

## Área de Ciencias Sociales (Historia)

<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>M.<sup>a</sup> Paz Ladrón de Guevara Flores</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Enseñanza y aprendizaje de la Historia en Educación Primaria</li><li>- La enseñanza de la Historia de España en la Educación Primaria</li></ul>

## Área de Filología Hispánica

Profesorado	Líneas de investigación
<b>Ángel Gregorio Cano Vela</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Didáctica del discurso oral</li><li>- Selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza del vocabulario</li><li>- Didáctica de la comprensión lectora</li><li>- La enseñanza de la composición escrita</li><li>- Enseñar a aprender gramática</li><li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum</li></ul>
<b>José Vicente Salido López</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre adaptaciones curriculares</li><li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura</li><li>- Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas</li><li>- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa</li><li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum</li><li>- Guías temáticas para el Plan de lectura</li><li>- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares</li><li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum</li></ul>

**Almudena García González**

- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua.
- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura
- Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas.
- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa
- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum
- Guías temáticas para el Plan de lectura
- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares
- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum.
- Estudio y análisis de obras de la literatura infantil y juvenil. Estudio de obras concretas o corpus de autores desde un punto de vista literario, social o educativo.
- Estudio y análisis del estudio y uso de la LIJ en la clase de Lengua.
- Presentación y adaptación de obras y autores clásicos.

<p><b>Alberto Gutiérrez Gil</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Estudio y análisis de obras de la literatura infantil y juvenil de autores consagrados o en ciernes. Serán trabajos que estudien obras concretas o corpus de autores desde un punto de vista literario, social o educativo.</li><li>- Estudio y análisis del estudio y uso de la LIJ en la clase de Lengua. Se analizarán materiales, recursos, metodologías, dinámicas y demás elementos implicados en la enseñanza de la literatura en el nivel primario.</li><li>- Análisis de cómo las obras de los autores clásicos son llevadas al aula de Primaria a través de recursos o dinámicas. Serán también objeto de análisis las adaptaciones de los clásicos y su uso en el aula.</li><li>- Análisis y estudio de la relación que se establece entre obras de LIJ y su trasposición a películas, documentales o cualquier otra representación artística.</li><li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura.</li><li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua.</li><li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum.</li><li>- Estudio y análisis de la enseñanza de la lengua oral en el aula de Primaria. Será también un espacio para presentar propuestas innovadoras.</li></ul>
-------------------------------------	---

<p><b>Elvira Almela</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deconstrucción de cuentos tradicionales como medio para promover la igualdad.</li> <li>- El cuento como herramienta educativa en Educación Infantil y Primaria.</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua y la literatura.</li> <li>- La literatura como medio para promover la igualdad entre hombres y mujeres.</li> <li>- Estudios de género. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Coeducación en las aulas, propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Mindfulness y yoga en Educación infantil y primaria. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Inteligencia emocional en el aula de Educación infantil y primaria. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Innovación educativa. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Gamificación. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Gestión del aula de infantil por rincones. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Ausencia de mujeres referentes en los libros de texto. Propuestas de intervención educativa.</li> <li>- Teatro y dramatización en las aulas de infantil y primaria. Propuestas de intervención educativa.</li> </ul>
<p><b>Profesores Asociados</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos sobre el área de la Didáctica de la Lengua y la Literatura</li> </ul>

## Área de Física y Química

Profesorado	Líneas de investigación
<b>Emilio Martínez Torres</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La experimentación en Ed. Primaria</li><li>- La historia de las ciencias como herramienta didáctica</li><li>- Negacionismo y educación científica</li></ul>

## Filología Moderna: INGLÉS

Profesorado	Líneas de investigación
<b>Fernando Castro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la clase de Lengua Extranjera en Primaria e Infantil (inglés)</li> <li>- Uso e integración didáctica y curricular de las TIC en la enseñanza de lenguas extranjeras (inglés)</li> <li>- Las TIC como innovación metodológica en la clase de lengua extranjeras en Primaria e Infantil (inglés)</li> <li>- La web 2.0 como herramienta de apoyo en la clase de lengua extranjera en Primaria e Infantil (inglés)</li> <li>- Aplicaciones web en Primaria e Infantil</li> </ul>
<b>Francisco Javier Sánchez-Verdejo Pérez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La importancia de la literatura en la enseñanza de una lengua extranjera</li> <li>- Literatura comparada, interacciones entre las literaturas de otras lenguas, la mitología, la antropología, la religión, el cine, el arte...</li> <li>- Aspectos sociales y culturales en el aprendizaje de otro idioma</li> </ul>
<b>Lucas Baeyens</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innovación en la enseñanza de la pronunciación del inglés.</li> <li>- Pronunciación de fonemas problemáticos del inglés para estudiantes españoles.</li> <li>- Accesibilidad y Traducción Audiovisual en el aula de inglés.</li> <li>- Traducción audiovisual en el aula de inglés. Actividades de doblaje en el aula.</li> <li>- Uso de subtítulos en el aula de inglés</li> <li>- Uso de otras modalidades de traducción audiovisual en el aula de inglés (audiodescripción, <i>voice-over</i>, ...)</li> <li>- Uso del libro ilustrado en el aula de inglés</li> </ul>
<b>Margarita Navarro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innovación en la enseñanza de idiomas.</li> <li>- Recursos TIC y su aplicación en el aula de enseñanza de idiomas.</li> <li>- Atención a la diversidad en el aula de idiomas.</li> <li>- CLIL y su aplicación en el aula de primaria.</li> <li>- El uso de materiales audiovisuales en la enseñanza de idiomas.</li> <li>- Cultura y civilización en la enseñanza de la lengua extranjera.</li> <li>- Estudios de género y diversidad en el aula de enseñanza de idiomas.</li> <li>- Conciencia fonológica y el uso de 'phonics'</li> </ul>
<b>Daniel Risco</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura infanto-juvenil</li> <li>- Literatura LGBT</li> <li>- Literatura como recurso educativo en el aula de inglés</li> </ul>
<b>María Prado Camacho</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Neurodidáctica y metodología STEAM</li> <li>- Didáctica de la lengua inglesa: Estrategias educativas en el aula de primaria.</li> <li>- Motivación en el aula creativa.</li> <li>- Tutorización entre iguales en el aula de inglés y primaria.</li> <li>- Educación emocional en el aula.</li> <li>- Literatura infantil como recurso educativo en primaria.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beneficios de la gamificación en el aula.</li> <li>- Desarrollo de los procesos de memoria y técnicas motivacionales en el aula de primaria.</li> </ul>
<b>Alicia Fernández</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilingüismo y programas bilingües</li> <li>- Didáctica de la lengua inglesa</li> <li>- Adquisición y enseñanza de la lengua inglesa</li> <li>- Aspectos socioculturales en entornos de aprendizaje de lenguas</li> <li>- Metodologías en la enseñanza bilingüe: CLIL/AICLE</li> <li>- Elaboración de materiales CLIL</li> <li>- Profesorado nativo/no nativo</li> <li>- Etnografía sociolingüística en contextos bilingües</li> <li>- Formación de profesorado</li> <li>- Programas educativos europeos (Erasmus+, eTwinning)</li> </ul>
<b>Iwona Halina Gasiorowska Soltys</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programas Lingüísticos y programas europeos</li> <li>- Evaluación competencial</li> <li>- Situaciones de aprendizaje</li> <li>- Metodologías activas</li> </ul>
<b>Miguel Ángel Villaverde García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo cooperativo e interdisciplinar en la escuela inclusiva</li> <li>- Currículo inclusivo.</li> <li>- Programas Lingüísticos y programas europeos. Etwinning</li> <li>- Literatura infantil como recurso educativo en infantil y en primaria.</li> <li>- Entornos virtuales y enseñanza de idiomas</li> <li>- Recursos TIC y su aplicación en enseñanza de idiomas</li> </ul>
<b>Rafael Cruz González</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Blended Learning y metodologías CLIL.</li> <li>- Uso de las TIC en el aula, recursos y metodología.</li> <li>- Old English emotions.</li> <li>- Variación sociolingüística.</li> <li>-</li> </ul>
<b>Raquel Farrugia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La promoción de la lectura en el aula.</li> <li>- La literatura infantil y juvenil como medio y como fin pedagógico.</li> <li>- Literatura infantil en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.</li> <li>- Historia de la literatura infantil y juvenil.</li> <li>- El papel de la cultura popular en la inmersión lingüística.</li> <li>- La canción, la poesía y el teatro en el aprendizaje de inglés en la infancia.</li> <li>- Discurso multimodal en los álbumes ilustrados.</li> <li>- La escritura creativa en el aula de inglés.</li> </ul>



<p><b>Pablo Osorio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilingüismo y programas bilingües</li> <li>- Adquisición y enseñanza de la lengua inglesa</li> <li>- La enseñanza de una segunda lengua extranjera en centros educativos de primaria o secundaria</li> <li>- Profesorado nativo/no nativo</li> <li>- Programas educativos europeos (Erasmus+, eTwinning, Cuerpo Europeo de Solidaridad...)</li> <li>- El bilingüismo en Canadá</li> <li>- Gestión y dirección de Centro Educativos</li> <li>- El auxiliar de conversación como herramienta en la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera</li> <li>- Transición de primaria a secundaria</li> </ul>
<p><b>Silvia Bravo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La influencia de las emociones en el aprendizaje de una segunda lengua</li> <li>- Implicaciones pedagógicas del translenguaje en el aula</li> <li>- Integración de recursos TIC en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras</li> <li>- Uso efectivo de herramientas de traducción automática y de sistemas de inteligencia artificial para el aprendizaje de lenguas extranjeras</li> <li>- Actitudes y percepciones de profesorado y alumnado hacia el inglés y la diversidad lingüística</li> </ul>
<p><b>Irene Casanova Mata</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración y uso de las TIC en la mejora del aprendizaje de la lengua inglesa</li> <li>- Innovación en el aprendizaje y enseñanza de la lengua inglesa</li> <li>- Estrategias didácticas en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa</li> <li>- Motivación en el aprendizaje de la lengua inglesa</li> <li>- Gamificación y aprendizaje basado en el juego para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa</li> <li>- Creación, elaboración y adaptación de materiales y recursos digitales en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa</li> </ul>
<p><b>Alberto González Villaseñor</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metáforas inglesas en textos técnicos</li> <li>- Aplicación práctica de la literatura en la enseñanza de la lengua inglesa.</li> <li>- Didáctica de la lengua inglesa</li> <li>- Adquisición y enseñanza de la lengua inglesa</li> <li>- Aspectos socioculturales en entornos de aprendizaje de lenguas.</li> <li>- Recursos TIC y su aplicación en el aula para la enseñanza/aprendizaje de la lengua inglesa.</li> </ul>
<p><b>María Elena Muñoz</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de la lengua inglesa</li> <li>- Adquisición y enseñanza de la lengua inglesa</li> </ul>

## Matemáticas

Profesorado

Líneas de investigación

<p><b>José Luis González Fernández</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los medios de comunicación en la enseñanza de las Matemáticas.</li> <li>- Medios audiovisuales para fomentar la competencia matemática.</li> <li>- Formación del alumnado en la Didáctica de las Matemáticas.</li> <li>- Nuevas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.</li> <li>- Diseño y atención de alumnado con alta capacidad matemática.</li> </ul>
<p><b>Gabriel Fernández García</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de la Geometría y la Medida.</li> <li>- Didáctica de la Aritmética.</li> <li>- Didáctica de la Resolución de Problemas.</li> <li>- Matemáticas Recreativas.</li> <li>- Historia de las Matemáticas.</li> </ul>
<p><b>José Antonio Núñez López</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiales manipulativos en la enseñanza de las matemáticas en Ed. Primaria.</li> <li>- Resolución de problemas en Educación Primaria</li> <li>- Juegos matemáticos en Ed. Primaria.</li> <li>- Didáctica de la aritmética en Ed. Primaria.</li> <li>- Matemáticas en el arte y la arquitectura. Aplicaciones a la enseñanza en Ed. Primaria.</li> </ul>
<p><b>Gema García Valentín</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de las matemáticas.</li> <li>- Resolución de problemas matemáticos en Ed. Infantil.</li> <li>- Herramientas y estrategias matemáticas para la enseñanza en Educación Infantil.</li> <li>- Lógica en Ed. Infantil.</li> <li>- Materiales manipulativos para la enseñanza de las matemáticas en Educación Infantil.</li> <li>- Enseñanza de la estadística y probabilidad en Educación Infantil.</li> </ul>
<p><b>David Molina García</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos didácticos para la enseñanza de las Matemáticas en Educación Primaria.</li> <li>- La invención de problemas como método de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas en Educación Primaria.</li> <li>- Historia de la Didáctica de las Matemáticas.</li> <li>- Algoritmos matemáticos y técnicas para la resolución de problemas.</li> <li>- Técnicas y recursos motivadoras para el aprendizaje de las Matemáticas en Educación Primaria.</li> <li>- Matemáticas en la naturaleza y su aplicación en Educación Primaria.</li> </ul>

## Pedagogía

Profesorado	Líneas de investigación
<b>Juliana Parras Armenteros</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño y análisis de materiales educativos.</li> <li>- Recursos de E-A para las Ciencias.</li> <li>- Educación Ambiental</li> <li>- Actividades científicas para la Ed. infantil y primaria.</li> <li>- Medio Natural y diferentes capacidades</li> </ul>
<b>Beatriz García Fernández</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias.</li> <li>- Didáctica del Medio Natural.</li> <li>- Educación, cambio climático y sostenibilidad.</li> </ul>
<b>M.ª Teresa Bejarano Franco</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias docentes innovadoras</li> <li>- Género, sexualidad e igualdad</li> <li>- Memorias educativas, historia de la didáctica</li> </ul>
<b>Montserrat Blanco García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación del profesorado.</li> <li>- Innovación educativa.</li> <li>- Igualdad en educación.</li> <li>- DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje).</li> <li>- Comunidades del aprendizaje</li> <li>- Aprendizaje Servicio</li> </ul>
<b>Isabel García Molina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuela inclusiva</li> <li>- Metodologías competenciales</li> <li>- Atención a la diversidad</li> </ul>
<b>Ángel Luis González Olivares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientación, formación y empleo de las personas con capacidades diferentes</li> <li>- Orientación profesional</li> <li>- Orientación educativa</li> <li>- Asesoramiento tutorial</li> <li>- Educación especial</li> <li>- Educación inclusiva</li> <li>- Bienestar psicológico y motivación intrínseca del docente (maestro/a y profesorado).</li> <li>- Neuroaprendizaje.</li> </ul>
<b>Francisco Javier Domínguez Rodríguez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Inclusiva: Educación Intercultural</li> <li>- Atención a la Diversidad de Necesidades Educativas Especiales</li> <li>- Inclusión familiar, educativa, social y laboral</li> <li>- Procesos inclusivos en entornos escolares</li> <li>- Educación Multicultural</li> <li>- Educación de Adultos</li> <li>- Educación en Valores</li> <li>- Calidad y mejora educativas en perspectiva internacional</li> <li>- Comunidades de aprendizaje</li> </ul>
<b>Óscar Navarro Martínez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación inclusiva y atención a alumnos con necesidad específica de apoyo educativo en Infantil y Primaria</li> <li>- Educación Especial</li> <li>- Atención a la diversidad cultural y de género en diferentes contextos</li> <li>- Multiculturalidad e Interculturalidad en el aula</li> <li>- Aprendizaje Cooperativo y metodologías activas.</li> <li>- Tecnologías en Educación</li> </ul>

<p><b>Pablo Sánchez Antolín</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecnologías en educación</li> <li>- Educación de adultos.</li> <li>- Diseño Universal para el Aprendizaje.</li> <li>- Formación del profesorado.</li> </ul>
<p><b>Antonio Serrano de la Torre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformación Digital Educativa.</li> <li>- Comunidades de Aprendizaje.</li> <li>- Metodologías activas.</li> <li>- Recursos Educativos Abiertos (REA).</li> </ul>
<p><b>Esther Ponce Blázquez</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El uso del color desde la neurociencia aplicada a educación.</li> <li>- El juego educativo, herramienta de diagnóstico e intervención educativa.</li> <li>- El cuento, herramienta de autorregulación en educación Infantil y primaria.</li> <li>- Educación consciente y autorregulación.</li> <li>- Neuroaprendizaje.</li> <li>- Autoevaluación y feedback.</li> <li>- El equilibrio educativo desde el modelo competencial.</li> </ul>
<p><b>Enrique Fradejas Medrano</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización escolar.</li> <li>- Gestión educativa.</li> <li>- Educación inclusiva.</li> <li>- Atención a la diversidad.</li> </ul>
<p><b>M<sup>a</sup> del Carmen del Amo Chicharro</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodologías activas innovadoras.</li> <li>- Neuroaprendizaje.</li> <li>- Educación Especial.</li> <li>- Tecnologías en Educación.</li> <li>- Educación inclusiva.</li> </ul>

## Psicología

### Profesorado

### Líneas de investigación

<b>Javier Cejudo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inteligencia Emocional en el contexto educativo</li><li>- Atención a la diversidad</li></ul>
<b>Pablo Luna Nogales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inteligencia Emocional en el contexto educativo</li><li>- Atención a la diversidad</li></ul>
<b>Ana Callejas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Competencia emocional</li></ul>
<b>Carlos Cañizares</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Atención a la diversidad</li><li>- Prevención de trastornos de aprendizaje</li></ul>
<b>Silvia Pech</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia (Grupo EMOCOG)</li><li>- Psicopedagogía y Currículum</li><li>- Procesos cognitivos en el aprendizaje mediado por las TIC</li></ul>
<b>Mercedes Lucio Morillas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conciencia fonológica y aprendizaje lector</li><li>- Psicopatología de la audición y del lenguaje</li><li>- Propuestas creativas y justificadas de intervención educativa en relación con los alumnos de necesidades educativas especiales</li></ul>
<b>María Stavraki</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia</li><li>- Trastornos alimentarios en la infancia</li></ul>
<b>Tania Mondéjar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gamificación y juegos serios en salud para contextos educativos</li><li>- Neuroaprendizaje y entrenamiento cognitivo</li><li>- Psicopatología y atención a la diversidad funcional</li></ul>
<b>José Ramón Gómez Cabezas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Procesos de detección temprana de dificultades de desarrollo y aprendizaje.</li><li>- Prevención, intervención y factores relacionados con el TDAH</li></ul>
<b>Gema Alhambra</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inteligencia Emocional en el contexto educativo</li><li>- Problemas de desarrollo y atención temprana</li></ul>
<b>Raúl Carretero Bermejo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acoso escolar</li><li>- Sexismo e Inteligencia Emocional</li><li>- Resiliencia</li></ul>
<b>Helena Barahona Álvarez</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia (Grupo EMOCOG)</li></ul>

**Alejandro Gómez Garzas**

- Análisis del papel que juegan las emociones en el contexto educativo
- Influencia de la inteligencia emocional a la hora de establecer tanto el éxito académico de los estudiantes como su adaptación escolar.
- Objetivos y beneficios de la implementación de programas de alfabetización emocional en los centros educativos.

<b>Sociología</b>	
Profesorado	Líneas de investigación
<b>Paloma Candela Soto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación inclusiva: Transiciones educativas, escuela rural, Comunidades de Aprendizaje, Aprendizaje-Servicio.</li> <li>- Infancia y coeducación: Derechos humanos, desigualdades de género, diversidad afectivo-sexual, modelos de intervención y prácticas feministas.</li> </ul>
<b>Jesús Gutiérrez Villalta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Digitalización y Educación, nuevas desigualdades.</li> <li>- Oferta política y educación.</li> <li>- Nuevos derechos sociales y educación.</li> </ul>
<b>Natalia Simón</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusión educativa y atención a la diversidad. Discapacidad.</li> <li>- Salud y educación preventiva. Redes sociales.</li> <li>- Naturaleza y ODS.</li> </ul>
<b>Nuria Bejarano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación inclusiva: Diversidad étnica en educación, menores extranjeros, formación y educación de asilados y refugiados, educación antirracista e intercultural. Interseccionalidad.</li> <li>- Derecho de acceso a los recursos públicos de los migrados, derechos laborales, vulnerabilidad etnoestratificación.</li> </ul>

**LINEAS DE TRABAJO PARA EL TFG DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN  
FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA**

**EDUCACIÓN FÍSICA Y ARTÍSTICA 2023-24**

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>PROFESOR</b>	<b>LINEAS DE TRABAJO</b>
AGUSTÍN LUJÁN	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Actividad física y salud.</li> <li>❖ Diseño y desarrollo curricular de la E.F. en la E. Primaria.</li> <li>❖ Programación de la E.F. en E. Primaria.</li> <li>❖ Planificación, organización y realización de actividades complementarias relacionadas con E.F.</li> </ul>
ALBERTO PINTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El juego</li> <li>❖ Condición Física y Salud</li> <li>❖ Actividad Física y Salud</li> <li>❖ Atletismo</li> </ul>
ANDREA HERNÁNDEZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competencia motriz y factores asociados. Instrumentos de valoración y programas para su mejora</li> <li>❖ Motivación hacia la Ed. Física. Evaluación y estrategias para su mejora.</li> <li>❖ Imagen corporal y autoconcepto durante el ciclo vital, y su importancia en la práctica de actividad física.</li> <li>❖ Planteamientos metodológicos de Educación Física en Educación Infantil</li> </ul>
YOLANDA SÁNCHEZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competencia motriz y factores asociados. Instrumentos de valoración y programas para su mejora</li> <li>❖ Planteamientos metodológicos de Educación Física en Educación Infantil</li> </ul>
ANTONIO FERNÁNDEZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Actividades acuáticas</li> <li>❖ Actividad física y salud</li> <li>❖ Educación deportiva</li> </ul>
MIGUEL MOLINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Modelo de Educación deportiva</li> <li>❖ Escuela rural</li> <li>❖ Proyectos interdisciplinarios</li> <li>❖ Diseño y desarrollo curricular de la EF en la EP</li> <li>❖ Situaciones de aprendizaje desde la EF</li> </ul>
DAVID GUTIÉRREZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Modelos pedagógicos de la enseñanza del deporte: Enseñanza Comprensiva del Deporte y Educación Deportiva</li> <li>❖ Integración del movimiento en asignaturas de aula (INMAA)</li> </ul>
MARIA JOSÉ MOLINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conocimiento del cuerpo a través de la expresión corporal.</li> <li>❖ Trabajo de valores y contenidos a través de la danza</li> </ul>
FRANCISCA CHAPARRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Contextos singulares y atención a la diversidad desde la EF</li> <li>❖ Diseño y desarrollo curricular de la EF en la EP</li> <li>❖ Cine con temática deportiva como instrumento para la formación.</li> </ul>
JOSÉ MOLINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Psicología deportiva.</li> <li>❖ Educación deportiva: deportes de equipo.</li> <li>❖ Actividad física y salud</li> </ul>
MAIRENA SÁNCHEZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evaluación de la actividad física, la forma física y la competencia motora en los escolares. Y su relación con el rendimiento escolar, la obesidad y la calidad de vida.</li> <li>❖ Diseño, puesta en práctica y evaluación de estrategias de promoción de la actividad física saludable desde la escuela.</li> </ul>



ROBERTO GULÍAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Actividad física y salud. Valoración de la condición física relacionada con la salud, hábitos de práctica física y de ocio de los escolares.</li> <li>❖ Aplicación de modelos pedagógicos en el área de EF (ABP, APP, Flipped classroom, ...)</li> <li>❖ Diseño de materiales curriculares ajustados a la normativa curricular en el marco de las competencias clave.</li> <li>❖ Mejorar la evaluación para mejorar el aprendizaje: diseño de instrumentos para una evaluación formativa del alumnado y su incardinación en los procedimientos de calificación relacionando los referentes curriculares.</li> <li>❖ Implementación de las TIC y las TAC para la mejora de la docencia presencial y telemática en Educación Física.</li> </ul>
YESSICA SEGOVIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Educación Deportiva y Enseñanza Comprensiva del Deporte en el contexto escolar y extraescolar</li> <li>❖ Adaptación de los modelos pedagógicos de Educación Deportiva y Enseñanza Comprensiva del Deporte a Educación Infantil</li> </ul>
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	
<b>PROFESOR</b>	<b>LINEAS DE TRABAJO</b>
Manuel Rodríguez Bonales	❖
PEDRO V. SALIDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Didáctica de las artes visuales en la infancia: nuevos enfoques pedagógicos</li> <li>❖ Museos y Educación Artística</li> <li>❖ Educación y patrimonio</li> </ul>
RAFAEL SUMOZAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La Educación Artística para una sensibilización climática y medioambiental</li> <li>❖ Creatividad inclusiva mediante la relación entre centros educativos y museos</li> <li>❖ Discusión y abordaje de temas controvertidos desde la educación artística</li> </ul>

## Área de Francés

<b>Profesorado</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Justine Anne Martín</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proyectos para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera</li><li>- Adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera</li><li>- La literatura infantil: el cuento</li><li>- Análisis de los sistemas educativos francés y español</li></ul>

## Geografía y ordenación del territorio

Profesorado	Líneas de investigación
<b>M.<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez Domenech</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación patrimonial. Los itinerarios didácticos históricos artísticos: el urbanismo</li> <li>- Proyectos de investigación e innovación con uso de herramientas SIG</li> <li>- Cooperación para al Desarrollo</li> <li>- Análisis de recursos y materiales didácticos: libros de texto</li> </ul>
<b>Profesor/a Asociado/a</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paisaje</li> <li>- Didáctica del medio natural, social y cultural</li> <li>- Conectividad territorial: Corredores ecológicos y humanos</li> <li>- Estudio de los ecosistemas acuáticos: percepción, gestión, educación y valores</li> <li>- Los Espacios Naturales Protegidos en la Educación Infantil y en la Educación Primaria</li> <li>- El contacto con el medio como recurso didáctico</li> </ul>

## Área de Ciencias Sociales (Historia del Arte)

<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Isabel Rodrigo Villena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Enseñanza y aprendizaje de la Historia del Arte</li><li>- Enseñanza y aprendizaje del Patrimonio Cultural</li><li>- El Museo como recurso didáctico</li><li>- El género en el Patrimonio Cultural: Visibilización de las mujeres en el Patrimonio.</li></ul>