

# **CALENDARIO EXÁMENES 2023/2024 DOBLE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PERIODISMO**

Documento aprobado en  
Junta de Facultad: 14/07/2023

# **Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 1**

**Curso 1º**

<b>Enero</b>				
<b>8</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Historia del mundo actual</b>  Aula FCOM 0.02	<b>9</b>	<b>10</b> <b>Teoría del Periodismo</b>  <b>G.31: 9:00-11:00</b> Aula FCOM 0.05  <b>G.30: 9:00-11:00</b> Aula FCOM 1.07	<b>11</b>	<b>12</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Instituciones políticas contemporáneas</b>  Aula FCOM 0.02
<b>15</b>  <b>16:00-18:00</b>  <b>Documentación informativa</b>  Aula FCOM 0.02	<b>16</b>	<b>17</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Tecnologías de la comunicación</b>  Aula FCOM 0.02	<b>18</b>	<b>19</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Expresión oral y escrita en español</b>  Aula FCOM 0.02
<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>

Curso 2º

Enero				
8	9 <b>9:00-11:00</b>  Teoría de la comunicación  Aula FCOM 0.02	10	11 <b>9:00-11:00</b>  Políticas de comunicación  Aulas FCOM 0.02	12
15 <b>9:00-11:00</b>  Géneros de interpretación y opinión  G31: Aula FCOM 0.05	16	17	18 <b>12:00-14:00</b>  Historia general de la comunicación  Aula FCOM 0.02	19
22 <b>12:00-14:00</b>  Producción audiovisual I  Aula FCOM 1.07	23	24	25	26

Nota: La asignatura **Guion audiovisual** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

**Curso 3º**

<b>Enero</b>				
<b>8</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Teoría de la imagen</b>  Aula FCOM 0.02	<b>9</b>	<b>10</b>  <b>16:00-18:00</b>  <b>Tecnologías audiovisuales interactivas</b>  Aula FCOM 0.02	<b>11</b>	<b>12</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Realización audiovisual</b>  Aula FCOM 0.05
<b>15</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Diseño y edición periodística digital</b>  Aula FCOM 1.02	<b>16</b>	<b>17</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Ideación y creatividad</b>  Aula FCOM 1.07	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>22</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Fotoperiodismo</b>  Aula FCOM 1.02	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>

Nota: La asignatura **Proyectos audiovisuales** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

**Curso 4º**

<b>Enero</b>				
<b>8</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Taller de periodismo multimedia I</b>  Aula FCOM 1.02	<b>9</b>	<b>10</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Investigación básica y aplicada en comunicación</b>  Aula FCOM 1.07	<b>11</b>	<b>12</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Periodismo especializado</b>  Aula FCOM 1.02
<b>15</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Ética profesional</b>  Aula FCOM 0.05	<b>16</b>	<b>17</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Periodismo español contemporáneo</b>  Aula FCOM 0.02	<b>18</b>	<b>19</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Diseño digital avanzado</b>  Aula FCOM 1.02
<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>

Curso 5º

Enero				
8	9 <b>9:00-11:00</b>  Taller de periodismo especializado I  Aula FCOM 1.07	10	11 <b>16:00-18:00</b>  Periodismo político y judicial  Aula FCOM 0.02	12
15	16	17 <b>12:00-14:00</b>  Periodismo deportivo  Aula FCOM 0.05	18	19
22	23	24	25	26

# **Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 2**

**Curso 1º**

<b>Mayo</b>				
<b>20</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Tecnologías del sonido</b>  FCOM 0.05	<b>21</b>          	<b>22</b>  <b>9:00 – 11:00</b>  <b>Derecho de la comunicación</b>  FCOM 0.02	<b>23</b>          	<b>24</b>  <b>9:00 – 11:00</b>  <b>Alfabetización mediática</b>  FCOM 0.02
<b>27</b>  <b>9:00 – 11:00</b>  <b>Técnicas del mensaje en prensa e internet</b>  <b>G31: FCOM 0.05</b>	<b>28</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Narrativa audiovisual</b>  FCOM 0.02	<b>29</b>  <b>Festividad de la Facultad de Comunicación</b>	<b>30</b>  <b>Corpus Christi</b>	<b>31</b>  <b>Día de Castilla-La Mancha</b>
<b>Junio</b>				
<b>3</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Tecnologías de la imagen</b>  FCOM 1.07				

**Curso 2º**

Mayo				
<p><b>20</b></p> <p><b>9:00-11:00</b></p> <p><b>Estructura económica</b></p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p><b>21</b></p>	<p><b>22</b></p> <p><b>9:00-11:00</b></p> <p><b>Análisis de la actualidad</b></p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p><b>23</b></p> <p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Guion audiovisual</b></p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p><b>24</b></p>
<p><b>27</b></p> <p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Taller de formatos AV</b></p> <p><b>G.31:</b> FCOM 0.02 <b>G.30:</b> FCOM 0.05</p>	<p><b>28</b></p> <p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Producción audiovisual II</b></p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p><b>29</b></p> <p><b>Festividad de la Facultad de Comunicación</b></p>	<p><b>30</b></p> <p><b>Corpus Christi</b></p>	<p><b>31</b></p> <p><b>Día de Castilla-La Mancha</b></p>
Junio				
<p><b>3</b></p> <p><b>16:00-18:00</b></p> <p><b>Taller de formatos de radio</b></p> <p>Aula FCOM 0.02 / RADIO</p>				

**Curso 3º**

Mayo				
20	21	22	23	24
<p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Sociedad de la información</b></p> <p>FCOM 0.02</p>		<p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Estructura global de los medios</b></p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	<p><b>16:00-18:00</b></p> <p><b>Tecnologías de la animación</b></p> <p>Aula FCOM 1.02</p>	
<p><b>16:00-18:00</b></p> <p><b>Proyectos audiovisuales</b></p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	<p><b>16:00-19:00</b></p> <p><b>Diseño y visualización</b></p> <p>Aula FCOM 1.02</p>	<p><b>29</b></p> <p><b>Festividad de la Facultad de Comunicación</b></p>	<p><b>30</b></p> <p><b>Corpus Christi</b></p>	<p><b>31</b></p> <p><b>Día de Castilla-La Mancha</b></p>
Junio				

Curso 4º

Mayo				
<p><b>20</b></p> <p><b>9:00-11:00</b></p> <p><b>Comunicación política</b></p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p><b>21</b></p> <p><b>9:00-11:00</b></p> <p><b>Taller periodismo multimedia II</b></p> <p>Aulas FCOM 1.02 y 0.02</p>	<p><b>22</b></p>	<p><b>23</b></p> <p><b>9:00-11:00</b></p> <p><b>Cultura digital</b></p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p><b>24</b></p> <p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Comunicación institucional y corporativa</b></p> <p>Aula FCOM 0.02</p>
<p><b>27</b></p> <p><b>9:00-11:00</b></p> <p><b>Ciberperiodismo</b></p> <p>Aula FCOM 1.02</p>	<p><b>28</b></p> <p><b>12:00-14:00</b></p> <p><b>Sistema de medios en España</b></p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p><b>29</b></p> <p><b>Festividad de la Facultad de Comunicación</b></p>	<p><b>30</b></p> <p><b>Corpus Christi</b></p>	<p><b>31</b></p> <p><b>Día de Castilla-La Mancha</b></p>

**Curso 5º**

Mayo				
<b>20</b>	<b>21</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Taller periodismo Especializado II</b> Aula FCOM 1.07	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Periodismo económico</b>  Aula FCOM 0.05
<b>27</b>  <b>16:00-18:00</b>  <b>Periodismo internacional</b>  Aula FCOM 0.02	<b>28</b>	<b>29</b>  Festividad de la Facultad de Comunicación	<b>30</b>  Corpus Christi	<b>31</b>  Día de Castilla- La Mancha

**DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y  
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
Convocatoria Extraordinaria**

Curso 1º

Junio				
				<b>14</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Historia del mundo actual</b> Aula FCOM 0.02
<b>17</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Expresión oral y escrita en español</b> Aula FCOM 0.05	<b>18</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Instituciones políticas contemporáneas</b> Aula FCOM 1.07	<b>19</b> <b>Tecnologías de la comunicación</b> <b>9:00-11:00 PRÁCTICA</b> FCOM 1.02 <b>12:00-14:00 TEORÍA</b> FCOM 0.05	<b>20</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Teoría del periodismo</b> <b>G31:</b> Aula FCOM 0.02 <b>G30:</b> Aula FCOM 0.05	<b>21</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Documentación informativa</b> Aula FCOM 1.02/1.08
<b>24</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Derecho de la comunicación</b> Aula FCOM 0.02	<b>25</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Tecnologías del sonido</b> Aula FCOM 1.07	<b>26</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Técnicas del mensaje en prensa e internet</b> <b>G31:</b> Aula FCOM 0.05 <b>G30:</b> Aula FCOM 0.02	<b>27</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Tecnologías de la imagen</b> Aula FCOM 2.18 / FCOM 0.05	<b>28</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Narrativa audiovisual</b> Aula FCOM 0.05
Julio				
<b>1</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Alfabetización mediática</b> Aula FCOM 0.02	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

Curso 2º

Junio				
				<b>14</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Políticas de comunicación</b>  Aula FCOM 0.05
<b>17</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Historia general de la comunicación</b>  Aula FCOM 1.07	<b>18</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Teoría de la comunicación</b>  Aula FCOM 0.02	<b>19</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Producción audiovisual I</b>  Aula FCOM 1.07	<b>20</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Géneros de interpretación y opinión</b>  Aula FCOM 1.08	<b>21</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Análisis de la actualidad</b>  Aula FCOM 0.02
<b>24</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Estructura económica</b>  Aula FCOM 0.05	<b>25</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Guion audiovisual</b>  Aula FCOM 0.02	<b>26</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Producción audiovisual II</b>  Aula FCOM 0.05	<b>27</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Taller de formatos AV</b>  Aula FCOM 1.07 / PLATÓ TV	<b>28</b>
Julio				
<b>1</b>  <b>16:00-18:00</b>  <b>Taller de formatos de radio</b>  Aula FCOM 0.02 / ESTUDIO RADIO	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

**Curso 3º**

Junio				
				<b>14</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Ideación y creatividad</b>  Aula FCOM 0.05
<b>17</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Tecnologías audiovisuales interactivas</b>  Aula FCOM 1.02	<b>18</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Realización audiovisual</b>  Aula FCOM 0.05	<b>19</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Diseño y edición periodística digital</b>  Aula FCOM 1.02	<b>20</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Teoría de la imagen</b>  Aula FCOM - 1.04	<b>21</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Estructura global de los medios</b>  Aula FCOM 1.07
<b>24</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Fotoperiodismo</b>  Aula FCOM 1.02	<b>25</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Sociedad de la información</b>  Aula FCOM 0.02	<b>26</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Proyectos audiovisuales</b>  Aula FCOM 1.07	<b>27</b>  <b>16:00-19:00</b>  <b>Diseño y visualización</b>  Aula FCOM 1.02	<b>28</b>
Julio				
<b>1</b>  <b>16:00-18:00</b>  <b>Tecnologías de la animación</b>  Aula FCOM 1.02	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

Curso 4º

Junio				
				<b>14</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Periodismo especializado</b>  Aula FCOM 1.02
<b>17</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Taller periodismo multimedia I</b>  Aulas FCOM 2.18	<b>18</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Periodismo español contemporáneo</b>  Aula FCOM 0.05	<b>19</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Investigación básica y aplicada en comunicación</b>  Aula FCOM 1.07	<b>20</b>  <b>16:00-18:00</b>  <b>Diseño digital avanzado</b>  Aula FCOM 1.02	<b>21</b>
<b>24</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Sistema de medios en España</b>  Aula FCOM 1.07	<b>25</b>  <b>9:00-11:00</b>  <b>Ética profesional</b>  Aula FCOM 0.05	<b>26</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Comunicación institucional y corporativa</b>  Aula FCOM - 1.04	<b>27</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Ciberperiodismo</b>  Aula FCOM 1.02	<b>28</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Comunicación política</b>  Aula FCOM 0.02
Julio				
<b>1</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Cultura digital</b>  Aula FCOM 1.07	<b>2</b>  <b>12:00-14:00</b>  <b>Taller de periodismo multimedia II</b>  Aula FCOM 2.18	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

Curso 5º

Junio				
				<b>14</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Periodismo deportivo</b> Aula FCOM -1.04
<b>17</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Taller de periodismo especializado I</b> Aula FCOM 1.02 / -1.04	<b>18</b> <b>16:00-18:00</b> <b>Periodismo político y judicial</b> Aula FCOM 0.02	<b>19</b> <b>16:00-18:00</b> <b>Periodismo internacional</b> Aula FCOM 0.02	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>24</b>	<b>25</b> <b>12:00-14:00</b> <b>Taller de periodismo especializado II</b> Aula FCOM 1.02 y 1.07	<b>26</b>	<b>27</b> <b>9:00-11:00</b> <b>Periodismo económico</b> Aula FCOM 0.05	<b>28</b>
Julio				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>