



Memoria
Académica del
Curso 2017/2018
del Programa
Universitario “José
Saramago” 50 plus



Índice de la Memoria Académica

¿Qué es el Programa Universitario “José Saramago” 50 plus?	Pág. 2
¿A quién nos dirigimos?	Pág. 3
Metodología Docente.....	Pág. 3
¿Quiénes somos?	Pág. 4
Planificación Académica	Pág. 5
Estructura y Organización Académica.....	Pág. 5
Actos Académicos	Pág. 12
Actividades Culturales Complementarias	Pág. 17
El Programa Universitario “José Saramago” 50 plus en cifras	Pág. 24

¿Qué es el Programa Universitario “José Saramago” 50 plus?

La Universidad puede dar respuesta a aquéllos que creen que los años no son obstáculo para seguir haciéndose preguntas.

La Universidad ofrece alternativas a todas aquellas personas que, con estudios superiores previos o sin ellos, encuentren placer en el estudio y en el conocimiento.

Nunca es tarde para aprender: todo depende de las personas y de su voluntad de aprendizaje.

La primera Universidad de Mayores data de 1973 y se creó en Toulouse. Respondió, como después ocurrirá con las creadas en España (hoy en día, pasan de cincuenta) y otros países, al intento de dar respuesta a la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI, de la UNESCO, que planteaba la necesidad de que la educación superior debía abrirse a los educandos adultos de manera flexible, abierta y creativa. En esta línea se inscriben también los informes del Club de Roma o el Informe Delors, abogando por una educación permanente, sin límites de espacio o edad, que dé respuesta a una profunda necesidad de cultura y de actualización de unos adultos que ahora disfrutan de una mayor longevidad a la que desean sacar el máximo aprovechamiento.

Hay numerosas razones de diferente índole que justifican la integración de estos programas en la estructura universitaria: sociales (nuestra deuda con personas que no tuvieron posibilidades de estudios en su juventud y que, dado el actual desarrollo de nuestro país, universidad y sociedad deben saldar), educativas (dar respuesta a nuevas demandas, a sectores de la población que no desean un título profesional sino acceder a un tipo de formación permanente que contribuya a su desarrollo personal y a conseguir una sociedad más culta, crítica y participativa), demográficas (el descenso demográfico propiciará una mayor heterogeneidad de edades y procedencias), económicas (las personas mayores de más de 50 años desempeñarán en los próximos años un papel fundamental en las estructuras económicas y de financiación), además de fomentar el desarrollo de actividades de formación científica y cultural que favorezcan el encuentro y el intercambio generacional.

En esta línea, el Programa Universitario para Mayores “José Saramago” va más allá de cubrir unas necesidades alternativas de carácter formativo. Deseamos atender las exigencias de un mundo en el que las personas mayores no pueden quedar al margen de la sociedad sino que deben implicarse en ella como forma de promoción y mejora, tanto personal como colectiva. Además, la Universidad como alma máter de la sociedad debe realizar una labor continua de desarrollo y formación cultural que ayude a los ciudadanos a comprender y a adaptarse a los cambios acelerados que caracterizan nuestro tiempo.

Todos estos argumentos explican y dan base a unos estudios que, sin rigidez de contenidos y permitiendo al alumno optar por aquéllos que mejor satisfagan sus intereses y expectativas, comenzaron a gestarse en el año 1999 en Talavera de la Reina y que se implantaron de manera definitiva en la UCLM durante el curso académico 2001-2002 estando ya, en el momento actual, plenamente consolidados e integrados.

¿A quién nos dirigimos?

Toda persona mayor no sólo tiene el derecho de ser beneficiaria, sino también agente activo, partícipe y protagonista del desarrollo social, cultural y científico de la sociedad en la que convive.

Es necesario fomentar y emprender acciones e iniciativas que promuevan el derecho de la persona mayor a participar y formar parte activa del desarrollo de la comunidad en la que vive. En este contexto, el Programa Universitario "José Saramago" 50 plus ha venido jugando un papel muy importante desde su creación. Todos los que nos hemos beneficiado de los mismos podemos dar fe de ello.

Los protagonistas de este proyecto universitario son aquellas personas que, por razones de edad o por circunstancias de otro tipo, han dado por finalizada su etapa laboral.

Los estudios están dirigidos, en consecuencia, a todas las personas mayores de 50 años (jubiladas, prejubiladas, amas de casa, etc.) interesadas en cumplir viejos sueños y completar su formación intelectual.

Para acceder a estas "Aulas" no se exige ninguna titulación ni requisito académico previo. La iniciativa está abierta a toda persona con inquietud y deseos de abrirse a nuevas vivencias, tanto humanas como universitarias.

Metodología docente

El planteamiento docente de este programa educativo pretende incorporar métodos académicos universitarios, adaptados a las necesidades particulares de los adultos, que priorizan la participación activa de los alumnos en el proceso de aprendizaje.

Los fines esenciales que se buscan son los siguientes:

- ↗ Implicar a los alumnos en la definición de objetivos y actividades
- ↗ Fomentar el trabajo en equipo
- ↗ Estimular el aprendizaje activo del alumno a través de actividades de búsqueda de información, realización y exposición de trabajos individuales o en grupo y de un sistema de evaluación que estimule el progreso del alumno
- ↗ Satisfacer la diversidad de intereses y aspiraciones de los alumnos
- ↗ Incorporar, de forma gradual, el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de la docencia
- ↗ Favorecer la utilización de los servicios que la UR pone a disposición de los alumnos

Los mecanismos de evaluación que se aplican están orientados a la consecución de los siguientes objetivos:

- ↗ Incentivar y estimular el aprendizaje
- ↗ Reconocer el trabajo personal
- ↗ Evitar el desánimo o la sensación de fracaso

A partir de estos objetivos, cada profesor establecerá mecanismos flexibles que podrán adaptarse a las particularidades de cada alumno.

¿Quiénes somos?

D.ª Mª Ángeles Zurilla Cariñana

Maria.zurilla@uclm.es

Sra. Vicerrectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria

D. Juan Antonio Belmonte Marín

JuanAntonio.Belmonte@uclm.es

Coordinador del Programa en la Sede de Albacete

D.ª Raquel Cervigón Abad

Raquel.cervigon@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Cuenca

D.ª María Soledad Campos Díez

Soledad.campos@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Ciudad Real

D.ª María Yolanda Salinero Martín

yolanda.salinero@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Toledo

D.ª Ana Isabel Corregidor Sánchez

Anaisabel.corregidor@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Talavera de la Reina

Planificación Académica

En el curso 2004-05 se planteó la unificación de los diferentes planes de estudios que hasta la fecha existían en las distintas sedes. La idiosincrasia de cada campus y sus posibilidades académicas y de infraestructuras habían obligado a la inclusión de diferentes planificaciones, pero la envergadura del proyecto obligaba a buscar un plan de estudios homogéneo y unificado y al mismo tiempo lo suficientemente flexible como para recoger la peticiones de los alumnos, muy dispares según localidades, y de los profesores involucrados en el proyecto.

Esta homogeneización recibió la denominación de plan de estudios unificado. Con el fin de dar salida a las inclinaciones particulares de los alumnos del Programa de Mayores se planteó también la posibilidad de que, tras la conclusión del primer ciclo de tres años, se pudiera tener la oportunidad de continuar la formación en nuestra universidad a través de un segundo ciclo integrado. Las diferentes propuestas, tanto para el primer ciclo como para el segundo ciclo, se detallan a continuación.

ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

PRIMER CICLO (3 años)

El plan de estudios unificado está estructurado en tres cursos académicos de dos cuatrimestres cada uno. Cada cuatrimestre engloba 6 créditos por lo que la carga total del primer ciclo es de 36 créditos (360 horas lectivas).

Se establece una estructura de 5 asignaturas de carácter obligatorio por cuatrimestre. Cada asignatura se organiza bajo la responsabilidad de un/a profesor/a coordinador/a.

Sede de Albacete

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Literatura II
Derecho I	Derecho II
Historia I	Historia II
Ciencias de la Salud I	Ciencias de la Salud II
Informática Nivel I, II y III	Informática Nivel I, II y III

SEGUNDO CURSO	
Literatura III	Literatura III
Naturaleza y Medio Ambiente I	Naturaleza y Medio Ambiente II
Ciencias Económicas I	Ciencias Económicas II
Educación Artística I	Educación Artística II
Inglés I, II Y III	Inglés I,II Y III
Técnicas de redacción I	Técnicas de redacción II

TERCER CURSO	
Arte I	Arte II
Necesidades y Retos de la sociedad actual I	Necesidades y Retos de la Sociedad Actual II
Psicología	Inmigración y Cooperación
Técnicas de Redacción II	Ciencias de la Salud III
Sociología I	Sociología II

CICLO INTEGRADO	
Taller de ética	Taller de ética
Historia del mundo actual	Taller literario
Geografía y paisaje	Justicia civil y penal
Taller de Francés	Historia del teatro

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Literatura II
Ciencias de la Salud	Alimentos de CLM
Informática Nivel Básico I	Informática Nivel Básico II
Historia I	Historia II
Derecho I	Derecho II
Inglés Nivel Básico I	Inglés Nivel Básico II
	Ciencias de la Salud

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura III	Literatura IV
Educación Artística	Educación Artística II
Naturaleza y Medio Ambiente I	Naturaleza y Medio Ambiente II
Economía I	Economía II
Informática Nivel Intermedio	Informática IV
Inglés Nivel Intermedio	Iniciación a las Redes Sociales
	Inglés Nivel Intermedio II

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Geografía de CLM	Arte II
Física ¿Cómo preguntar a las moléculas?	Astronomía Básica
Individuo y Sociedad Moderna	Individuo y Sociedad Moderna II
Arte I	Historia de Ciudad Real
Psicología I	Historia de la Filosofía
Química para todo y para todos	Psicología II
Taller de arte. Vida, dulzura y esperanza nuestra	

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura Universal I	Literatura Universal II
Geografía	Derecho II
Primeros auxilios	El origen de las civilizaciones
Derecho I	Dietética y Nutrición
Aproximación a la audición musical	Inglés
Informática I	Aproximación a la audición musical

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Inglés	Corrientes actuales del pensamiento
Historia de la ciudad europea	Astronomía
Ciencias Económicas I	Naturaleza y Medio Ambiente
Las religiones en la Historia	Ciencias Económicas II
Seminario de Nutricion	Seminario: estado, sociedad y derecho
	Seminario: Nutricion

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura y cine	Arte
Literatura Universal II	Historia de las religiones
Psicología	Seminario: Tesoros de nuestro arte sacro
Arte I	Taller de pintura y cerámica
Historia de Cuenca	

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia de Talavera de la Reina	Literatura
Comunidad Europea	Nutrición y Dietética
Informática I	Historia de Talavera de la Reina
Formación vocal auditiva	Formación vocal auditiva
	Naturaleza y Medio Ambiente

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
La salud a partir de los 50	Historia del Arte
Informática II	Historia de las religiones
	Derecho
	La salud a partir de los 50 (2ª parte)

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Música	Taller de esgrima
Historia contemporánea	Publicidad y Marketing
Psicología	Salud Emocional

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Informática I	Música
Informática II	Literatura
Organización de Empresas	Derecho
	Tesoros Desconocidos

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura	Economía
Arqueología	Informática III
Historia y Arte de CLM	Historia y Arte de Castilla-la Mancha I
Salud: Actividad física y hábitos de vida saludable	Administración de la Catedral de Toledo

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia	La Mirada filosófica
La Mirada Filosófica	Historia del Arte
Psicología de la Edad Adulta	Arte egipcio
Historia del arte	

Sede de Toledo (ciclo de actualización)

Ciclo de actualización	
Primer y segundo Cuatrimestre	
Arqueología	Salud: actividad física y hábitos de vida saludable
Filosofía	Historia del arte
Historia	Música

Durante el tercer curso cada sede oferta un bloque de asignaturas optativas en cada cuatrimestre integradas dentro de la docencia académica ordinaria de las titulaciones existentes en los respectivos campus. Los alumnos deberán escoger dos asignaturas de las ofertadas en los bloques correspondientes. Estas asignaturas se convertirán en el puente de unión entre este primer ciclo y los itinerarios integrados de segundo ciclo, que se ofrecen como posibilidad de continuación de estudios a aquellos alumnos que hayan completado y terminado satisfactoriamente el primer grado.

SEGUNDO CICLO (2 años)

La idea de la puesta en marcha de este segundo ciclo surge de las numerosas peticiones de los alumnos recién graduados o de último año de la Universidad de Mayores “José Saramago” los cuales solicitaban una línea de continuidad de sus estudios.

El diseño y desarrollo de este segundo ciclo tiene como principales objetivos:

- Dar continuidad a los conocimientos y las áreas introducidas en el programa específico.
- Conocimiento y profundización en las áreas de conocimiento del centro a que pertenece
- La integración de los alumnos en las asignaturas regladas de las diferentes disciplinas que se imparten en el centro.
- El rico intercambio intergeneracional en las aulas.

Las distintas sedes han ofertado bloques de asignaturas, integradas en los planes de estudios ordinarios de cada centro y con el peso en créditos que tengan estipulado en dichos planes. También se ha impulsado la iniciación de actividades de investigación, para aquellos alumnos que estén interesados en completar su formación en algún aspecto concreto de nuestras enseñanzas. Se complementa con una amplia oferta de conferencias, talleres, seminarios y charlas coloquio.

Actos Académicos

ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER CURSO DEL CAMPUS DE ALBACETE

Fecha: 17 de mayo de 2018

Lugar: Aula Magna Francisco Tomás y Valiente. F. de Derecho/Ciencias Económicas y Empresariales del Centro Melchor de Macanaz

Programa:

Se graduaron 20 alumnos del Ciclo Específico. El acto fue presidido por Dña. *Isis Saz Tejero*, Directora Académica del Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria.

La mesa estuvo constituida por el Vicedecano de la Facultad de Humanidades de Albacete, D. *Fernando González Moreno*, el Decano de la Facultad de Enfermería de Albacete, D. *Ángel López González* y el Coordinador del Campus del Programa Universitario “José Saramago” 50 Plus en Albacete, D. *Juan Antonio Belmonte Marín*.

Actuó de Padrino de la Promoción de este año D. Francisco Javier Avilés Jiménez con la clase magistral titulada: “Como una ciudad puesta en lo alto. Para una felicidad comprometida.”



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER CURSO DEL CAMPUS DE CIUDAD REAL

Fecha: 15 de mayo de 2018

Lugar: Paraninfo Ernesto Martínez 18,30 horas

Programa: El acto en el que se graduaron 33 estudiantes del Ciclo Específico La mesa estuvo constituida por D Ramón J. Freire Santa Cruz, Director Académico de Extensión Universitaria, D^a. M^a Soledad Campos Díez, Coordinadora del Programa Universitario “José Saramago” 50 plus en el campus de Ciudad Real y el padrino D. Pedro Alfonso Rojas Parada, profesor de filosofía, antropología, sociología y estética en el Programa. D^a. Purificación Ciudad Cárdenas, delegada del curso fue nombrando a sus compañeros para la imposición de becas. El acto estuvo acompañado por la actuación de la Agrupación Coral Universitaria de Ciudad Real.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER CURSO DEL CAMPUS DE CUENCA

Fecha: 21 de mayo de 2018

Lugar: Salón de Actos del Edificio Gil de Albornoz 17,30 horas

Programa:

El presente curso 18 estudiantes concluyeron los cursos del Programa Universitario José Saramago 50 plus en el Campus de Cuenca y recogieron sus diplomas durante la ceremonia de graduación de la XIV promoción, presidida por la vicerrectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria, María Ángeles Zurilla, y en la que ha actuado como padrino el profesor César Sánchez Órtiz.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER y QUINTO CURSO DEL CAMPUS DE TALAVERA DE LA REINA

Fecha: 7 de junio de 2018

Lugar: Complejo El Palmeral

Programa:

Los alumnos del Programa 50+ de la promoción 2015-2018 se graduaron conjuntamente con los alumnos de los grados de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería. El acto estuvo presidido por Dña. Fátima Guadamillas Gómez, Vicerrectora de Internacionalización y Formación Permanente, D. Jaime Ramos, Alcalde de Talavera de la Reina y padrino de la promoción, Dña. Begoña Polonio López, Decana de la Facultad de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería, Dña. Ana Isabel Corregidor Sánchez, Coordinadora del Programa 50+ en Talavera de la Reina y las Vicedecanas de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería. Doroteo Gálvez-Rojas e Isabel Claver, de tercer curso fueron los encargados de representar a sus compañeros. María del Prado Calvo Pérez, también alumna de tercer curso, pronunció el discurso correspondiente al Programa 50+. El acto de graduación contó con la presencia del Coro 50+ que interpretó cuatro piezas.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS E IMPOSICIÓN DE BECAS A LOS ALUMNOS DE TERCER CURSO DEL CAMPUS DE TOLEDO

Fecha: 17 de mayo de 2018

Lugar: Iglesia-Paraninfo de San Pedro Mártir

Programa:

El día 17 de mayo de 2018 a las 19.00 h fue la graduación de los alumnos de tercer del ciclo Específico (de los 45 alumnos matriculados asistieron al acto 41).

El acto fue presidido por el Director Académico del Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria D. Ramón J. Freire. Actuó como padrino de la promoción el profesor de Música D. Rafael Javier Abad, el cual impartió la conferencia titulada "Volver".

Al acto también asistió el Coro del "Programa Universitario José Saramago" de Toledo.



Actividades Culturales Complementarias

CAMPUS DE ALBACETE

CONFERENCIAS, CHARLAS, CONCIERTOS, VISITAS GUIADAS Y TEATRO

Viaje al interior del cerebro humano Rafael Luján Miras	09/01/2018
Perspectivas en Psiquiatría Juan Antonio Estevez Salinas	10/01/2018
Muerte súbita cardiaca Francisco R. Breijo-Márquez	11/01/2018
Concierto pedagógico. Encuentro con cantautor Javier Pelayo González	16/01/2018
Comunidades de aprendizaje Rosa Martínez Soriano	17/01/2018
Aspectos jurídicos y sociales de la violencia de género Carmen Oliver Jaquero	18/01/2018
La gran crisis en España Antonio García Moro	23/01/2018
Antropoceno Héctor Bolívar Sanz	24/01/2018
La economía del bien común Pedro Gómez Mora	25/01/2018
Viaje: Madrid de los Austrias Fernando González Moreno	02/05/2018
Y el séptimo descanso Manuel Pérez Castell	03/05/2018
Visita guiada a Chinchilla Miguel A. Sánchez Navalón	08/05/2018
Charla: 4 Jinetes de Nuestros Días Juaco Alonso Díaz	09/05/2018
Visita cultural Bahía de Mazarrón	10/05/2018
Jornada Cervantina: Argamasilla/Ossa	15/05/2018
Visita al Jardín Botánico	22/05/2018
Charla: Espiritualidad y Fe Francisco San José	23/05/2018
Viaje a Villena. Ruta de los castillos David Igual Luis	24/05/2018
Teatro: Los Pobres, Milagros del Jornal y Palco del Real	29/05/2018
Clausura. Entrega de premios IV Certamen Literario	30/05/2018

- Talleres: Iniciación a la Informática y de inglés.
- Día 16 de octubre de 2017: Conferencia inaugural: en el marco de las Jornadas contra la pobreza, impartida por D. Federico Mayor Zaragoza.
- Taller de teatro permanente. Todos los miércoles que culmina con una representación en mayo de 2018.
- Día 2 noviembre de 2017. Inauguración de la exposición “cuando aprendimos a comer”, organizada por el profesorado de la asignatura Ciencias de la Salud.
- Día 20 de noviembre de 201, la alumna D.ª Carmen Lozano Moya, presentó su novela autobiográfica “Tejiendo el Alma”.
- Día 13 de diciembre de 2017, el exalumno D. Francisco Muñoz de la Nava Torres presentó su última novela “El puente de los soldados”.
- D. Francisco Jiménez Pérez impartió un monográfico de cinco sesiones sobre Murillo.
- Visita a la exposición “Mujeres en la ciencia” en el Museo López Villaseñor de Ciudad Real.
- Asistencia a los conciertos de Javier Pelayo y, del dúo Bica Schiavi, organizado por los profesores de Educación Artística.
- Excursión Viso del Marqués y Toledo, respectivamente organizado por los profesores de Arte, Enrique Herrera y Esther Almarcha.
- Talleres de Idiomas; Inglés Avanzado y Francés impartidos por el Profesor D. David Carrascosa.
- Representación teatral de Antígona por alumnos del Programa y el acto de clausura.
- Charlas debates semanales sobre Ciudad Real; su historia y arquitectura organizados por la Asociación de Alumnos.
- Visita al Valle de Alcudia en la noche de estrellas con Astromancha y el profesor D. Pablo Vozmediano.

CAMPUS DE CUENCA

CONFERENCIAS

- ↵ Conferencia: “Eva Perón in memoriam. En el 65º aniversario de su óbito y 70º de su viaje a España, la Gira del Arco Iris”
Ponentes: Profesora Doctora María Lara Martínez y Profesora Doctora Laura Lara Martínez
5 de octubre de 2017

- ↵ Conferencia: “¿Qué es España? La importancia de Castilla y del medio rural en el pensamiento de Ortega”
Santiago Catalá
3 de mayo de 2018

- ↵ Conferencia: “El general Federico Santa Coloma. La recuperación de una vida a través de los documentos”
D. Julián Recuenco Pérez
8 de mayo de 2018

- ↵ Conferencia: “Historia de la Prensa en Cuenca”
D. José Luis Muñoz Ramírez
10 de mayo de 2018

- ↵ Conferencia: “La mujer en la Astronomía”
D. José María Sánchez Martínez
15 de mayo de 2018

- ↵ Conferencia: “La Figura del judío en la literatura española: desde el Cid hasta el siglo de Oro”
Dña. Mónica Olalla Sánchez
17 de mayo de 2018

- ↵ Conferencia: “La Figura del judío en la literatura española: desde la Edad Moderna a Nuestros días”
Dña. Mónica Olalla Sánchez
22 de mayo de 2018

- ↵ Conferencia: “Eusebio Bardají y Azara: Un diplomático en los años convulsos del siglo XIX. Su vinculación con la provincia de Cuenca”
D. Julián E. Zamora González
24 de mayo de 2018

TALLERES DE INFORMÁTICA:

- ↵ Comunicaciones y Redes Sociales
- ↵ Tratamiento de Imágenes y Videos
- ↵ Uso de tu teléfono móvil

TALLER DE GRABADO

TALLER DE LECTURA REFLEXIVA Y ESCRITURA CREATIVA

TALLER DE INGLÉS

TALLER DE CERÁMICA

TALLER DE RADIO

- ↪ Radioteatro: “La Casa de Bernarda Alba”

EXCURSIONES

- ↪ Excursión a Madrid. Visita de San Francisco el Grande y Casa Sorolla. 15 de Marzo de 2017 **14 de marzo de 2018**
- ↪ Paseo Botánico por la Hoz del Júcar **24 de abril de 2018**
- ↪ Salida de Campo del Departamento de Geografía: Recorrido por Geografía Conquense. **9 de mayo de 2018**

VISITAS A MUSEOS

- ↪ Visita al Museo de Arte Abstracto Español **24 de enero de 2018**
- ↪ Visita Casa Zavala **29 de mayo y 5 de junio de 2018**
- ↪ Visita Biblioteca del Seminario Mayor San Julián
- ↪ Visita de Museo Catedralicio **25 de abril de 2018**
- ↪ Visita del Archivo Diocesano **25 de abril de 2018**
- ↪ Visita Planetario. Museo de las Ciencias **3 de abril de 2018**
- ↪ Visita Museo Arqueológico **25 de abril de 2018**

CAMPUS DE TOLEDO

CONFERENCIAS, EXCURSIONES Y ACTUACIONES MUSICALES

Conferencias: Diciembre 2017

“1917: El año que cambió el mundo. Una aproximación histórica a la Revolución Rusa.” Impartido por la profesora Lucía Crespo.

Conferencias: Mayo 2018:

“Dieta vegana y dieta cárnica: dónde está el límite?” Impartido por la investigadora predoctoral Irene Rodríguez Gómez.

Excursiones:

Octubre 2017. Visita al Congreso de los Diputados y al Senado con la profesora de Derecho.

Febrero 2018. Visita al obrador de Mazapanes Santo Tomé en Toledo con la profesora de Organización de Empresas.

Mayo 2018. Visita al Museo Catedralicio de Tapices con la profesora de Historia.

Mayo 2018. Visita al archivo de la Catedral con el profesor de Música.

Mayo 2018. Visita al Archivo Histórico Provincial con la profesora de Historia.

Mayo 2018. Visita al barrio de las letras en Madrid con la profesora de Literatura.

Otras actividades:

- El Coro de la Universidad de Mayores participó en un encuentro de Corales en marzo de 2018 en la Iglesia Parainfo de San Pedro Mártir.
- El Coro de Universidad de Mayores hizo una actuación fin de curso en junio de 2018 en la Iglesia Parainfo de San Pedro Mártir.

CAMPUS DE TALAVERA DE LA REINA

1. Celebración Día del Mayor



Jornadas celebradas el día 4 de octubre 2016 con motivo del Día del Mayor. Dirigidas a la Comunidad Universitaria y a todas las personas mayores de Talavera de la Reina.

2. Concierto de Navidad



3. Jornadas Deporte y Salud



4. La Biblioteca te da la palabra

Los alumnos de segundo expusieron sus discursos con técnicas de oratoria en la Biblioteca Municipal.



5. Proyecciones de cine con el cineclub Mariana de Talavera de la Reina



6. Jornadas nuestros ríos en Europa: El Tajo y el Alberche



7. Visita a Toledo: Ciudad de Tres Culturas



8. Visita Museo Reina Sofía y Biblioteca Nacional



9. Visita a Albacete



10. Conferencia: Europa y los Eurodiputados. Visita al Programa 50 + Talavera del Eurodiputado: Sergio Gutierrez



11. Visitas a Yacimientos Arqueológicos en colaboración con el Colectivo Arrabal



- La Talavera romana de la Plaza del Plan (domus y templos del Centro Cultural Rafael Morales y restos de la Cámara de Comercio)
- La Talavera romana de su comarca Villa Saucedo)
- La Talavera islámica (murallas y Huerto de San Agustín: alcazaba)
- Un poblado islámico en la comarca: ciudad de Vascos
- Arqueología industrial (Biblioteca Niveiro...)

12. Visita al aula de naturaleza “El Borril” (Toledo)



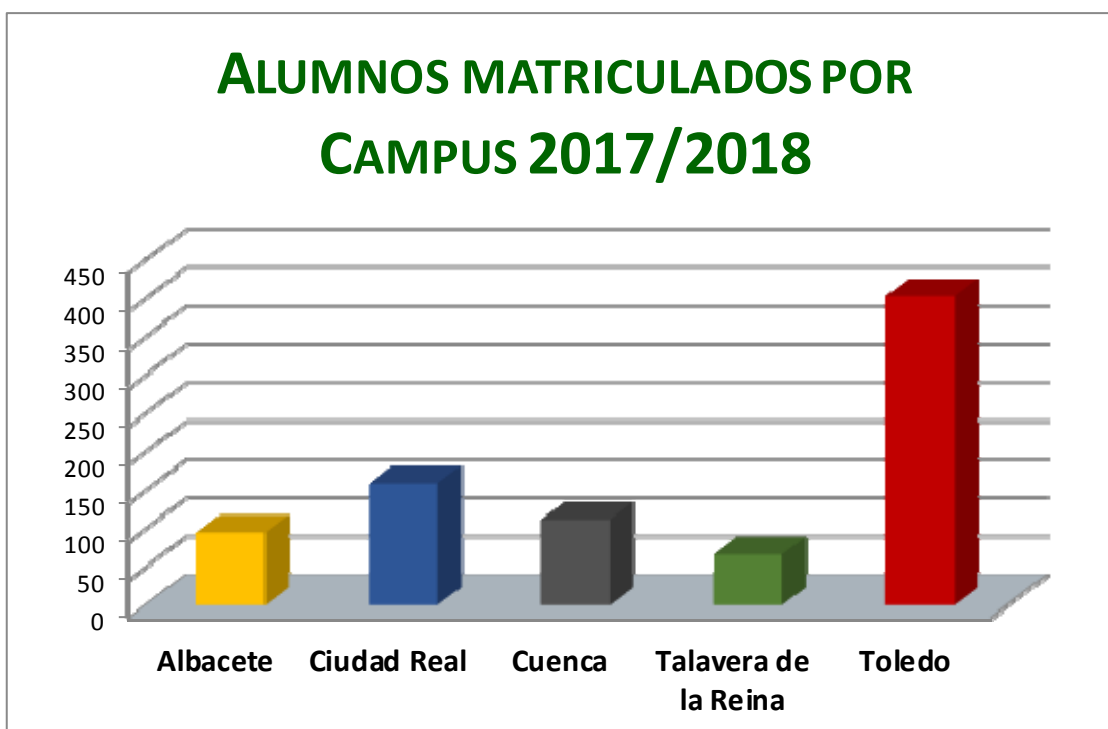
13. Visita a la Fábrica de Cervezas Ebora



14. Concierto Benéfico a favor de la Asociación Shy Drager

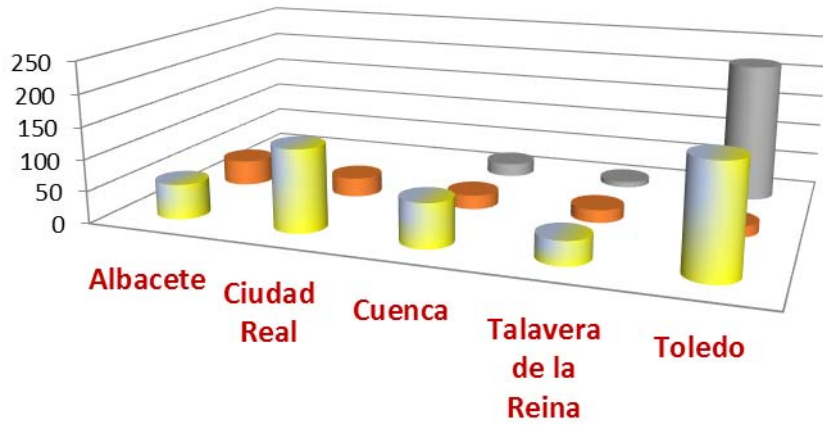


El Programa Universitario “José Saramago” 50 plus en cifras

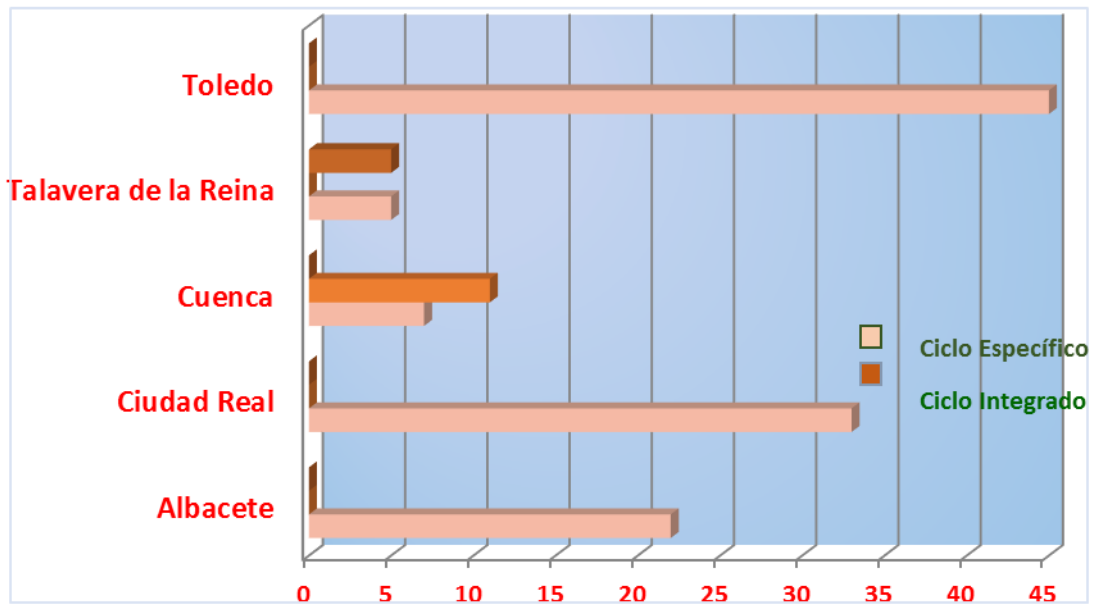


ALUMNOS MATRICULADOS POR CICLO

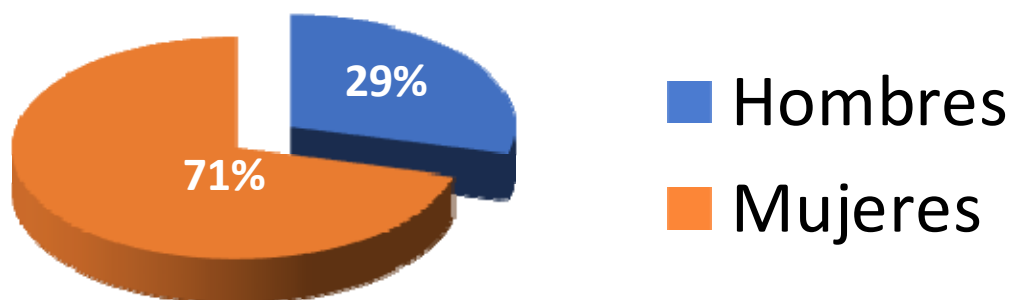
■ ciclo específico ■ ciclo integrado
■ ciclo de actualización



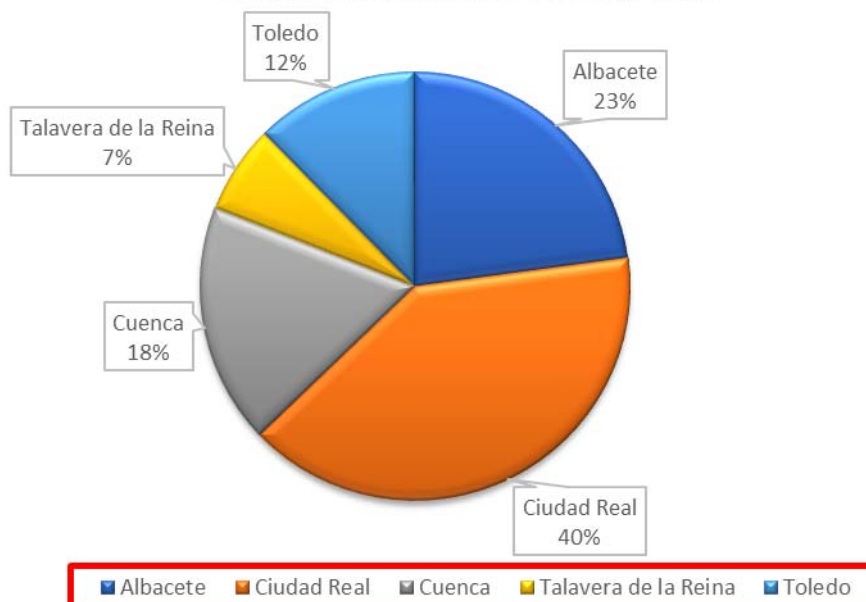
ALUMNOS GRADUADOS 2017/2018



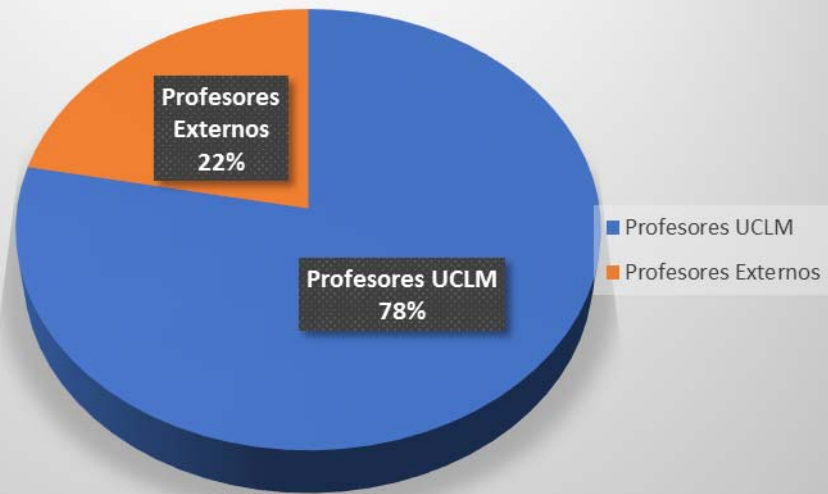
ALUMNOS POR SEXO PROGRAMA UNIVERSITARIO "JOSÉ SARAMAGO" 50 PLUS



Profesores Participantes en el Programa Curso Académico 2017/2018



Profesores participantes en el Programa Curso Académico 2017/2018



Vicerrectorado
de Cultura, Deporte
y Extensión Universitaria



<http://extensionuniversitaria.uclm.es>

saramago@uclm.es