



Facultad de Letras

HORARIOS DEL CURSO 2019-2020

**Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 26 de junio de 2019**

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Luis Cañigral A104	----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Luis Cañigral A104	8'30 - 9'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Luis Cañigral A104	8:30 - 10:00	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104
10:00 - 11:30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	10'30 - 11'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Ángeles Carrasco A104 ----- 66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104	10:00 - 11:30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Bruno Camus A105	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Bruno Camus A105
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 -----	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 -----	12'30 - 13'30	----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Bruno Camus A005bis	11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Ángeles Carrasco Seminario Hispánicas ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar/ David Carrascosa A204	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Ángeles Carrasco Seminario Hispánicas ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar/ David Carrascosa A204
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar/ David Carrascosa 104	13'00 - 14'30	-----	-----

16:00-18:00	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Santiago Talavera A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Santiago Talavera A104					

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	----- 66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso F05	8:30 - 10:00	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso F200	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso F200
10:00 - 11:30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco F200 -----	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco F200 -----	10:30 - 11:30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A202 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A106	10:00 - 11:30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 -----	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 -----
11:30 - 13:00	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio 105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A005BIS ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	12:30 - 13:30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Prof. por determinar A105	11:30 - 13:00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A005BIS ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105	----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105
13:00 - 14:30	----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barrajaón A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas F04 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barrajaón A105	13:30 - 14:30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105	13:00 - 14:30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A106 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Prof. por determinar A105	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A106 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Prof. por determinar A105

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A105 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A105 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	8'30 - 9'30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A 105 66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- -----
			9'30 - 10'30	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González A004 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F07			
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F02 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F02 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	10'30 - 11'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Seminario de Filosofía 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A204	10:00 - 11:30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Seminario de Filosofía ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A204	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Seminario de Filosofía ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A204
			11'30 - 12'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Prof. por determinar A106			
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F07	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F07	12'30 - 13'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F04 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A106	11'30 - 13'00	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A105 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Prof. por determinar A106	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A105 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Prof. por determinar A106

13'00 - 14'30	<p>-----</p> <p>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F07</p>	<p>-----</p>	13'30 - 14'30	<p>-----</p> <p>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F07</p>	13'00 - 14'30	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A105 66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A005bis -----	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A105 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F06
	<p>-----</p>		16'00 - 18'30	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A005bis			

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	----- 66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A005 Bis -----	8:30 - 10:00	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio Seminario Hispánicas 9:00-10:00 -----	-----
10:00 - 11:30	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207 66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A202 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro A005 Bis	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207 66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A202 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro A005 Bis	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso Seminario Hispánicas 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A207 66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón F06 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro A005 Bis	10:00 - 11:30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio Seminario Hispánicas ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 Bis	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio Seminario Hispánicas ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 Bis
11'30 - 13'00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón F06 ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barrajón Semin. Hispánicas	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón F06 ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barrajón Semin. Hispánicas	12'30 - 13'30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Agustín Muñoz Alonso A005bis 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A204 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A204	11'30 - 13'00	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A204 -----	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A204 -----
13'00 - 14'30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Agustín Muñoz Alonso A005bis 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A207 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A005 Bis	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Agustín Muñoz Alonso A005bis 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A207 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A005 Bis	13'30 - 14'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A005 BIS ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barrajón Semin. Hispánicas	13'00 - 14'30	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A005bis -----	-----
16'00 - 18'30	-----	-----		66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A007			

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo C: Alba M. Caballero F05	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo C: Alba M. Caballero F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A003 Grupo C: Alba M. Caballero F03 bis 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Prof. por determinar F03bis Grupo B: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: María Calles F06	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario CaballeroA003 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Prof. por determinar F03 bis Grupo B: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: María Calles F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario CaballeroA003 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Prof. por determinar F03 bis Grupo B: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: María Calles F06
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A004	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A004	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Diaz Crespo F07 Grupo D: Prof. por determinar F00	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: R. Caballero A003 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A104 GRUPO B: David Carrascosa F06 GRUPO C: Virginia Diaz Crespo F03 Grupo D: Prof. por determinar F05	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: R. Caballero A003 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A104 GRUPO B: David Carrascosa F06 GRUPO C: Virginia Diaz Crespo F03 Grupo D: Prof. por determinar F05
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Margot Vivanco A202 Grupo B Pilar Pérez F05 Grupo C: Prof. por determinar A003	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Margot Vivanco A202 Grupo B: Pilar Pérez F05 Grupo C: Prof. por determinar A003	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. A/B: R. Caballero A003 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar A104	11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: David Carrascosa F03 Grupo A: HELENA AIKIN A006 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos F06 Grupo B: Esther Zaplana A003	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: David Carrascosa F03 Grupo A: HELENA AIKIN A006 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos F06 Grupo B: Esther Zaplana A003

13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Tagirem Gallego A204 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martin F05 Grupo B: Julie Corsin A106	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Tagirem Gallego A204 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martin F05 Grupo B: Julie Corsin A106	13'30 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Tagirem Gallego A204 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo B: Julie Corsin F200	13'00 - 14'30	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: M ^a Jesús Pinar A104	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: M ^a Jesús Pinar A104
---------------------	--	--	---------------------	--	---------------------	---	---

16'00 - 17:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Aurora García Martínez F03 16:00-18:00		66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Aurora García Martínez F03 Grupo C Cándida Lara A104 16:00-18:00		66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C Cándida Lara A104 16:00-18:00	17:30 19:00	66001 ORAL 1 GRUPO C: Rafael Cruz A204	-----
		17'30 - 19'00	66001 ORAL 1 GRUPO C: Rafael Cruz A204	17:00 - 18:00	66001 INGLÉS ORAL 1 GRUPO C: Rafael Cruz A204 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz F05 16:00-18:00		66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz F05 16:00-18:00	

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>-----</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio F06</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A202</p> <p>-----</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio F06</p>	8'30 - 9'30	<p>-----</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B Edel Mª Porter F200</p>	8:30 - 10:00	<p>-----</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003</p>	<p>-----</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003</p>
10:00 - 11:30	<p>66011 ORAL III Grupo A: Chris. Carter A007 Grupo B: Francisco J. Minaya F00 Grupo C: Alicia Benavente F07</p> <p>-----</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio F06</p>	<p>66011 ORAL III Grupo A: Chris. Carter A007 Grupo B: Francisco J. Minaya F00 Grupo C: Alicia Benavente F07</p> <p>-----</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio F06</p>	10'30 - 11'30	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F200 Grupo B: Alba M. Caballero A207</p> <p>-----</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B Esther Zaplana F03</p>	10:00 - 11:30	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A202 Grupo B: Alicia Benavente F06</p> <p>-----</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Alicia Benavente F06</p> <p>-----</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003</p>
11'30 - 13'00	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A007 Grupo B : Alba M. Caballero A207</p> <p>-----</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A José María Armengol F03</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A007 Grupo B : Alba M. Caballero A207</p> <p>-----</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A José María Armengol F03</p>	12'30 - 13'30	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F05</p> <p>-----</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A José María Armengol F06</p>	11'30 - 13'00	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F06</p> <p>-----</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo A104 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Prof. por determinar F200</p>	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F06</p> <p>-----</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo A104 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Prof. por determinar F200</p>

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Filosofía 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón A204 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A006 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	13'00 - 14'30	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B Esther Zaplana F03	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B Esther Zaplana F03	
	-----	16'00 - 18,00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B Cándida Lara F00 -----	16'00 - 18'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B Cándida Lara F00 -----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Rafael Cruz F03 -----	-----
	-----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Rafael Cruz F05 -----	16'00 - 17'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Rafael Cruz F05 -----			
17:30 - 19:00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03	17:30 - 19:00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03	17:00 - 18:00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03			

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo C: Damián Morán A204 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ernesto Suarez Toste A202	8:30 - 10:00	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 -----	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos-A007 Grupo B: Javier Suárez A204 Grupo C: Damián Morán A210 -----
			9'30 - 10'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA 66042 Javier Díaz Vera A 202 ----- 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Esther Zaplana A007 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202			
10:00 - 11:30	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F03 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F03 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos-A007 Grupo B: Javier Suárez A204 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A202	10:00 - 11:30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos-A007 Grupo B: Javier Suárez A204 Grupo C: Damián Morán A210 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A007
			11'30 - 12'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Mª Jesús Pinar A007 ----- 66029 LITERAT INGLESA II Beatriz González A007			
11'30 - 13'00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Mª Jesús Pinar F03 bis ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ernesto Suarez Toste A202 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005 bis	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Mª Jesús Pinar F03 bis ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ernesto Suarez Toste A202 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005 bis	12'30 - 13'30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A202	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
13'00 - 14'30	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Esther Zaplana A007 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A202	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Esther Zaplana A007 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A202	13'30 - 14'30	66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 ----- 66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A202 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005 bis	13'00 - 14'30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F200 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A 202	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F200 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A202

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Chris. Carter A104 (9:00h-10:00h) -----	-----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Hans Christian Hagedorn Chris. Carter. Juan Aguilar González A204 ----- 66048 LIT ANGLOAM Y CANON Ernesto Suarez y José Mª Armengol F03	8:30 - 10:00	66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Isabel Jiménez A206	66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Isabel Jiménez A206
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Hist Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez y José Mª Armengol A206 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS Hans Christian Hagedorn, Anna Scicolone y Alba Caballero A204	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Hist. Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez y José Mª Armengol A206 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS Hans Christian Hagedorn Anna Scicolone y Alba Caballero A204	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Chris. Carter A005bis Grupo B: Damián Morán F01 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó A005bis 66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Historia del Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone F03bis 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas. 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar F03 Grupo B Isabel Jiménez A207	10:00 - 11:30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F03 bis 66050 AICLE Helena Aikin A005bis ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar F07	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F03 bis 66050 AICLE Helena Aikin A005bis 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar F07
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Hans Christian Hagedorn Chris. Carter. Juan Aguilar González F200 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó A003	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Hans Christian Hagedorn Chris. Carter Juan Aguilar González F200 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó A003	12'30 - 13'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I Damián Morán F06 66050 AICLE Helena Aikin A104 66053 METOD. ENSEÑANZA Hans Christian Hagedorn, Anna Scicolone y Alba Caballero A007	11'30 - 13'00	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Damián Morán F01	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Damián Morán F01

13'00 - 14'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 -----	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 -----	13'30 - 14'30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F200 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso A007	13'00 - 14'30	666030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Damián Morán A202 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso A007	666030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Damián Morán A202 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso A007
---------------------	--	--	---------------------	--	---------------------	---	---

--- 16:00 - 18'00	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT Mar Julián A207	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Chris. Carter A202 (16:00-18:00) ----- 66052 TRADUCCIÓN II 5 primeras semanas Chris. Carter A207 5 últimas semanas Hans Ch. Hagedorn A208 y Juan Aguilar A207	----- 16:00 - 18'00	----- 66052 TRADUCCIÓN II 5 primeras semanas Chris. Carter A207 5 últimas semanas Hans Ch. Hagedorn A208 y Juan Aguilar A207		----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR Mar Julián A208	
----------------------------	---	--	------------------------------	--	--	--	--

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo C: Alba M. Caballero F05	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo C: Alba M. Caballero F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A003 Grupo C: Alba M. Caballero F03 bis 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Prof. por determinar F03 bis Grupo B: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: María Calles F06	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario CaballeroA003 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Prof. por determinar F03 bis Grupo B: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: María Calles F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario CaballeroA003 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: Prof. por determinar F03 bis Grupo B: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: María Calles F06
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A106 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F01	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A106 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F01	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C/D: José Manuel Sánchez/ Karina P. Trilles F07 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Diaz Crespo F07 Grupo D: Prof. por determinar F00	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: R. Caballero A003 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A104 GRUPO B: David Carrascosa F06 GRUPO C: Virginia Diaz Crespo F03 Grupo D: Prof. por determinar F05	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: R. Caballero A003 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A104 GRUPO B: David Carrascosa F06 GRUPO C: Virginia Diaz Crespo F03 Grupo D: Prof. por determinar F05
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Margot Vivanco A202 Grupo B Pilar Pérez F05 Grupo C: Prof. por determinar A003	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Margot Vivanco A202 Grupo B: Pilar Pérez F05 Grupo C: Prof. por determinar A003	12'30 - 13'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Margot Vivanco A202 Grupo B Pilar Pérez F05 Grupo C: Prof. por determinar F03 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Angel Mateos A202 Grupo B: Esther Zaplana A003	11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: David Carrascosa F03 Grupo A: HELENA AIKIN A006 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos F06 Grupo B: Esther Zaplana A003	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: David Carrascosa F03 Grupo A: HELENA AIKIN A006 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos F06 Grupo B: Esther Zaplana A003

13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Tagirem Gallego A204 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justine Martin F05 Grupo B: Julie Corsin A106	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Tagirem Gallego A204 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justine Martin F05 Grupo B: Julie Corsin A106	13'30 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Tagirem Gallego A204 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo B: Julie Corsin F200	13'00 - 14'30	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: M ^a Jesús Pinar A104	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: M ^a Jesús Pinar A104
---------------------	---	---	---------------------	--	---------------------	---	---

16'00 - 17:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Aurora García Martínez F03 16:00-18:00		66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Aurora García Martínez F03 Grupo C Cándida Lara A104 16:00-18:00		66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C Cándida Lara A104 16:00-18:00	17:30 19:00	66001 ORAL 1 GRUPO C: Rafael Cruz A204	-----
		17'30 - 19'00	66001 ORAL 1 GRUPO C: Rafael Cruz A204	17:00 - 18:00	66001 INGLÉS ORAL 1 GRUPO C: Rafael Cruz A204 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz F05 16:00-18:00		66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz F05 16:00-18:00	

HORARIOS 2018-2019

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio F06	----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio F06	8'30 - 9'30	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B Edel Mª Porter F200	8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A202 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003
10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo A: Chris. Carter A007 Grupo B: Francisco J. Minaya F00 Grupo C: Alicia Benavente F07 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio F06	66011 ORAL III Grupo A: Chris. Carter A007 Grupo B: Francisco J. Minaya F00 Grupo C: Alicia Benavente F07 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio F06	10'30 - 11'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F200 Grupo B: Alba M. Caballero A207 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B Esther Zaplana F03	10:00 - 11:30	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A202 Grupo B: Alicia Benavente F06 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Alicia Benavente F06 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A007 Grupo B : Alba M. Caballero A207 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A José María Armengol F03	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A007 Grupo B : Alba M. Caballero A207 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A José María Armengol F03	12'30 - 13'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F05 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A José María Armengol F06	11'30 - 13'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F06 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo 104 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Prof. por determinar F200	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F06 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo 104 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Prof. por determinar F200

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I H. Christian Hagedorn A105 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II H. Christian Hagedorn A206 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	66014 LENGUA ALEMANA I H. Christian Hagedorn A105 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II H. Christian Hagedorn A206 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I H. Christian Hagedorn A003 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II H. Christian Hagedorn A206 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A006 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	13'00 - 14'30	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B Esther Zaplana F03	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B Esther Zaplana F03	
	-----	16'00 - 18,00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B Cándida Lara F00 -----	16'00 - 18'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B Cándida Lara F00 -----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Rafael Cruz F03 -----	-----
	-----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Rafael Cruz F05 -----	16'00 - 17'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Rafael Cruz F05 -----			
17:30 - 19:00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03	17:30 - 19:00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03	17:00 - 18:00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03			

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Modernas ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F03	8:30 - 10:00	----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F04	----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F04
			9'30 - 10'30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée Seminario Modernas ----- 66520 ANALISIS LITERARIO TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F02			
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Hist. Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Hist. Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas -----	10'30 - 11'30	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F02 66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales F02 66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Historia del Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone F03bis 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas ----- 660516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn Semin. Historia Arte 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	10:00 - 11:30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F03 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F02	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F03 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F02
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A204 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn Semin. Historia Arte 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A204 ----- 660516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn Semin. Historia Arte 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	12'30 - 13'30	66507 TRAD FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A106 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée F05	11'30 - 13'00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F02	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F02

13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duce A006	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duce A006	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Ester Bautista F03	13'00 - 14'30	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F00 ----- 6508 FRANCES DEL TURISMO Ester Bautista F07	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F00 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Ester Bautista F07
	-----					-----	
16'00 - 18'00					16'00 - 18'00		

HORARIOS 2019-2020
GRADO EN LENGUAS MODERNAS
CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin F03 bis	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin F03 bis	8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Modernas ----- 66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F03	8:30 - 10:00	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F00 ----- 66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F04	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F00 ----- 66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F04
10:00 - 11:30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee y Justine Martin F02	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee y Justine Martin F02	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco F05 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa A105 66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duee A 204	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A207 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F04	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A207 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F04
11'30 - 13'00	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duee A204	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duee A204	12'30 - 13'30	66511 LIT FRANCESA III (siglos XVII y XVIII) Esther Bautista A206 ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin F03bis	11'30 - 13'00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista F02	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista F02
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin Semin. Hispánicas ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee y Justine Martin F06	13'00 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin Semin. Hispánicas -----	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin Semin. Hispánicas -----

HORARIOS 2019-2020 GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD (NUEVO) CURSO: 1º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares/ Hector S. Martínez A106</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA José Luis García Rayego/ Ángel Raul Ruiz Pulpón A005 bis</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez A106</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA José Luis García Rayego/ Ángel Raul Ruiz Pulpón A005 bis</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Porfirio Sanz/Fco. J. Moreno A005 bis</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez A106 (15:30-17:30)</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Porfirio Sanz/Fco. J. Moreno A005 bis</p>
18:00 - 19:00	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez A106</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A005 bis</p>	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez A106</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda Seminario de Historia del Arte</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosalvez Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús F. Santos Seminario de Geografía</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosalvez Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús F. Santos A005 bis</p>
19:00 - 21:00	<p>66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza Seminario de Geografía</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares/ Hector S. Martínez Seminario Hispánicas</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda Seminario de Historia del Arte</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez Seminario de Historia</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús F. Santos Seminario de Geografía</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosalvez Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza Seminario de Geografía</p>

HORARIOS 2019-2020

GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra Semin. Geografía	8'30 - 9'30	----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra Semin. Geografía	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	----- 66427 FOTOINTEPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez Semin. Geografía	10'30 - 11'30	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Estela Escobar Seminario de Geografía 66433 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: APLICACIONES Jesús F. Santos Seminario Geografía	10:00 - 11:30	-----	-----
11'30 - 13'00	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Estela Escobar Semin. Geografía -----	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Estela Escobar Semin. Geografía ----- 66427 FOTOINTEPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez Rey Semin. Geografía	12'30 - 13'30	66423 SISTEMA DE INF. GEO.: FUNDAMENTOS Jesús F. Santos Seminario Geografía 66433 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: APLICACIONES Jesús F. Santos Seminario Geografía	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	-----	----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra Semin. Geografía	13'30 - 14'30	66423 SISTEMA DE INF. GEO.: FUNDAMENTOS Jesús F. Santos Seminario Geografía 66433 SISTEMA DE INF. GEOG: APLICACIONES Jesús F. Santos Semin. Geografía.	13'00 - 14'30	-----	-----
16'00 - 17'30	-----	----- 66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO Elena González Laboratorio Geografía 105	17'30 - 20'00	66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO Elena González Laboratorio Geografía 105	16:30 - 19:00	-----	-----

HORARIOS 2019-2020

GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez Semin. Geografía -----	8:30 - 10:00	----- 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207	-----
			9'30 - 10'30	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A209 -----			
10:00 - 11:30	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A 209 ----- 66437 DESARROLLO TERRITORIAL Ángel Raul Ruíz Pulpón A208	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A209 ----- 66437 DESARROLLO TERRITORIAL Ángel Raul Ruíz Pulpón A208	10'30 - 11'30	66429 ORD. DEL TERRITORIO Jesús F. Santos/Elena Muñoz A209 ----- 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A209	10:00 - 11:30	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Jesús F. Santos/Elena Muñoz Semin. Geografía ----- 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Jesús F. Santos/Elena Muñoz Semin. Geografía -----
			11'30 - 12'30	66435PRE. Y EVAL. DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey. Semin Geografía -----			
11'30 - 13'00	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A209 ----- 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A209 ----- 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	12'30 - 13'30	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A209 ----- 66430 PAISAJE Y PLANIF. DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	11'30 - 13'00	66435 PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey Semin. Geografía -----	-----
13'00 - 14'30	66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez Laboratorio Geografía -----	66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez Semin. Geografía -----	13'30 - 14'30	----- 66437 DESARROLLO TERRITORIAL Ángel Raul Ruíz Pulpón A208	13'00 - 14'30	66435 PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey Semin. Geografía -----	-----

HORARIOS 2019-2020

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE (NUEVO)

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A007	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar/Rafael Becerra F05 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar/Rafael Becerra F05 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar/Rafael Becerra F05 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A207 6620 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado F00 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado F00 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado F03 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	11'30 - 13'00	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A206 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	13'30 - 14'30	66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	13'00 - 14'30	-----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A207
16'30 - 18'30	-----	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL Francisco Javier Morales A004	16'30 - 18'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL Francisco Javier Morales A004		-----	-----

HORARIOS 2019-2020
DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE (NUEVO) CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006		66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García F06 -----	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García F06 -----
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cerdón F07 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cerdón F06 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cerdón F06 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A106 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
			11'30 - 12'30	----- 66216 LA ESP. DEL S. DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez F05			
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A104 (desde las 11:30-13:30) ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A104 (desde las 11:30-13:30) ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A007	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A007	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F01 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Ángel Ramón del Valle Calzado A004	13'00 - 14'30	----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández F05	----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández F05

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A007	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar/Rafael Becerra F05 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar/Rafael Becerra F05 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar/Rafael Becerra F05 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
			11'30 - 12'30	6620 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado F00 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado F00 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL: MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado F03 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	11'30 - 13'00	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----	13'00 - 14'30	-----	-----
16'30 - 18'30	-----	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL Francisco Javier Morales A004 -----	16'30 - 18'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL Francisco Javier Morales A004 -----			-----

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	8:30 - 10:00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García F06 -----	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García F06 -----
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F06 -----	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F06 -----	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A106 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A104 (desde <i>las 11:30-13:30</i>) ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A104 (desde <i>las 11:30-13:30</i>) ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A007	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A007	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F01 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Ángel Ramón del Valle Calzado A004	13'00 - 14'30	----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández F05	----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández F05

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó Semin. Filosofía</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A204</p>	<p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó Semin. Filosofía</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A204</p>	8'30 - 9'30	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes Seminario Historia</p> <p>-----</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía</p>	8:30 - 10:00	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Juan Carlos Oliva Mompeán F07</p> <p>-----</p>	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Juan Carlos Oliva Mompeán F07</p> <p>-----</p>
10:00 - 11:30	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes Seminario Historia</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez A208</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A209</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía</p>	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes Seminario Historia</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez A208</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A209</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía</p>	10'30 - 11'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F00</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno A208</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A206</p> <p>66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F07</p>	10:00 - 11:30	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F05</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A106</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F05</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A106</p>

11'30 - 13'00	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07</p> <p>-----</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julían Carvajal Semin. Filosofía</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A208</p>	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07</p> <p>-----</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julían Carvajal Semin. Filosofía</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A208</p>	12'30 - 13'30	<p>66222 ESPAÑA CONT.: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández F07</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía</p>	11'30 - 13'00	<p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207</p> <p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1) Francisco Alfa Miranda F07</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno A208</p>	<p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207</p> <p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1) Francisco Alfa Miranda F07</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno A208</p>
13'00 - 14'30	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado Semin. Historia</p> <p>-----</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) José Mª Barreda Seminario Historia</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado Semin. Historia</p> <p>-----</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) José Mª Barreda Seminario Historia</p>	13'30 - 14'30	<p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar A207</p> <p>66232 EPIGRA. Y NUMIS. (Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F02</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González F03 bis</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) José Mª Barreda Seminario Historia</p>	13'00 - 14'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A006</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A206</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A006</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A206</p>
	-----	16'30 - 18'30	-----	16,30 - 18:30	16'00 - 17.00	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F06</p> <p>-----</p>	

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno Semin. Historia	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno Seminario Historia	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno Seminario Historia
10:00 - 11:30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó Semin. Filosofía ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Karina Trilles Semin. Historia	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó Semin. Filosofía ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Karina Trilles Semin. Historia	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTR (Itin. 3) García-Bresó Semin. Hist. Arte 66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández Semin. Historia. ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos F200	10:00 - 11:30	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS José Mº Barreda F04	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS José Mº Barreda F04	12'30 - 13'30	66225 PROTOHº PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03bis 66248 MOV. SOC. LATIN. José Mº Barreda F04	11'30 - 13'00	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F200 ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F05	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F200 ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F05

13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A006 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A006 -----	13'30 - 14'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66247 Hº DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04	13'00 - 14'30	66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F05 ----- 66247 Hº DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04	66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F05 ----- 66247 Hº DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04
16'00 - 18'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Miguel Ángel Valero Tevar F04 -----	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Miguel Ángel Valero Tevar F04 -----		-----			
16'00 - 18'00	66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Antonio de Juan García F04	66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Antonio de Juan García F04					

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 ----- 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar /Rafael Becerra F05 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar /Rafael Becerra F05 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Estela Escobar /Rafael Becerra F05 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A206 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F01 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A207 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado F00	10:00 - 11:30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva F04 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F01	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva F04 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F01
11'30 - 13'00	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F03 bis	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F03 bis	12'30 - 13'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A004 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta F01	11'30 - 13'00	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A206 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado F01	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A206 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado F01
13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A206 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	13'30 - 14'30	66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01 -----	13'00 - 14'30	-----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A207 -----

HORARIOS 2019-2020
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Antonio de Juan García F03 -----	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Antonio de Juan García F03 -----	8'30 - 9'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Antonio de Juan García F03 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F01 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F00			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F00	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F00	10'30 - 11'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03BIS	10:00 - 11:30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F02 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F02 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F00
			11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de la Cámara F01 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F01			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de la Cámara F01 ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de la Cámara F01 ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F00	12'30 - 13'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F02 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F00	11'30 - 13'00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F00 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F00 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F00
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F00	13'00 - 14'30	----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03bis	----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03bis
17:00 - 19:00							

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----
10:00 - 11:30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10'30 - 11'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F03 bis	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F03 bis
11'30 - 13'00	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	12'30 - 13'30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena F03	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04
13'00 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena F04	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena F04	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F04 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	13'00 - 14'30	-----	-----

HORARIOS 2019-2020

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02	8'30 - 9'30	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02		-----	-----
			9'30 - 10'30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón Semin. Historia Arte.	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A105 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baledón Semin. Historia Arte.	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A105 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baledón Semin. Historia Arte.	10'30 - 11'30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A105 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese Semin. Historia Arte.	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 ----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A 209	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 ----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A 209
			11'30 - 12'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04. ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F02			
11'30 - 13'00	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Francisco J. Cerceda F04 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Francisco J. Cerceda F04 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	12'30 - 13'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo y Francisco J. Cerceda F00 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1 945 Julián Díaz Sánchez Semin. Historia Arte	11'30 - 13'00	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese Semin. Historia Arte.	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese Semin. Historia Arte.
13'00 - 14'30	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo Semin. Hist. Arte ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F03 bis	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo Semin. Hist. Arte ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F03 bis	13'30 - 14'30	6335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo Semin. Hist. Arte ----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A 209	13'00 - 14'30	-----	-----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
Primer CUATRIMESTRE F200**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
08'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	08'30 - 10'00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
HISTORIA DE LA MÚSICA
(Grados de Español e Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE) AULA F04-F200**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
11'30 - 12'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04 -----	10'00 - 11'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL
(Grados de Español, Historia e Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE) AULA 005 BIS**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
10'30 - 11'30	----- <i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A207	10'00 - 11'30	----- <i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A005 bis	----- <i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A005 bis

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I Juan Aguilar González F06 -----</i>	<i>66015 LENGUA ITALIANA I Juan Aguilar González F06 -----</i>	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I Juan Aguilar González F06 -----</i>

HORARIO DE LA ASIGNATURA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses,
Optativa en Lenguas Modernas: Francés-Inglés)
(Primer CUATRIMESTRE)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Grados en Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar F06	13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar F06	13'30 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar A106

**HORARIO DE LA ASIGNATURA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses, Optativa en Lenguas Modernas:
Francés-Inglés)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 004	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 004	13'30 - 14'30	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 006

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
10,30 - 11'30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón (Seminario de Filosofía)</i> -----	10'00 - 11'30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón (Seminario de Filosofía)</i> -----	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón (Seminario de Filosofía)</i> -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66142 HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
12'30 - 13'30	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F07	13'00 - 14'30	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández A206	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández A206

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
9'30 - 10'30	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda A207 -----	11'30 - 13'00	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda F07 -----	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda F07 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
16'30 - 18'30	-----	<u><i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i></u> Fco. Javier Morales F07	16'30 - 18'30	----- <u><i>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO</i></u> Fco. Javier Morales F07

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66102 LENGUA INGLESA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(PRIMER CUATRIMESTRE)**

<p>LUNES Y MARTES</p> <p style="text-align: center;">13:00 - 14:30</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104</p>	<p style="text-align: center;">MIÉRCOLES</p> <p style="text-align: center;">13'30 - 14'30</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104</p>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66107 LENGUA INGLESA II
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

MIÉRCOLES 13:30 - 14:30	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y David Carrascosa A104	JUEVES Y VIERNES 11:30 - 13:00	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y David Carrascosa A204	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y David Carrascosa A204
----------------------------------	---	--	---	---

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Lenguas Modernas y Español)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Lunes		Martes		Miércoles	
13:00	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105	13:30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A003	-----
-	-----	-----	-	-----	-----
14:30	66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206	66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206	14:30	66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206	-----

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Estudios Ingleses, Historia del Arte, Historia, Geografía)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

	Lunes	Martes		Miércoles
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Filosofía ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón A204

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
MITOLOGÍA GRECORROMANA
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
8:30 - 10:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A105 -----	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A105 -----	8:30 - 9:30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A105 -----