

# UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad

Bachillerato LOGSE

## Materia: Filosofía II

Esta prueba consta de dos opciones de cuatro preguntas cada una. El alumno debe optar por una de las dos opciones y responder a las cuatro preguntas de la opción elegida. Puede contestar las preguntas en el orden que quiera. La primera pregunta vale 3 puntos, la segunda vale 2 puntos, y la tercera y la cuarta valen 2'5 puntos cada una. Si contesta la 4.b y lo hace con una redacción correcta y coherente, esta pregunta podrá valer hasta 3'5, siempre que el total no exceda de 10.

## OPCIÓN A

### TEXTO:

«Los “bien nacidos” se *sentían* a sí mismos cabalmente como los “felices”; ellos no tenían que construir su felicidad artificialmente y, a veces, persuadirse de ella, *mentársela*, mediante una mirada dirigida a sus enemigos (como suelen hacer todos los hombres del resentimiento); y asimismo, por ser hombres íntegros, repletos de fuerza y, en consecuencia, *necesariamente* activos, no sabían separar la actividad de la felicidad, -en ellos aquella formaba parte, por necesidad, de ésta (de aquí proceden *εὐπάττειν* [obrar bien, ser feliz]) –todo esto muy en contraposición con la felicidad al nivel de los impotentes, de los oprimidos, de los llagados por sentimientos venenosos y hostiles, en los cuales la felicidad aparece esencialmente como narcosis, aturdimiento, quietud, paz, “sábado”, distensión del ánimo y relajamiento de los miembros, esto es, dicho en una palabra, como algo *pasivo* ».

FRIEDRICH NIETZSCHE, *Genealogía de la moral*, Tratado primero

## CUESTIONES

1. ¿Cuál es el tema del texto? Señala sus ideas principales, explícalas y relacionalas con algunas de las ideas del autor.
2. Explica el contexto filosófico en el que se sitúa el pensamiento del autor del texto.
3. Haz una exposición de la filosofía o de algún aspecto relevante del pensamiento filosófico de otro autor del mismo período (J. S. Mill, Marx, Wittgenstein, Heidegger, Ortega, Habermas)
4. Contesta una de las siguientes cuestiones:
  - a. Haz una exposición de la filosofía o de algún aspecto relevante del pensamiento filosófico de un autor de la Filosofía Medieval y Renacentista (S. Agustín, Averroes, Sto. Tomás, Ockham, Maquiavelo).
  - b. Reflexiona sobre cómo se trata en la actualidad algún aspecto del texto. Por ejemplo, en el texto se habla de dos tipos distintos de felicidad, una activa y otra pasiva. ¿Qué concepción crees tú que prevalece en una sociedad como la nuestra en la que el consumo y el entretenimiento ocupan gran parte de nuestras vidas? Si lo prefieres, puedes exponer en qué medida son actuales, respecto a algún aspecto de la problemática del mundo actual, las ideas del autor del texto.

## OPCIÓN B

### TEXTO:

«La buena voluntad no es buena por lo que efectúe o realice ni por su aptitud para alcanzar algún determinado fin propuesto previamente, sino que sólo es buena por el querer, es decir, en sí misma, y considerada por sí misma es, sin comparación, muchísimo más valiosa que todo lo que por medio de ella pudiéramos realizar en provecho de alguna inclinación y, si se quiere, de la suma de todas las inclinaciones. Aunque por una particular desgracia del destino o por la mezquindad de una naturaleza madrastra faltase completamente a esa voluntad la facultad de sacar adelante su propósito; si, a pesar de sus mayores esfuerzos, no pudiera llevar a cabo nada y sólo quedase la buena voluntad (desde luego no como un mero deseo sino como el acopio de todos los medios que están en nuestro poder), aun así esa buena voluntad brillaría por sí misma como una joya, como algo que en sí mismo posee pleno valor. Ni la utilidad ni la esterilidad pueden añadir ni quitar nada a este valor».

KANT, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Capítulo I

### CUESTIONES

1. ¿Cuál es el tema del texto? Señala sus ideas principales, explícalas y relaciónalas con algunas de las ideas del autor.
2. Explica el contexto filosófico en el que se sitúa el pensamiento del autor del texto.
3. Haz una exposición de la filosofía o de algún aspecto relevante del pensamiento filosófico de otro autor de la Filosofía Moderna (Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Hume o Rousseau).
4. Contesta una de las siguientes cuestiones:
  - a. Haz una exposición de la filosofía o de algún aspecto del pensamiento filosófico de un autor de la Filosofía Griega (Platón o Aristóteles).
  - b. Reflexiona sobre cómo se trata en la actualidad algún aspecto del texto. Por ejemplo, ¿a quienes admiramos más en el mundo actual? ¿A las buenas personas, a las que tienen buenas intenciones para con los demás o a los triunfadores en otros ámbitos sociales? ¿Puedes poner algún ejemplo? Si lo prefieres, puedes exponer en qué medida son actuales, respecto a algún aspecto de la problemática del mundo actual, las ideas del autor del texto.