

## Programa asignatura:

# FISIOLOGÍA DE LA AUDICIÓN Y DEL LENGUAJE

Titulación. Especialidad					
Maestro. Especialidad en Educación Musical					
Código	Tipo	Curso	Créditos	Annual/Cuatrim.	Curso académico
45227	Optativa	3º	6	C1	2008/09

## CONTENIDOS TEMÁTICOS

### FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS

1. La célula como unidad de vida
2. Tejidos animales
3. Organos, aparatos y sistemas
4. Sistemas reguladores. Integración nerviosa.
5. Receptores y efectores. Órganos de los sentidos

### FUNDAMENTOS FÍSICOS

6. Movimiento ondulatorio
7. Propiedades generales de las ondas
8. Acústica general y aplicada.

### AUDICIÓN

9. El aparato auditivo como factor de comunicación
10. Anatomía del oído humano. Oído externo, medio e interno
11. Fisiología del oído humano. Oído externo, medio e interno
12. El sentido del equilibrio
13. Mecanismos cerebrales de la audición
14. Anatomía y fisiología comparadas
15. Patología de la audición
16. Higiene auditiva y prevención de enfermedades
17. Aspectos didácticos.

### EL LENGUAJE

18. El lenguaje como elemento básico en la comunicación
19. Anatomía del aparato respiratorio
20. Anatomía de la laringe
21. Anatomía de las cavidades nasofaríngea y bucal
22. Fisiología de la respiración
23. Fisiología de la fonación
24. Fisiología del aparato resonador
25. Mecanismos cerebrales del habla
26. Fonética y fonología

27. Patologías del Lenguaje
28. Higiene y sistemas de prevención
29. Actividades prácticas. Uso adecuado y control del aparato respiratorio. Impostación de la voz. Dicción.
30. Aspectos didácticos

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Aguilar, J. *Cuestiones de Física*. E. Reverté. - Anthony, C.P. *Anatomía y Fisiología*. E. Interamericana - Bouchet, A. *Anatomía*. E. Médica Panamericana - Burbano de Ercilla, S. *Problemas de Física* - Caballero, C. *Manual para educar la voz*. Edamex.