

HORARIOS DEL CURSO 2026-2027

Pendientes de aprobación en Junta de Centro de la Facultad de Letras

Facultad de Letras

Ciudad Real

1.º CUATRIMESTRE, SOBRE LA LÍNEA DISCONTINUA; 2.º CUATRIMESTRE, BAJO LA LÍNEA DISCONTINUA.

CURSIVA: ASIGNATURA OPTATIVA

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66151 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungidos F200	----- 66151 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungidos F200	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	----- 66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Eduardo de Gregorio A104	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A005	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A005	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66152 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS Profesor por determinar (PAD) A104 ----- 66151 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungidos F00 66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco F200	10:00 - 11:30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66153 FUENTES LITERARIAS GRECOLATINAS Marina Díaz Marcos A104	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66153 FUENTES LITERARIAS GRECOLATINAS Marina Díaz Marcos A104
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Eduardo de Gregorio A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Eduardo de Gregorio A104	12'30 - 13'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	11'30 - 13'00	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104
13'00 - 14'30	66152 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS Profesor por determinar (PAD) A204 -----	66152 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS Profesor por determinar (PAD) A204 -----	13'30 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66153 FUENTES LITERARIAS GRECOLATINAS Marina Díaz Marcos A104	13'00 - 14'30	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO PPD Hispánicas PAD A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105			
10:00 - 11:30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO PPD Hispánicas PAD A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungidos A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO PPD Hispánicas PAD A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungidos A105	10'30 - 11'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco Cerceda A104	10:00 - 11:30	----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105	66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105
			11'30 - 12'30	66156 LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungidos A105			
11'30 - 13'00	66156 LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco Cerceda A007	66156 LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco Cerceda A007	12'30 - 13'30	66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105 ----- 66157 CERVANTES Y LA NARRATIVA DE SU TIEMPO Almudena García A105	11'30 - 13'00	66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105 ----- 66157 CERVANTES Y LA NARRATIVA DE SU TIEMPO Almudena García A105	66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105 ----- 66157 CERVANTES Y LA NARRATIVA DE SU TIEMPO Almudena García A105
13'00 - 14'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200	13'30 - 14'30	66154 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I Ana Rodado A105 -----	13'00 - 14'30	66154 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I Ana Rodado A105 -----	66154 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I Ana Rodado A105 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66164 TEATRO DEL SIGLO DE ORO: DEL TEXTO A LA ESCENA Rafael González Cañal F200	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66164 TEATRO DEL SIGLO DE ORO: DEL TEXTO A LA ESCENA Rafael González Cañal F200	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 ----- 66160 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII Almudena García F03 ----- 66164 TEATRO DEL SIGLO DE ORO: DEL TEXTO A LA ESCENA Rafael González Cañal F200	8:30 - 10:00	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03	10:00 - 11:30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SS. XVIII-XIX PPD Hispánicas PAD	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SS. XVIII-XIX PPD Hispánicas PAD
11'30 - 13'00	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03	12'30 - 13'30	66158 LITERATURA ESP. DE LA E. MEDIA II Ana Rodado F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	11'30 - 13'00	66158 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA E. MEDIA II Ana Rodado F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	66158 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA E. MEDIA II Ana Rodado F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F02 ----- LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SS. XVIII-XIX PPD Hispánicas PAD	13'00 - 14'30	66160 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII Almudena García F03 -----	66160 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII Almudena García F03 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Ángel Baños F01 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis -----			
10:00 - 11:30	66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66161 <i>LITERATURA ESPAÑOLA 1939-1975</i> Asunción Castro F03bis	66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66161 <i>LITERATURA ESPAÑOLA 1939-1975</i> Asunción Castro F03bis	10'30 - 11'30	66163 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO Almudena García F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> PPD Filosofía PAD A206 ----- 66147 <i>EL PATRIMONIO LIT. Y SU GESTIÓN</i> José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA	10:00 - 11:30	66163 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO Almudena García F03 bis -----	66163 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO Almudena García F03 bis -----
			11'30 - 12'30	66162 <i>LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX HASTA 1939</i> José Ángel Baños F03 bis ----- 66161 <i>LITERATURA ESPAÑOLA 1939-1975</i> Asunción Castro F03bis			
11'30 - 13'00	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis ----- 66131 <i>ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA</i> Bruno Camus F03 bis	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis ----- 66131 <i>ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA</i> Bruno Camus F03 bis	12'30 - 13'30	66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F03 bis ----- 66131 <i>ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA</i> Bruno Camus F03 bis	11'30 - 13'00	66162 <i>LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX HASTA 1939</i> José Ángel Baños F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> PPD Filosofía PAD A206	66162 <i>LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX HASTA 1939</i> José Ángel Baños F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> PPD Filosofía PAD A206
13'00 - 14'30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Guillermo Sánchez Ungidos SEMINARIO DE HISPÁNICAS	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Guillermo Sánchez Ungidos SEMINARIO DE HISPÁNICAS	13'30 - 14'30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A202 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Guillermo Sánchez Ungidos SEMINARIO DE HISPÁNICAS	13'00 - 14'30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Ángel Baños F01 ----- 66147 <i>EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</i> José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Ángel Baños F01 ----- 66147 <i>EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</i> José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez F05 -----	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez F05 -----	8'30 - 9'30	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I M.ª Jesús Pinar	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Rosario Caballero F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I M.ª Jesús Pinar	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Rosario Caballero ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I M.ª Jesús Pinar	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: María Jesús Pinar & Isabel Jiménez Grupo B: David Carrascosa & Chris Carter Grupo C: Virginia Díaz	10:00 - 11:30	----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Chris Carter Grupo B: María Calles	----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Chris Carter Grupo B: María Calles
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Virginia Díaz Crespo Grupo B: Mihai Cupsa ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Charlotte Smet Grupo B: Deborah Kerlan Grupo C: J. Adolfo Almansa	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Virginia Díaz Crespo Grupo B: Mihai Cupsa ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Charlotte Smet Grupo B: Deborah Kerlan Grupo C: J. Adolfo Almansa	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Rosario Caballero ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Chris Carter Grupo B: María Calles	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alejandro de la Cruz Grupo B: María Calles -----	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alejandro de la Cruz Grupo B: María Calles -----
13'00 - 14'30	----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Esther Zaplana	----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Esther Zaplana	13'30 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Laura González F03bis Grupo B: Pilar Morales F06 -----	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Laura González F03bis Grupo B: Pilar Morales F06 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: María Jesús Pinar & Isabel Jiménez Grupo B: David Carrascosa & Chris Carter Grupo C: Virginia Díaz	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Laura González F03bis Grupo B: Pilar Morales F06 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: María Jesús Pinar & Isabel Jiménez Grupo B: David Carrascosa & Chris Carter Grupo C: Virginia Díaz

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	8'30 - 9'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A003 ----- 66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Alicia Benavente F00 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mark Farmer Grupo B: PPD Inglés	8:30 - 10:00	----- 66018 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003 -----	-----
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS José María Armengol A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS José María Armengol A003	10'30 - 11'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F01 Grupo B: José A. Almansa ----- 66018 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003 ----- 66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente A006 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS José María Armengol A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F01 Grupo B: José A. Almansa ----- 66018 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003 -----	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F01 Grupo B: José A. Almansa -----
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Alicia Benavente A003 Grupo B: María Calles F01 -----	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Alicia Benavente A003 Grupo B: María Calles F01 -----	12'30 - 13'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Alicia Benavente A003 Grupo B: María Calles F01 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Francisco Minaya	11'30 - 13'00	----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mark Farmer Grupo B: PPD Inglés	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mark Farmer Grupo B: PPD Inglés
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 ----- 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 ----- 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 ----- 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06	13'00 - 14'30	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Francisco Minaya -----	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Francisco Minaya -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Rosario Caballero A007 -----	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Rosario Caballero A007 -----	8'30 - 9'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Rosario Caballero A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel & Francisco Minaya A104	8:30 - 10:00	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel & Francisco Minaya A104	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Alejandro de la Cruz Grupo B: Javier Suárez & PPD Inglés Sustituto 1 Grupo C: Mihai Cupsa A106 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel & Francisco Minaya A104
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 -----	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Alejandro de la Cruz Grupo B: Javier Suárez & PPD Inglés Sustituto 1 Grupo C: Mihai Cupsa A106 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol & Esther Zaplana A007	10:00 - 11:30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Alejandro de la Cruz A106 Grupo B: Javier Suárez & PPD Inglés Sustituto 1 Grupo C: Mihai Cupsa A106 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
11'30 - 13'00	66050 AICLE Ana M.ª Relaño A007 -----	66050 AICLE Ana M.ª Relaño A007 -----	12'30 - 13'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA 66050 AICLE Ana Mª Relaño A106 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A005	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A005	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A005

13'00 - 14'30	----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol & Esther Zaplana A007	----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol & Esther Zaplana A007	13'30 - 14'30	----- 66044 ARTE Y LITERATURA Ernesto Suárez Toste A007	13'00 - 14'30	66039 <i>TEORIA DE LA LIT. APLICADA</i> Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Ernesto Suárez Toste A007 66043 <i>LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS</i> ANTIGUO Edel Porter A005	66039 <i>TEORIA DE LA LIT. APLICADA</i> Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Ernesto Suárez Toste A007 66043 <i>LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS</i> ANTIGUO Edel Porter A005
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	------------------------------------------------------------------	---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A106 ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 Ismael Huertas Gómez F02	8:30 - 10:00	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 ----- 66048 LIT. ANGLOAMERICANA Y CANON Ángel Mateos Aparicio A106	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 ----- 66048 LIT. ANGLOAMERICANA Y CANON Ángel Mateos Aparicio A106
10:00 - 11:30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Ana M.ª Relaño A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya (convenio COU) F00 Ismael Huertas Gómez F02	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Ana M.ª Relaño A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 Ismael Huertas Gómez F02	10'30 - 11'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana F200 ----- 66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Arianna Marra / PPD A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Fran Minaya A106 ----- 66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Ana Mª Relaño A007 ----- 66048 LIT. ANGLOAMERICANA Y CANON Angel Mateos Aparicio A106	10:00 - 11:30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A106 ----- 66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 -----	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A105 ----- 66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 -----
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Arianna Marra / PPD ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Fran Minaya A106	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Arianna Marra / PPD ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Fran Minaya A106	12'30 - 13'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Javier Suárez López A106 Grupo B: Mihai Cupsa F01 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 ----- 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO María Jesús Pinar A004	11'30 - 13'00	----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Alejandro de la Cruz A106 Grupo B: Chris Carter A007	----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Alejandro de la Cruz A106 Grupo B: Chris Carter A007
13'00 - 14'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Javier Suárez López A106 Grupo B: Mihai Cupsa A106 ----- 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO María Jesús Pinar A004	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Javier Suárez López A106 Grupo B: Mihai Cupsa A106 ----- 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO María Jesús Pinar A004	13'30 - 14'30	LITERATURA INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel A106	13'00 - 14'30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel A106	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel A106

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- GRAMÁTICA INGLESA I M.º Jesús Pinar	----- GRAMÁTICA INGLESA I M.º Jesús Pinar	8'30 - 9'30	INGLÉS ESCRITO I Edel Porter + PPD Inglés -----	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	FILOSOFÍA: ÉTICA DEL CUIDADO José Manuel Sánchez ----- FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESAS Antonio García Calero	FILOSOFÍA: ÉTICA DEL CUIDADO José Manuel Sánchez ----- FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESAS Antonio García Calero	9'30 - 10'30	INGLÉS ORAL I Francisco García Filoso ----- FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESAS Antonio García Calero	10:00 - 11:30	-----	-----
			10'30 - 11'30	----- ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista		-----	-----
			11'30 - 12'00	FILOSOFÍA: ÉTICA DEL CUIDADO José Manuel Sánchez ----- COMENTARIO TEXTOS LENGUA INGL. Esther Zaplana		LENGUA FRANCESA I Julie Corsin ----- ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista	LENGUA FRANCESA I Julie Corsin ----- ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista
11'30 - 13'00	INGLÉS ORAL I Francisco García Filoso ----- COMENTARIO TEXT. LENG. INGLESA Esther Zaplana	INGLÉS ORAL I Francisco García Filoso ----- COMENTARIO TEXT. LENG. INGLESA Esther Zaplana	12'30 - 13'30	LENGUA FRANCESA I Julie Corsin ----- LENGUA FRANCESA II Joffrey Caron	11'30 - 13'00	INGLÉS ESCRITO I Edel Porter + PPD Inglés -----	INGLÉS ESCRITO I Edel Porter + PPD Inglés -----
13'00 - 14'30	----- LENGUA FRANCESA II Joffrey Caron	----- LENGUA FRANCESA II Joffrey Caron	13'30 - 14'30	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Dana Zaben ----- GRAMÁTICA INGLESA I M.º Jesús Pinar	13'00 - 14'30	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Dana Zaben -----	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Dana Zaben -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	GRAMÁTICA INGLESA II Alicia Benavente	GRAMÁTICA INGLESA II Alicia Benavente	8'30 - 9'30	----- HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS Esther Bautista CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS José María Armengol	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30	LENGUA FRANCESA III Julie Corsin ----- INGLÉS ORAL II Macarena Rodríguez	10:00 - 11:30	HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS Esther Bautista ----- INGLÉS ESCRITO II PPD Inglés	HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS Esther Bautista ----- INGLÉS ESCRITO II PPD Inglés
11'30 - 13'00	CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS José María Armengol	CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS José María Armengol	12'30 - 13'30	LÉXICO, SEMÁNTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA FRANCESA María Teresa Pisa ----- INGLÉS ESCRITO II PPD Inglés	11'30 - 13'00	LÉXICO, SEMÁNTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA FRANCESA María Teresa Pisa ----- LITERATURA FRANCESA I (siglo XX-XXI) Montserrat Morales Peco	LÉXICO, SEMÁNTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA FRANCESA María Teresa Pisa ----- LITERATURA FRANCESA I (siglo XX-XXI) Montserrat Morales Peco
13'00 - 14'30	OPTATIVA I LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas ----- OPTATIVA II LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas	OPTATIVA I LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas ----- OPTATIVA II LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas	13'30 - 14'30	OPTATIVA I LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas ----- OPTATIVA II LENGUA ALEMANA Hans C. Hagedorn LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas	13'00 - 14'30	LENGUA FRANCESA III Julie Corsin ----- INGLÉS ORAL II Macarena Rodríguez	LENGUA FRANCESA III Julie Corsin ----- INGLÉS ORAL II Macarena Rodríguez

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	INGLÉS ORAL III Macarena Rodríguez -----	INGLÉS ORAL III Macarena Rodríguez -----	8'30 - 9'30	----- LITERATURA INGLESA II Ángel Mateos-Aparicio	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	INGLÉS ORAL III Macarena Rodríguez ----- INGLÉS AVANZADO I Francisco García Filoso			
10:00 - 11:30	OPTATIVA III LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone -----	OPTATIVA III LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone -----	10'30 - 11'30	LITERATURA FRANCESA II Montserrat Morales Peco ----- MORFOSINTAXIS FRANCESA Claude Duée	10:00 - 11:30	LITERATURA FRANCESA II Montserrat Morales Peco ----- LITERATURA INGLESA II Ángel Mateos-Aparicio	LITERATURA FRANCESA II Montserrat Morales Peco ----- LITERATURA INGLESA II Ángel Mateos-Aparicio
			11'30 - 12'30	OPTATIVA III LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone ----- OPTATIVA IV LENGUA ALEMANA IV Hans C. Hagedorn LENGUA ITALIANA IV Anna Scicolone			
11'30 - 13'00	INGLÉS ESCRITO III Macarena Rodríguez ----- OPTATIVA IV LENGUA ALEMANA IV Hans C. Hagedorn LENGUA ITALIANA IV Anna Scicolone	INGLÉS ESCRITO III Macarena Rodríguez ----- OPTATIVA IV LENGUA ALEMANA IV Hans C. Hagedorn LENGUA ITALIANA IV Anna Scicolone	12'30 - 13'30	INGLÉS ESCRITO III Macarena Rodríguez TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I Antonio García Calero	11'30 - 13'00	----- INGLÉS AVANZADO I Francisco García Filoso	----- INGLÉS AVANZADO I Francisco García Filoso
13'00 - 14'30	----- TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I Antonio García Calero	----- TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I Antonio García Calero	13'30 - 14'30	LENGUA FRANCESA IV José Adolfo Almansa -----	13'00 - 14'30	LENGUA FRANCESA IV José Adolfo Almansa MORFOSINTAXIS FRANCESA Claude Duée	LENGUA FRANCESA IV José Adolfo Almansa ----- MORFOSINTAXIS FRANCESA Claude Duée

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- INGLÉS AVANZADO II Mark Farmer ----- OPTATIVA IX HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS PPD Inglés	8:30 - 10:00	-----	INGLÉS AVANZADO II Mark Farmer -----
10:00 - 11:30	ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Joffrey Caron -----	ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Joffrey Caron -----	10'30 - 11'30	LITERATURA FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista ----- OPTATIVA VI FRANCÉS DEL TURISMO Joffrey Caron ANÁLISIS DISCURSIVO Y COMUNICATIVO Antonio García Calero OPTATIVA V	10:00 - 11:30	----- OPTATIVA VIII HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA PPD Inglés PRAGMÁTICA TEXTUAL E HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA Claude Duée y Julie Corsin	INGLÉS AVANZADO II Mark Farmer ----- OPTATIVA VIII HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA PPD Inglés PRAGMÁTICA TEXTUAL E HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA Claude Duée y Julie Corsin
11'30 - 13'00	OPTATIVA V TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I PPD Inglés ----- OPTATIVA VI FRANCÉS DEL TURISMO Joffrey Caron ANÁLISIS DISCURSIVO Y COMUNICATIVO Antonio García Calero	OPTATIVA V TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I PPD Inglés ----- OPTATIVA VI FRANCÉS DEL TURISMO Joffrey Caron ANÁLISIS DISCURSIVO Y COMUNICATIVO Antonio García Calero	12'30 - 13'30	ENSEÑANZA DEL FRANCES COMO LENGUA EXTRANJERA Joffrey Caron ----- OPTATIVA VII LITERATURA INGLESA I (MEDIEVAL) PPD Inglés LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales y Julie Corsin	11'30 - 13'00	LITERATURA FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista ----- OPTATIVA IX HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS PPD Inglés LITERATURA HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS María Teresa Pisa	LITERATURA FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista ----- OPTATIVA IX HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS PPD Inglés LITERATURA HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS María Teresa Pisa

13'00 - 14'30	<p style="text-align: center;">----- OPTATIVA IX -----</p> <p style="text-align: center;"><i>LITERATURA, HISTORIA Y CULTURA DE TERCERAS LENGUAS</i> Anna Scicolone (italiano) Teodoro Manrique Antón (alemán)</p>	<p style="text-align: center;">----- OPTATIVA IX -----</p> <p style="text-align: center;"><i>LITERATURA, HISTORIA Y CULTURA DE TERCERAS LENGUAS</i> Anna Scicolone (italiano) Teodoro Manrique Antón (alemán)</p>	13'30 - 14'30	<p style="text-align: center;">LITERATURA INGLESA III Edel Porter -----</p>	13'00 - 14'30	<p style="text-align: center;">LITERATURA INGLESA III Edel Porter ----- OPTATIVA VII -----</p> <p style="text-align: center;"><i>LITERATURA INGLESA I (MEDIEVAL)</i> PPD Inglés</p> <p style="text-align: center;"><i>LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y.S. XVI</i> Montserrat Morales y Julie Corsin</p>	<p style="text-align: center;">LITERATURA INGLESA III Edel Porter ----- OPTATIVA VII -----</p> <p style="text-align: center;"><i>LITERATURA INGLESA I (MEDIEVAL)</i> PPD Inglés</p> <p style="text-align: center;"><i>LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y.S. XVI</i> Montserrat Morales y Julie Corsin</p>
---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Esmeralda Muñoz Sánchez SEMINARIO DE HISTORIA</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Esmeralda Muñoz Sánchez SEMINARIO DE HISTORIA</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>
18:00 - 19:00	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>
19:00 - 21:00	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00</p>	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00</p>

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04</p> <p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Ángel Raúl Ruiz Pulpón F01</p>	<p>66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04</p> <p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Ángel Raúl Ruiz Pulpón F01</p>	<p>66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F04</p> <p>-----</p> <p>66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL PPD Filosofía Sustituto SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>	<p>66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F04</p> <p>-----</p> <p>66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL PPD Filosofía Sustituto SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>
18:00 - 19:00	<p>66102 LENGUA INGLESA I Julio César Pinar Sanz SEMINARIO Fº MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Julio César Pinar Sanz SEMINARIO Fº MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO PPD Geografía SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO PPD Geografía SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>
19:00 - 21:00	<p>66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis</p> <p>-----</p> <p>66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO DE F. MODERNA</p>	<p>66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis</p> <p>-----</p> <p>66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar F SEMINARIO DE F. MODERNA</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO PPD Geografía SEMINARIO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Julio César Pinar Sanz SEMINARIO F. MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02</p> <p>-----</p> <p>66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02</p>	<p>66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02</p> <p>-----</p> <p>66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02</p>	<p>66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02</p> <p>-----</p> <p>66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02</p>	<p>66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02</p> <p>-----</p> <p>66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02</p>
18.00 - 19.00	<p>66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02</p> <p>-----</p> <p>66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02</p>	<p>66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02</p> <p>-----</p> <p>66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02</p>	<p>66469 TRABAJO PROYECTUAL, TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04</p> <p>-----</p> <p>66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02</p>	<p>66469 TRABAJO PROYECTUAL, TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04</p> <p>-----</p> <p>66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02</p>
19:00 - 21:00	<p>66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez & PPD Filosofía SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>	<p>66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez & PPD Filosofía SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>	<p>66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02</p> <p>-----</p> <p>66473 TRABAJO PROYECTUAL, TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02</p>	<p>66469 TRABAJO PROYECTUAL, TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04</p> <p>-----</p> <p>66473 TRABAJO PROYECTUAL, TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02</p>

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
12:30 - 14:30			66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza SEMINARIO DE GEOGRAFÍA
16:00 - 18:00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES M.ª Carmen Cañizares F03bis	----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES M.ª Carmen Cañizares A209
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----
19:00 - 21:00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE HISPÁNICAS (18:00-20:00)	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03

En color verde aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66209 FUENTES DOC. EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º ARTE Francisco José Cerceda A104	10:00 - 11:30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11'30 - 12'30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.º UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Francisco José Cerceda A007	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Francisco José Cerceda A007	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.º UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.º UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE PPD Arte PAD 2 A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE PPD Arte PAD 2 A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE PPD Arte PAD 2 A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS PPD Hispánicas PAD A006	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.ª DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS PPD Hispánicas PAD A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS PPD Hispánicas PAD A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	13'30 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES PPD Historia Contemporánea A006	13'00 - 14'30	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES PPD Historia Contemporánea A006	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES PPD Historia Contemporánea A006

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06</p>	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06</p>	8'30 - 9'30	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06</p>	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	<p>66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz SEMINARIO Fª MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQ. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez A208</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin.2) Ángela Muñoz Fernández A207</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>			
10:00 - 11:30	<p>66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F01</p>	<p>66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F01</p>	10'30 - 11'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p>	10:00 - 11:30	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>

			11'30 - 12'30	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMIA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS:1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>			
11'30 - 13'00	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García Carpintero F04</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOSAUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04</p>	12'30 - 13'30	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Carmen Delia Gregorio Navarro & David Romero Fernández A005</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) PPD Filosofía PAD A206</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04</p>	11'30 - 13'00	<p>66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Carmen Delia Gregorio Navarro & David Romero Fernández A005</p> <p>-----</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>-----</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>	<p>66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Carmen Delia Gregorio Navarro & David Romero Fernández A005</p> <p>-----</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>-----</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>
13'00 - 14'30	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin2) Porfirio Sanz Seminario de Moderna</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin2) Porfirio Sanz Seminario de Moderna</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207</p>	13'30 - 14'30	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p>	13'00 - 14'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) PPD Filosofía PAD A206</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) PPD Filosofía PAD A206</p>

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207
			9'30 - 10'30	66246 LOS EE. UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos A208		66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
				66257 PROCESOS Y TENDENCIAS SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A209			
				66236 ARQU. MEDIEVAL (Itin. 1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA			
10:00 - 11:30	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F02	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F02	10'30 - 11'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A204	10:00 - 11:30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio F200	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio F200
	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202		66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD: ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos A005		66247 H.º DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno Díaz del Campo A208	66247 H.º DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208
			11'30 - 12'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207		66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA	66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA
				66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela F02			
				66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A105			

11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	11'30 - 13'00	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13'30 - 14'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208	13'00 - 14'30	-----	-----
19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03 (18:00-20:00)	-----	17.00 - 18.00	-----	19:00 - 21:00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	-----

En color naranja aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha F03 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha F01 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben A005	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL PPD Hispánicas PAD F03 bis -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL PPD Hispánicas PAD F03 bis -----
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO PPD Arte PAD 1 F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO PPD Arte PAD 1 F200	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F02 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO PPD Arte PAD 1 F200 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN ESPAÑOL PPD Hispánicas PAD F200 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario F04	10:00 - 11:30	-----	-----
11'30 - 13'00	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F02 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F02 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	12'30 - 13'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	11'30 - 13'00	----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03	----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 -----	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 -----	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 -----	13'00 - 14'30	----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez F04	----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez F04

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8'30 - 9'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis ----- 66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José Arturo Salgado F04 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón Jiménez A105	8:30 - 10:00	----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Julián Carvajal Cordón F04 -----	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Julián Carvajal Cordón F04 -----	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Julián Carvajal Cordón F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A004 ----- 66306 HISTORIA DE ESPAÑA Jaime García Carpintero SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F07	10:00 - 11:30	-----	-----
11'30 - 13'00	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Jaime García Carpintero F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Jaime García Carpintero F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Víctor Iniesta Sepúlveda F07 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Alejandro Jaquero Esparcia A004	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 ----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 ----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07
13'00 - 14'30	66307 ICONOGRAFÍA Víctor Iniesta Sepúlveda F03 bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón Jiménez F01	66307 ICONOGRAFÍA Víctor Iniesta Sepúlveda F03 bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón Jiménez F01	13'30 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F01	13'00 - 14'30	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Alejandro Jaquero Esparcia A104	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Alejandro Jaquero Esparcia A104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66314 H.º DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Pedro Trujillo A206 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Alejandro Jaquero Esparcia A207 66326 ARTE EGIPCIO PPD Arte PAD 1 F04	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
			9'30 - 10'30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha A206			
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Iniesta Sepúlveda A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Iniesta Sepúlveda A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A206 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Pedro Trujillo A207	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Alejandro Jaquero Esparcia A207	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Alejandro Jaquero Esparcia A207
			11'30 - 12'30	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Iniesta Sepúlveda A204 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Víctor Iniesta Sepúlveda A206			
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 ----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 ----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	12'30 - 13'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A202 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Pedro Trujillo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Pedro Trujillo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204
13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime G.º Carpintero F01 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Víctor Iniesta Sepúlveda A206 66326 ARTE EGIPCIO PPD Arte PAD 1 F04	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime G.º Carpintero F01 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Víctor Iniesta Sepúlveda A206 66326 ARTE EGIPCIO PPD Arte PAD 1 F04	13'30 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime G.º Carpintero F01 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario F03 bis	13'00 - 14'30	----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Pedro Trujillo A207	----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Pedro Trujillo A207

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PPD Arte PAD 2 SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE -----	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PPD Arte PAD 2 SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE -----	8:30 - 9:30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9:30 - 10:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A004 ----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A209			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	10:30 - 11:30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Alejandro Jaquero Esparcia Y PPD Arte PAD 1 A207 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A204	10:00 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Pedro Trujillo A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Álvaro Notario Sánchez A207	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Pedro Trujillo A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Álvaro Notario Sánchez A207
			11:30 - 12:30	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PPD Arte PAD 2 SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02			
11:30 - 13:00	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Alejandro Jaquero Esparcia Y PPD Arte PAD 1 A207 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PPD Arte PAD 2 A206	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Alejandro Jaquero Esparcia Y PPD Arte PAD 1 A207 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PPD Arte PAD 2 A206	12:30 - 13:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Pedro Trujillo Seminario de Historia del Arte 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Álvaro Notario Sánchez A207	11:30 - 13:00	66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207	66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207
13:00 - 14:30	-----	-----	13:30 - 14:30	66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PPD Arte PAD 2 SEMINARIO H.º ARTE	13:00 - 14:30	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez- Herrador F03 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICAY HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICAY HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO PPD Arte PAD 1 F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICAY HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO PPD Arte PAD 1 F200	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO PPD Arte PAD 1 F200	10:00 - 11:30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES:EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11'30 - 12'30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.ª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA:MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66204 ARQUEOLOGÍA:MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA:MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben A005	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL PPD Hispánicas PAD F03bis -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL PPD Hispánicas PAD F03bis -----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.ª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José Gregorio Cayuela Fernández A006 ----- 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL PPD Hispánicas PAD F200 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	13'30 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA PPD Historia Contemporánea A006	13'00 - 14'30	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA PPD Historia Contemporánea A006	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA PPD Historia Contemporánea A006

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04 ----- 66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F04 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón A105	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A004 ----- 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMP: 1923- 2008 Francisco Alía Miranda A005	10:00 - 11:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Víctor Iniesta Sepúlveda F07 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Alejandro Jaquero Esparcia A004	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 ----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 ----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07
13'00 - 14'30	66307 ICONOGRAFÍA Víctor Iniesta Sepúlveda F03bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón F01	66307 ICONOGRAFÍA Víctor Iniesta Sepúlveda F03bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón F01	13'30 - 14'30	66221 LA MON. ESPAÑOLA, AUSTRIAS-BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F01	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Alejandro Jaquero Esparcia A104	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Alejandro Jaquero Esparcia A104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66314 H.º DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Pedro Trujillo A206 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Alejandro Jaquero Esparcía A207	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Iniesta A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Iniesta A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30	66228 HISTORIA DE AMERICA HISPANA EN LAEDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A204 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Alejandro Jaquero Esparcía A207	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Alejandro Jaquero Esparcía A207
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A202 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Pedro Trujillo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Pedro Trujillo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	13'30 - 14'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A206	13'00 - 14'30	-----	-----
19'00 - 21'00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	-----	19.00 - 21.00	-----	19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	-----

En color naranja aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 ----- 66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A004 -----	8:30 - 10:00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 -----	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 -----
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	10'30 - 11'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A206 ----- 66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----	10:00 - 11:30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Álvaro Notario Sánchez A207	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Álvaro Notario Sánchez A207
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 -----	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 -----	12'30 - 13'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Álvaro Notario Sánchez A207	11'30 - 13'00	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----
13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime Gª Carpintero F01 -----	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime Gª Carpintero F01 -----	13'30 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime Gª Carpintero F01 -----	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 -----	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 -----

	LUNES	MARTES		MÍRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Francisco José Cerceda A104 ----- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	10:00 - 11:30	-----	-----
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Francisco José Cerceda A007	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Francisco José Cerceda A007	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS. Jorge Onrubia Pintado A004 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE PPD Arte PAD 2 A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE PPD Arte PAD 2 A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE PPD Arte PAD 2 A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
16:00 - 18:00	-----	-----	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 -----	-----
18:00 - 19:00	66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	18:00 - 19:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 -----	18:00 - 19:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 -----	-----
19.00 - 21.00	66450 *FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00 -----	66450 *FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00 -----	19:00 - 21:00	-----	19.00 - 21.00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 -----	-----

*Esta asignatura se imparte en el 1º semestre, junto al grado de Geografía, aunque en el plan de estudios aparezca en el 2º.

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cerdón A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben A005	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cerdón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cerdón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	13'30 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES PPD Historia Contemporánea A006	13'00 - 14'30	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES PPD Historia Contemporánea A006	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES PPD Historia Contemporánea A006
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	18:00 - 19:00	-----	18:00 - 19:00	-----	-----
19:00 - 21:00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	19:00 - 21:00	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS:1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	10:00 - 11:30	66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS:1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS:1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	12'30 - 13'30	-----	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----
16.00 - 18.00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	-----
18.00 - 19.00	66102 LENGUA INGLESA I Julio César Pinar Sanz SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio César Pinar Sanz SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	18.00 - 19.00	66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	18.00 - 19.00	66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	-----
19:00 - 21:00	----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio César Pinar Sanz SEMINARIO DE F. MODERNA	----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio César Pinar Sanz SEMINARIO DE F. MODERNA	19:00 - 21:00	----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	19:00 - 21:00	66102 LENGUA INGLESA I Julio César Pinar Sanz SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
10:00 - 11:30	-----	-----	9:30 - 10:30	-----	10:00 - 11:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
10:30 - 11:30	-----	-----	10:30 - 11:30	66228 HISTORIA DE AMERICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A204 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
11:30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12:30 - 13:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005	13'30 - 14'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200	13'00 - 14'30	-----	-----
16.00 - 18.00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02	16.00 - 18.00	66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	16.00 - 18.00	-----	-----
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	18.00 - 19.00	-----	18.00 - 19.00	-----	-----
19.00 - 21.00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez & PPD Filosofía SEMINARIO DE FILOSOFÍA 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez & PPD Filosofía SEMINARIO DE FILOSOFÍA 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	19.00 - 21.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	19.00 - 21.00	66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	-----

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
12:30 - 14:30	-----	-----	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Júlio Plaza SEMINARIO DE GEOGRAFÍA -----	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Júlio Plaza SEMINARIO DE GEOGRAFÍA -----
16.00 - 18.00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 -----	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Francisco Javier Morales Hervás F02
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02
19.00 - 21.00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez (18:00-20:00) SEMINARIO DE HISPÁNICAS	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03

En color verde aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8:30 - 9:30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Juan José Pastor Comín SEMINARIO H.º DEL ARTE 66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO DE FILOLOGÍA MODERNA -----	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Juan José Pastor Comín SEMINARIO H.º DEL ARTE -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Juan José Pastor Comín SEMINARIO H.º DEL ARTE -----
			9:30 - 10:30	----- 66009 LENGUA FRANCESA I PPD Francés 66107 LENGUA INGLESA II Eduardo de Gregorio A104 66142 H.º DE GÉNERO E H.º CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A207			
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 -----	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 -----	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II PPD Francés ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL PPD Filosofía PAD A206 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II PPD Francés 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II PPD Francés 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----
			11:30 - 12:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----			

11'30 - 13'00	----- 66107 LENGUA INGLESA II Eduardo de Gregorio A104 66009 LENGUA FRANCESA I PPD Francés	----- 66107 LENGUA INGLESA II Eduardo de Gregorio A104 66009 LENGUA FRANCESA I PPD Francés	12:30 - 13:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 -----	11'30 - 13'00	----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL PPD Filosofía PAD A206	----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL PPD Filosofía PAD A206
13'00 - 14'30	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime G ^o Carpintero F01 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66142 H. ^o DE GÉNERO E H. ^o CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A207	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime G ^o Carpintero F01 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66142 H. ^o DE GÉNERO E H. ^o CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A207	13:30 - 14:30	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra A003 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Alejandro Jaquero y Jaime G ^o Carpintero SEMINARIO H ^o DEL ARTE ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN José Ángel Baños SEMINARIO F. ^o HISPÁNICA	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN José Ángel Baños SEMINARIO F. ^o HISPÁNICA
19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	-----	19.00 - 21.00	-----	19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	-----

En color azul aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla