



Option A

Esta prueba consta de dos propuestas. El alumno deberá elegir una de las dos y tiene que contestar en el cuadernillo.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado – FRANCÉS

1. Lea **todo** cuidadosamente. 2. Responda a las preguntas en **lengua francesa**. 3. Tiempo de que dispone: **1h.30**

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**.

Se tendrá en cuenta para puntuar: 1. La **adecuación** de la respuesta a la pregunta elegida; 2. La **coherencia** de las respuestas; 3. Las respuestas **correctamente expresadas**, gramaticalmente y ortográficamente; 3. El **estilo**.

Les recettes

<p>1. Martine</p> <p>Quand j'étais petite ma grand-mère, qu'on appelait Nona nous faisait des beignets. Comme je ne savais pas vraiment à ce moment-là ce qu'était un beignet, j'ai toujours trouvé cela bizarre. Un peu plus tard, adulte, j'ai compris ce que c'était : une pâte faite de farine, d'eau et de levure que l'on fait cuire dans l'huile. Après, on met du sucre dessus et c'est délicieux !</p>	<p>2. Jeanne</p> <p>Au festival de crêpes, j'ai présenté une recette de crêpes que je ne connaissais pas. C'est la crêpe aux mille trous. Cette recette vient du Liban. Au Maroc, ils y ajoutent de la semoule. En général, elles sont fourrées avec des pistaches ou des amandes. On peut aussi les servir chaudes avec un mélange de miel et de beurre fondu. Elles sont traditionnellement mangées pendant la période du Ramadan.</p>
<p>3. André</p> <p>Connaissez-vous les falafels? C'est une spécialité culinaire Libanaise que l'on retrouve dans tout le Moyen Orient!! Ce sont de délicieuses boulettes faites de pois chiches auxquels on associe des épices, du persil et de la coriandre fraîche. Ensuite, elles sont frites dans un bain d'huile. Elles sont alors belles et croustillantes à l'extérieur et bien moelleuses à l'intérieur... un vrai petit délice!</p>	<p>4. Claude</p> <p>Parmi les nombreux ateliers proposés lors du festival de cuisine, celui qui m'a vraiment plu, c'est « le bar à tartines ». On y préparait de savoureuses tranches de pain (les tartines) soit sucrées soit salées mais toutes aussi délicieuses les unes que les autres. Il y en avait avec du pâté, d'autres avec des légumes, ou à la banane. Ça me rappelait ma mère qui avait l'habitude d'en préparer quand je rentrais de l'école.</p>

Tiré et adapté de : <http://recettes.de/liban>

Question 1. COMPRÉHENSION. 3 points

Martine	1. La recette de Martine est-elle sucrée ou salée ? (0,25) 2. En quoi consiste la recette de Martine ? (0,5)
Jeanne	1. Quand a-t-elle découvert cette recette ? (0,25) 2. Quelle est la caractéristique de la recette de Jeanne ? (0,5)
André	1. Quelle est l'origine de la recette dont parle André ? (0,25) 2. Comment la prépare-t-on ? (0,5)
Christine	1. Quelle est la recette qui rappelle à Claude des souvenirs ? (0,25) 2. Comment prépare-t-on cette recette ? (0,5)

Question 2. RÉUTILISATION DU LEXIQUE ET DE LA SYNTAXE DU TEXTE. 2 points. (30 à 70 mots). Le texte doit être cohérent (mots de liaison). Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

À votre tour, vous racontez une recette que vous avez découverte ou qui vous rappelle des souvenirs en suivant le modèle ci-dessus.

Question 3. PRODUCTION ECRITE. Les textes doivent être cohérents. Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

1°) (2,5 points.) (60 à 90 mots.) Vous allez préparer une fête et vous devez préparer le repas. Vous racontez à un ou une amie ce que vous allez faire pour dîner.

2°) (2,5 points.) (60 à 90 mots.) Votre ami(e) vous propose une recette qu'elle ou qu'il a découverte il y a longtemps et qu'elle ou qu'il adore. Vous n'êtes pas convaincu(e) de la recette qu'elle ou qu'il vous donne et vous proposez quelques changements.



Option B

Esta prueba consta de dos propuestas. El alumno deberá elegir una de las dos y tiene que contestar en el cuadernillo.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado - FRANCÉS

1. Lea todo cuidadosamente. 2. Responda a las preguntas en lengua francesa. 3. Tiempo de que dispone: 1h.30

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**.

Se tendrá en cuenta para puntuar: 1. La **adecuación** de la respuesta a la pregunta elegida; 2. La **coherencia** de las respuestas; 3. Las respuestas **correctamente expresadas**, gramaticalmente y ortográficamente; 3. El **estilo**.

Bonsoir Jeanne,

Comment vas-tu ? Moi, c'est génial. Je suis en vacances à Paris. Mais il m'est arrivé une chose incroyable dans le métro. Quelqu'un m'a volé mon portefeuille. Je te copie ci-dessous ce que j'ai écrit quand je suis allée à la police pour dénoncer le vol et donc porter plainte. Comme tu peux imaginer, je n'ai plus envie d'écrire cette histoire une autre fois.

« J'étais dans le métro et il y avait beaucoup de monde. Un monsieur très bien habillé était tout près de moi. Tout d'un coup, quand le métro s'est arrêté, il m'a poussée pour sortir. Et une fois sorti, il a lancé quelque chose dans ma direction. J'étais très étonnée. J'ai attrapé ce qu'il me lançait. C'était mon portefeuille mais il avait pris tout l'argent ! »

Le policier m'a dit qu'il était peu probable qu'on attrape le voleur et que je devais être heureuse qu'il m'ait rendu mes papiers ! Tu te rends compte ! Je ne suis pas d'accord mais je ne peux malheureusement rien faire.

Voilà mon histoire !

Je t'embrasse,

Christine

Question 1. COMPRÉHENSION. 3 points (0,5 points par phrase.)

Répondez aux questions ci-dessous.

1. Quel est le sujet de la lettre ?
2. Pourquoi a-t-elle copié la réclamation qu'elle a écrite au commissariat au lieu de réécrire son histoire ?
3. Pourquoi a-t-elle récupéré son portefeuille ?
4. Qu'est-ce que le voleur a pris dans son portefeuille ?
5. Que va-t-il se passer maintenant ?
6. Pour le policier, qu'est-ce qui est le plus important ?

Question 2. RÉUTILISATION DU LEXIQUE ET DE LA SYNTAXE DU TEXTE. 2 points. (30 à 70 mots).

Le texte doit être cohérent (mots de liaison). Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

Réclamez ou dénoncez un vol que vous avez subi ou que vous pourriez avoir subi en imitant la lettre que Christine a écrite au policier du commissariat.

Question 3. PRODUCTION ECRITE. Les textes doivent être cohérents. Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

1°) (2,5 points.) (60 à 90 mots). Vous racontez à un(e) ami(e) le vol auquel vous venez d'assister.

2°) (2,5 points.) (60 à 90 mots). Racontez à votre mère ce que vous feriez si un voleur entraît chez vous pendant la nuit et que vous l'entendiez. (Vous pouvez le raconter sous forme de dialogue).