

III Encuentro de teatro clásico y educación

Clásicos para niños y jóvenes: adaptación de los textos y puesta en escena

Almagro, Palacio de Valdeparaíso, 8 y 9 de julio de 2024

DIRECCIÓN

**Alberto Gutiérrez Gil
Almudena García González**

COMISIÓN ORGANIZADORA

**José Vicente Salido López
Gema Gómez Rubio**

Programa

Lunes 8

- 16:30 Recepción y entrega de documentos
- 17:00 Inauguración
- 17:30 *Clásicos adaptados en el certamen de Barroco Infantil*
Eva LLERGO e Ignacio CEBALLOS (Univ. Camilo José Cela)
- 18:30 *«Cervantes, encantado»: una propuesta teatral con realidad virtual integrada para alumnado de ESO y Bachillerato*
Juan Carlos FERNÁNDEZ (IES Manuel Gutiérrez Aragón, Viérnoles)
- 20.00 Representación teatral: *Caballero soy*. Compañía: Abril Producción y La Máquina Real. Teatro Municipal

Martes 9

- 10:00 Charla-coloquio con Jesús Caballero, director del montaje *Caballero soy*.
- 10:45 *El proyecto «Hombres y mujeres del siglo XVII: amor, amores y amoríos»: cómo hacer llegar a través del teatro la literatura áurea a alumnos de 3.º de E.S.O.*
Rosa GONZÁLEZ (Profesora de Enseñanza Secundaria y Bachillerato. Escola Pia, Tarrasa)
- 12:00 Presentación del proyecto *Conectados al Siglo de Oro*.
Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro / UCLM / Red Española de Teatros. Casa Palacio Juan Jedler

- 13:15 *METADRAMA: la dramatización de los clásicos como herramienta didáctica en la universidad*
Gastón GILABERT (Universidad de Barcelona)
- 16:30 Taller: *Representamos teatro clásico en Primaria y Secundaria*
Esther PÉREZ ARRIBAS (Directora Compañía Pie Izquierdo y responsable Curso de análisis e interpretación actoral “Fernando Urdiales”)
- 20:00 Representación teatral y coloquio: *Molto Barroco*. Compañía: Píscore. Teatro Municipal.