



Memoria
Académica del
Curso Académico
2014/2015 del
Programa
Universitario para
Mayores “José
Saramago”



Programa Universitario para Mayores

José Saramago

Índice de la Memoria Académica

¿Qué es el Programa Universitario para Mayores “José Saramago”?	Pág. 2
¿A quién nos dirigimos?.....	Pág. 3
Metodología Docente.....	Pág. 3
¿Quiénes somos?	Pág. 4
Planificación Académica	Pág. 5
Estructura y Organización Académica.....	Pág. 5
Actos Académicos	Pág. 12
Actividades Culturales Complementarias	Pág. 17
El Programa Universitario para Mayores “José Saramago” en cifras	Pág. 23

¿Qué es el Programa Universitario para Mayores “José Saramago”?

La Universidad puede dar respuesta a aquéllos que creen que los años no son obstáculo para seguir haciéndose preguntas.

La Universidad ofrece alternativas a todas aquellas personas que, con estudios superiores previos o sin ellos, encuentren placer en el estudio y en el conocimiento.

Nunca es tarde para aprender: todo depende de las personas y de su voluntad de aprendizaje.

La primera Universidad de Mayores data de 1973 y se creó en Toulouse. Respondió, como después ocurrirá con las creadas en España (hoy en día, pasan de cincuenta) y otros países, al intento de dar respuesta a la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI, de la UNESCO, que planteaba la necesidad de que la educación superior debía abrirse a los educandos adultos de manera flexible, abierta y creativa. En esta línea se inscriben también los informes del Club de Roma o el Informe Delors, abogando por una educación permanente, sin límites de espacio o edad, que dé respuesta a una profunda necesidad de cultura y de actualización de unos adultos que ahora disfrutan de una mayor longevidad a la que desean sacar el máximo aprovechamiento.

Hay numerosas razones de diferente índole que justifican la integración de estos programas en la estructura universitaria: sociales (nuestra deuda con personas que no tuvieron posibilidades de estudios en su juventud y que, dado el actual desarrollo de nuestro país, universidad y sociedad deben saldar), educativas (dar respuesta a nuevas demandas, a sectores de la población que no desean un título profesional sino acceder a un tipo de formación permanente que contribuya a su desarrollo personal y a conseguir una sociedad más culta, crítica y participativa), demográficas (el descenso demográfico propiciará una mayor heterogeneidad de edades y procedencias), económicas (las personas mayores de más de 50 años desempeñarán en los próximos años un papel fundamental en las estructuras económicas y de financiación), además de fomentar el desarrollo de actividades de formación científica y cultural que favorezcan el encuentro y el intercambio generacional.

En esta línea, el Programa Universitario para Mayores “José Saramago” va más allá de cubrir unas necesidades alternativas de carácter formativo. Deseamos atender las exigencias de un mundo en el que las personas mayores no pueden quedar al margen de la sociedad sino que deben implicarse en ella como forma de promoción y mejora, tanto personal como colectiva. Además, la Universidad como alma máter de la sociedad debe realizar una labor continua de desarrollo y formación cultural que ayude a los ciudadanos a comprender y a adaptarse a los cambios acelerados que caracterizan nuestro tiempo.

Todos estos argumentos explican y dan base a unos estudios que, sin rigidez de contenidos y permitiendo al alumno optar por aquéllos que mejor satisfagan sus intereses y expectativas, comenzaron a gestarse en el año 1999 en Talavera de la Reina y que se implantaron de manera definitiva en la UCLM durante el curso académico 2001-2002 estando ya, en el momento actual, plenamente consolidados e integrados.

¿A quién nos dirigimos?

Toda persona mayor no sólo tiene el derecho de ser beneficiaria, sino también agente activo, partícipe y protagonista del desarrollo social, cultural y científico de la sociedad en la que convive.

Es necesario fomentar y emprender acciones e iniciativas que promuevan el derecho de la persona mayor a participar y formar parte activa del desarrollo de la comunidad en la que vive. En este contexto, el Programa Universitario de Mayores "José Saramago" ha venido jugando un papel muy importante desde su creación. Todos los que nos hemos beneficiado de los mismos podemos dar fe de ello.

Los protagonistas de este proyecto universitario son aquellas personas que, por razones de edad o por circunstancias de otro tipo, han dado por finalizada su etapa laboral.

Los estudios están dirigidos, en consecuencia, a todas las personas mayores de 50 años (jubiladas, prejubiladas, amas de casa, etc.) interesadas en cumplir viejos sueños y completar su formación intelectual.

Para acceder a estas "Aulas" no se exige ninguna titulación ni requisito académico previo. La iniciativa está abierta a toda persona con inquietud y deseos de abrirse a nuevas vivencias, tanto humanas como universitarias

Metodología docente

El planteamiento docente de este programa educativo pretende incorporar métodos académicos universitarios, adaptados a las necesidades particulares de los adultos, que priorizan la participación activa de los alumnos en el proceso de aprendizaje.

Los fines esenciales que se buscan son los siguientes:

- ↪ Implicar a los alumnos en la definición de objetivos y actividades
- ↪ Fomentar el trabajo en equipo
- ↪ Estimular el aprendizaje activo del alumno a través de actividades de búsqueda de información, realización y exposición de trabajos individuales o en grupo y de un sistema de evaluación que estimule el progreso del alumno
- ↪ Satisfacer la diversidad de intereses y aspiraciones de los alumnos
- ↪ Incorporar, de forma gradual, el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de la docencia
- ↪ Favorecer la utilización de los servicios que la UR pone a disposición de los alumnos

Los mecanismos de evaluación que se aplican están orientados a la consecución de los siguientes objetivos:

- ↪ Incentivar y estimular el aprendizaje
- ↪ Reconocer el trabajo personal
- ↪ Evitar el desánimo o la sensación de fracaso

A partir de estos objetivos, cada profesor establecerá mecanismos flexibles que podrán adaptarse a las particularidades de cada alumno.

¿Quiénes somos?

Dña. M^a Ángeles Zurilla Cariñana

Maria.zurilla@uclm.es

Sra. Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria.

D. Juan Antonio Belmonte Marín

JuanAntonio.Belmonte@uclm.es

Coordinador del Programa en la Sede de Albacete

Dña. Luisa Abad González (1º cuatrimestre)

Luisa.Abad@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Cuenca

Dña. Raquel Cervigón Abad (2º cuatrimestre)

Raquel.cervigon@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Cuenca

D. Jesús David Sánchez de Pablo González del Campo

Jesusdavid.sanchez@uclm.es

Coordinador del Programa en la Sede de Ciudad Real

D^a María Yolanda Salinero Martín

yolanda.salinero@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Toledo

Dña. Ana Isabel Corregidor Sánchez

Anaisabel.corregidor@uclm.es

Coordinadora del Programa en la Sede de Talavera de la Reina

Planificación Académica

En el curso 2004-05 se planteó la unificación de los diferentes planes de estudios que hasta la fecha existían en las distintas sedes. La idiosincrasia de cada campus y sus posibilidades académicas y de infraestructuras habían obligado a la inclusión de diferentes planificaciones, pero la envergadura del proyecto obligaba a buscar un plan de estudios homogéneo y unificado y al mismo tiempo lo suficientemente flexible como para recoger la peticiones de los alumnos, muy dispares según localidades, y de los profesores involucrados en el proyecto.

Esta homogeneización recibió la denominación de plan de estudios unificado. Con el fin de dar salida a las inclinaciones particulares de los alumnos del Programa de Mayores se planteó también la posibilidad de que, tras la conclusión del primer ciclo de tres años, se pudiera tener la oportunidad de continuar la formación en nuestra universidad a través de un segundo ciclo integrado. Las diferentes propuestas, tanto para el primer ciclo como para el segundo ciclo, se detallan a continuación.

ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

PRIMER CICLO (3 años)

El plan de estudios unificado está estructurado en tres cursos académicos de dos cuatrimestres cada uno. Cada cuatrimestre engloba 6 créditos por lo que la carga total del primer ciclo es de 36 créditos (360 horas lectivas).

Se establece una estructura de 5 asignaturas de carácter obligatorio por cuatrimestre. Cada asignatura se organiza bajo la responsabilidad de un/a profesor/a coordinador/a.

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Historia II
Derecho I	Derecho II
Historia I	Ciencias de la Salud II
Ciencias de la Salud I	Literatura II
Informática Nivel I, II y III	

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura III	Técnicas de Redacción I
Naturaleza y Medio Ambiente I	Ciencias Económicas II
Ciencias Económicas I	Informática nivel I, II Y III
Educación Artística I	Educación Artística II
Inglés I, II Y III	Inglés I,II Y III

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Arte I	Arte I
Necesidades y Retos de la sociedad actual I	Arte II
Psicología	Necesidades y Retos de la Sociedad
Técnicas de Redacción II	Inmigración y Cooperación
Sociología I	Sociología II

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Literatura II
Ciencias de la Salud	Alimentos de CLM
Informática Nivel Básico I	Informática Nivel Básico II
Historia I	Historia II
Derecho I	Derecho II
Inglés Nivel Básico I	Inglés Nivel Básico II
	Ciencias de la Salud

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura III	Literatura IV
Educación Artística I	Educación Artística II
Naturaleza y Medio Ambiente I	Naturaleza y Medio Ambiente II
Economía I	Economía II
Informática Nivel Intermedio	Informática IV
Inglés Nivel Intermedio I	Redes Sociales
	Inglés Nivel Intermedio II

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Geografía de CLM	Arte II
Individuo y Sociedad Moderna I	Individuo y Sociedad Moderna II
Arte I	Historia de la Educación Española
Psicología I	Historia de la Filosofía
Química para todos y para todo	Psicología II
Habilidades para la vida	Historia de Ciudad Real

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Literatura II
Derecho I	Derecho II
El origen del hombre	El origen de las civilizaciones
Ciencias de la Salud I	Ciencias de la Salud II
Informática I	Informática II

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Educación Artística I	Educación Artística II
Informática III	Corrientes actuales del pensamiento
Literatura III	La Otra Historia
Naturaleza y Medio Ambiente I	Ciencias Económicas II
Ciencias Económicas I	Ética y Religión
Inglés I	

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Arte I	Arte II
Derechos Humanos y Políticas Sociales I	Derechos Humanos y políticas sociales II
Historia I	Historia II
Psicología	Ciencias de la Salud III
Inglés II	Historia de Cuenca desde sus orígenes a la Edad Media
Historia de Cuenca desde sus orígenes a la Edad Media	Historia I

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia de Talavera de la Reina	Taller Literario
Técnicas de Comunicación eficaz	Nutrición y Dietética
Informática I	Historia de Talavera de la Reina

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Informática II	Sociología
	El Ser Humano, Desarrollo y Salud
Inglés II	Economía

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Salud emocional	Sociología
Historia contemporánea	Taller Literario Avanzado
Psicología	Música

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Informática I	Administración y Contabilidad en la Catedral de Toledo
Informática II	Literatura
Nutrición	Derecho
Organización de Empresas	Tesoros Desconocidos
	Música

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura	Economía
Arqueología	Informática II
Actividad Física y Deporte en Personas Mayores	Historia y Arte de Castilla-la Mancha I
	Salud: Hábitos saludables y consejos prácticos

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia del Arte	La Mirada Filosófica
Inglés	Historia y Arte de CLM II
Psicología de la Edad Adulta	Historia del Arte
Goya y su época	Historia de España: siglo XIX

Durante el tercer curso cada sede oferta un bloque de asignaturas optativas en cada cuatrimestre integradas dentro de la docencia académica ordinaria de las titulaciones existentes en los respectivos campus. Los alumnos deberán escoger dos asignaturas de las ofertadas en los bloques correspondientes. Estas asignaturas se convertirán en el puente de unión entre este primer ciclo y los itinerarios integrados de segundo ciclo, que se ofrecen como posibilidad de continuación de estudios a aquellos alumnos que hayan completado y terminado satisfactoriamente el primer grado.

SEGUNDO CICLO (2 años)

La idea de la puesta en marcha de este segundo ciclo surge de las numerosas peticiones de los alumnos recién graduados o de último año de la Universidad de Mayores “José Saramago” los cuales solicitaban una línea de continuidad de sus estudios.

El diseño y desarrollo de este segundo ciclo tiene como principales objetivos:

- Dar continuidad a los conocimientos y las áreas introducidas en el programa específico.
- Conocimiento y profundización en las áreas de conocimiento del centro a que pertenece
- La integración de los alumnos en las asignaturas regladas de las diferentes disciplinas que se imparten en el centro.
- El rico intercambio intergeneracional en las aulas.

Las distintas sedes han ofertado bloques de asignaturas, integradas en los planes de estudios ordinarios de cada centro y con el peso en créditos que tengan estipulado en dichos planes. También se ha impulsado la iniciación de actividades de investigación, para aquellos alumnos que estén interesados en completar su formación en algún aspecto concreto de nuestras enseñanzas. Se complementa con una amplia oferta de conferencias, talleres, seminarios y charlas coloquio.

Actos Académicos

ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER Y QUINTO CURSO DEL CAMPUS DE ALBACETE

Fecha: 15 de mayo de 2015

Lugar: Salón de Actos de la Facultad de Farmacia

Programa:

Se graduaron 10 alumnos en el Ciclo Específico. El acto fue presidido por Dña. M^a Ángeles Zurilla Cariñana, Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria. La mesa estuvo constituida por D. Pedro Carrión Pérez, Vicerrector de Transferencia y Relaciones con Empresas, D. Francisco Cebrián Abellán, Decano de la Facultad de Humanidades de Albacete, la Profesora D^a. María Isabel Cortijo Delgado, Madrina de las Promociones, y D. Juan Antonio Belmonte Marín, Coordinador del Campus de Albacete del Programa Universitario para Mayores “José Saramago”.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER CURSO DEL CAMPUS DE CIUDAD REAL

Fecha: 5 de mayo de 2015

Lugar: Paraninfo del Rectorado 18,00 horas

Programa:

El acto en el que se graduaron 23 estudiantes del Ciclo Específico fue presidido por Dña. M^a Ángeles Zurilla Cariñana, Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria. La mesa estuvo constituida por D. Ángel Almarcha, padrino de la promoción y D. Jesús David Sánchez de Pablo González del Campo, coordinador del Programa Universitario para Mayores 'José Saramago' en el campus de Ciudad Real.

Tras la imposición de becas, se procedió a la entrega de los premios del Certamen de Relatos Literarios que recayeron en Teresa Céspedes Belda, por su obra "La tercera ley de los números combinatorios"; en María Isabel Sánchez Blanco por "Saludo de amor" y en Ángel Díaz Araque por su texto titulado "La quintería". Por otra parte Angel Diaz Araque y Jesús Moreno Martín se alzaron con los premios del Concurso de Fotografía.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER Y QUINTO CURSO Y DEL CAMPUS DE CUENCA

Fecha: 20 de mayo de 2015

Lugar: Salón de Actos del edificio Gil de Albornoz 18,00 horas

Programa:

La vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), María Ángeles Zurilla Cariñana, presidió el acto de graduación en el que veinte alumnos del Programa Universitario de Mayores “José Saramago” en el Campus de Cuenca han recibido su diploma.

Acompañada por el padrino de esta promoción, Guillermo Ceballos Santamaría que dedicó unas emotivas palabras a sus ahijados y por la coordinadora de este Programa en Cuenca, Raquel Cervigón Abad, María Ángeles Zurilla Cariñana resaltó, tras dar la enhorabuena a los nuevos graduados y familiares, la ilusión de estos alumnos por aprender y su afán por saber. Asimismo subrayó la importancia social que tiene el Programa Universitario para Mayores José Saramago, afirmando que este programa engrandece a nuestra Universidad por su dimensión social.

Asimismo, durante el acto de graduación como representantes de tercer y quinto curso, María Pilar Díaz Andrés y Eduardo Domínguez Suay, respectivamente, expresaron su agradecimiento por hacer posible el desarrollo de este programa.

Por su parte, el presidente de la Asociación de alumnos y exalumnos “Teresa de Luna”, Jesús García Caballero, como representante de los alumnos y del resto de la comunidad universitaria ha rendido homenaje a la profesora Luisa Abad González por su dedicación durante los últimos dos años.

Por último, el acto finalizó con una animada actuación de la Tuna Universitaria del Campus de Cuenca.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE TERCER Y QUINTO CURSO DEL CAMPUS DE TALAVERA DE LA REINA

Fecha: 3 de junio de 2015

Lugar: Facultad de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería

Programa:

El acto estuvo presidido por la Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria del Campus de Cuenca acompañada de D^a M^a del Carmen Zabala, Secretaria Académica de la Facultad de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería y D^a Ana Isabel Corregidor Sánchez, Coordinadora del Programa Universitario para Mayores en Talavera de la Reina.

A continuación, D^a Blanca Bermejo, redactora Jefe y Responsable de Informativos Cadena Cope de Talavera de la Reina, impartió una conferencia con el título “Los pasos de Teresa en las Antiguas Tierras de Talavera”.

La Vicerrectora, D^a M^a Ángeles Zurilla da la palabra a D. Roberto Redondo Cuenda, delegado de 3^o curso del ciclo específico, quien pronunciará su discurso.



ACTO DE ENTREGA DE DIPLOMAS E IMPOSICIÓN DE BECAS A LOS ALUMNOS DE TERCERO Y QUINTO CURSO DEL CAMPUS DE TOLEDO

Fecha: 21 de mayo de 2015

Lugar: Iglesia-Paraninfo de San Pedro Mártir

Programa:

Tuvo lugar en la Iglesia-Paraninfo de San Pedro Mártir el día 21 de mayo de 2015 a las 19:30 horas.

Recibieron las becas del Ciclo Específico 32 alumnos de los 36 que estaban matriculados, ya que por diversos motivos 4 alumnos no pudieron asistir. También se les impuso la beca a 3 alumnos del Ciclo Integrado.

El acto estuvo presidido por el Profesor Doctor Juan Antonio Mondéjar Jiménez Director Académico del Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria.

La madrina de la promoción fue la profesora *Dña.* Beatriz Cano González, quien impartirá la clase magistral titulada: “La belleza en la Antigüedad”.

En el acto también participó el Coro Universitario del Programa de Mayores de Toledo.



Actividades Culturales Complementarias

CAMPUS DE ALBACETE

TALLERES

↪ Ciclo Integrado:

- Iniciación al Haiku 13/11/2014
- Taller de Música: The Beatles 04/12/2014
- Taller de pensamiento crítico. La Renta Básica de Ciudadanía 18/12/2014
- La Butaca, Taller de cine 19/02/2015
- Taller de pensamiento crítico. Las reformas laborales y los derechos de los trabajadores en la España del siglo XXI 26/02/2015
- Taller de esgrima antiguo 05/03/2015
- Taller de pensamiento crítico. Las reformas laborales y los derechos de los trabajadores en la España del siglo XXI 26/02/2015
- Taller de pensamiento crítico. El fracking
- Taller de pensamiento crítico. Intentando comprender el mundo del siglo XXI. Los kurdos 16/04/2015

CONFERENCIAS

↪ Ciclo Integrado:

- Conferencia inaugural. El Estado del Bienestar 16/10/2014
- Conferencia El Sahara Occidental: pasado, presente y futuro 30/10/2014
- Conferencia Derecho internacional y justicia universal 20/11/2014
- Literatura con Barcarola: Poetas contemporáneos de Albacete 27/11/2014
- Conferencia La influencia del cocinado de los alimentos en la evolución humana 05/02/2015
- Conferencia Encuentros con el instituto de estudios albacetenses 23/03/2015
- Conferencia Los retos de la inmigración 09/04/2015
- Conferencia de Clausura. El Guzmán de Alfarache y la novela picaresca 23/04/2015
- Literatura con Barbacola: IV centenario de la publicación de la segunda parte del Quijote 12/03/2015
- Encuentro con el Instituto de estudios albacetenses: Patrimonio Artístico de la Ciudad: catedral de S. Juan Bautista 23/03/2015
- Convocatoria del I Certamen de relatos breves 05/03/2015

VISITAS

↳ Visitas CICLO INTEGRADO

- | | |
|--|------------|
| ▪ Visita al Parador Nacional de Albacete | 23/10/2014 |
| ▪ Visita al Instituto de Investigación Informática de Albacete | 06/11/2014 |
| ▪ Visita al IEA | 11/12/2014 |
| ▪ Viaje a Madrid (Casa Sorolla/ Reina Sofía) | 20/03/2015 |
| ▪ Viaje a Villanueva de los Infantes y Lagunas de Ruidera | 24/04/2015 |
| ▪ Viaje a Úbeda y Baeza | 27/05/2015 |
| ▪ Viaje a Alarcón y la Roda | 02/06/2015 |

OTRAS ACTIVIDADES

↳ Conferencias en las Jornadas Extraescolares Enero 2015:

- Violencia de Genero.
- El Derecho a una vivienda digna. Desahucios Injustos
- La Felicidad según las religiones
- Enfermedades cardiovasculares. La epidemia del siglo XXI
- Necesidad financiera de la Economía Española
- El Bovarismo
- Los Microrrelatos: Pequeñas criaturas literarias
- La femme fatale en el cine
- Como conservar y transmitir el patrimonio

↳ Actividades Extraescolares Mayo 2015:

- Conferencia José Saramago. V Aniversario de su Muerte
- Concierto V Centenario Quijote
- Excursión a la Pulgosa
- Conferencia Historias de la Reina Victoria de Inglaterra (1837-1901)
- Viaje a Segovia
- Charla ¿de dónde viene la tradición de los Huevos de Pascua?
- Taller de Seguridad Vial
- Teatro: Adiós Robinson
- Taller Vivencial: Teléfono de la Esperanza de Albacete
- Representación teatral por alumnos de la UMJS

CAMPUS DE CIUDAD REAL

TALLERES

- ↪ **Teatro**
 - Rosa M^a Torres Triviño

- ↪ **Teatro**
 - Prof. Ángel Almarcha Romero

- ↪ **Lectura de Relatos**
 - Prof. Ángel Almarcha Romero

CONFERENCIAS

- ↪ **Quichotte, Quixot, Chiciotte,...El Quijote popular fuera de España**
 - Esther Almarcha Núñez Herrador14/10/2014

- ↪ **Nuevos alimentos y complementos alimenticios**
 - María Ángeles Ruiz González26/11/2014

- ↪ **Variedades locales y agricultura ecológica**
 - Marta María Moreno Valencia18/03/2015

OTRAS ACTIVIDADES

- ↪ **Presentación del libro "Ahora no puede ser, que todo fue nada"**
 - Juan Martín-Mora Haba12/11/2014

- ↪ **I Recital de Poesía**
 - Ángel Almarcha Romero04/03/2014

- ↪ **Cata de vino**
 - Juan Antonio Campos Gallego25/03/2015

- ↪ **IV Concurso de Fotografía. Organizado por la Asociación de Alumnos del Programa Universitario para Mayores**

- ↪ **VIII Concurso de Cuentos/Relatos. Organizado por la Asociación de Alumnos del Programa Universitario para Mayores**

- ↪ **II Muestra de teatro**
 - Estudiantes de 1º Ciclo Específico: Representación del *XVII de la segunda parte de El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*.
 - Estudiantes de 2º Ciclo Específico: Representación de "*El maleficio de la mariposa*" de Federico García Lorca.
 - Estudiantes de 3º Ciclo Específico: Representación del entremés de Miguel de Cervantes, "*El juez de los divorcios*"30/04/2015

↪ **Invitaciones a múltiples eventos organizados por la propia UCLM o Asociaciones o colectivos de Ciudad Real**

- XVII Jornadas micológicas/Gastronómicas de Saceruela. Escuela de Ingenieros Agrónomos 21 y 22 de noviembre 2014.
- IX Ciclo de Conferencias de la Asociación Cultural Alfonso X.
- Seminario “El Greco en nuestros días”. 24 de noviembre de 2014.
- Exposición sobre el Greco. Noviembre 2014. Archivo Histórico Provincial de Ciudad Real.
- Conferencia “Corral de Comedias: entre cómicos y mesoneros anda el juego” (Grandezas y miserias de la farándula barroca). 25 febrero 2015. Organizada por: Asociación de Amigos del Museo de Ciudad Real.

CAMPUS DE CUENCA

CONFERENCIAS Y TALLERES

- ↪ **La devoción de la Virgen de las Nieves en Villanueva de la Jara**
▪ Carlos Julián Martínez Soria 09/10/2014
- ↪ **El poder de la literatura:**
▪ Pedro César Cerrillo Torremocha 16/10/2014
- ↪ **Taller de pintura:**
▪ Paloma Ruiz 06/10/2014
20/10/2014
- ↪ **Lección Magistral: Arte y órdenes militares**
▪ María Lara Martínez y Laura Lara Martínez 30/10/2014
- ↪ **Cinefórum: Mundo hacker: ¿pioneros tecnológicos o delincuentes virtuales?**
↪
▪ Javier Moreno Álvarez y Ángel Alarcón Marchante 02/10/2014
- ↪ **Taller de risoterapia**
▪ Javier Moreno López 06/10/2014
- ↪ **Taller de risoterapia**
▪ Fátima Sánchez Sánchez 03/11/2014
- ↪ **Las personas en edad adulta vistas desde la perspectiva de los derechos humanos: análisis y reflexión**
▪ Manuel de Jesús Esquivel Leyva y Guadalupe Davizón Corrales 06/11/2014
- ↪ **La lucha contra la impunidad: a vueltas con la persecución internacional de crímenes contra la paz y la seguridad de la humanidad**
▪ Juan Miguel Ortega Terol 06/11/2014
- ↪ **Vida y muerte en la tierra de Cuenca**
▪ Julián Torrecillas Moya 16/11/2014

- ↪ **El trabajo infantil:**
 - Fátima Sánchez Sánchez 23/10/2014
- ↪ **Lorca, del símbolo a la imagen: la adaptación cinematográfica de la Casa de Bernarda Alba**
 - Luis Martínez Serrano 27/11/2014
- ↪ **Misión Rosetta de la Agencia Espacial Europea (ESA)**
 - Joaquín Soler Lladó 04/12/2014
- ↪ **Retos de la mujer en el mundo actual**
 - Laura Lara Martínez 10/12/2014
- ↪ **La emperatriz Helena en las fuentes de la Antigüedad Tardía**
 - María Lara Martínez 10/12/2014
- ↪ **Federico Santa Coloma, un general español entre dos guerras**
 - Julián Recuenco Pérez 10/12/2014
 - 19/02/2015
- ↪ **Últimas novedades en la Arqueología Conquense 2013-2014**
 - Miguel Ángel Muñoz García y Santiago David Domínguez Solera 26/02/2015
- ↪ **La violencia en el Islam**
 - Santiago Catalá Rubio 05/03/2015
- ↪ **El origen de la Semana Santa de Cuenca**
 - Julián Recuenco Pérez 12/03/2015
- ↪ **Aquella Semana Santa**
 - Antonio Pérez Valero 26/03/2015
- ↪ **Últimos hallazgos prehistóricos en la provincia de Cuenca**
 - Miguel Ángel Muñoz García y Santiago David Domínguez Solera 18/03/2015
- ↪ **Origen e Historia de los Alfabetos**
 - Mónica Olalla Sánchez
 - Abril 2015
- ↪ **Violencia en el Islam II**
 - Santiago Catalá Rubio 16/04/2015
- ↪ **Santa Teresa o el conocimiento del Alma: La transcendencia de la obra Teresiana**
 - Luis Martínez Serrano 23/04/2015
- ↪ **Historia de la joyería en México**
 - Josué Deniss Rojas Aragón 07/05/2015

TALLERES INTERGENERACIONALES

↵ Taller de Anti-gimnasia	09/02/2015
↵ Saramago Solidaria: Visita al Cristo del Amparo	23/02/2015
↵ Taller audiovisual: Primera fase de la escritura del guion de TV	23/02/2015
↵ Taller audiovisual: Segunda fase de la escritura de gui3n de TV	02/03/2015
↵ Taller audiovisual: Visita ITAV	13/03/2015
↵ Taller audiovisual: fase de grabaci3n	13/03/2015
↵ Saramago Solidaria: visita a la Residencia de la Tercera Edad	23/03/2015
↵ Taller de pintura (fase 1)	13/04/2015
↵ Taller de pintura (fase 2)	20/04/2015

VIAJES CULTURALES

↵ Viaje-Intercampus Talavera de la Reina	25/03/2015
↵ Visita IV Jornadas de Sostenibilidad y Desarrollo rural de Iniesta	17/04/2015
↵ Visita Museo Arqueol3gico de Madrid y a la Gran Logia	08/05/2015
↵ Excursi3n Hosquillo y Hu3lamo	27/06/2015

VISITAS MUSEOS

↵ Visita Museo Arqueol3gico de Cuenca	06/05/2015
↵ Taller y visita Museo de Arte Abstracto Espa3ol	12/05/2015
↵ Visita Museo de las Ciencias. Planetario	14/05/2015
↵ Visita Abadía de Jábaga	15/05/2015

CAMPUS DE TOLEDO

CONFERENCIAS

- ↪ **Conferencias Noviembre de 2014:**
 - Jornadas Homenaje a Cossío en el IV Centenario de El Greco
- ↪ **Conferencias Febrero de 2015:**
 - Constitución y soberanía: perspectivas y retos Miguel A. Pacheco Rodríguez
- ↪ **Conferencias Marzo de 2015:**
 - Juan Prim. El personaje en su tiempo Lucía Crespo Jiménez
 - Santa Teresa de Jesús. V Centenario de su nacimiento Braulio Rodríguez Plaza
 - La poesía de Santa Teresa José María Gómez Gómez
- ↪ **Conferencias Abril de 2015:**
 - Elvira Moragas Cantarero. Toledana, farmacéutica, carmelita, mártir y Beata Juan Gómez Días
 - La unión con Cristo en Santa Teresa Francisco M. Fernández
 - Conventos femeninos en el Toledo de Santa Teresa Juan E. López Gómez
 - Las fundaciones de Santa Teresa Jose C. Vizquete Mendoza
- ↪ **Conferencias Mayo 2015:**
 - El arte en el convento de las Carmelitas Descalzas de Toledo Beatriz Cano González
 - Teresa de Jesús para nuestro tiempo Santiago Sastre Ariza
 - Santa Teresa y la tarea de escribir: su arte y estilos literarios Juan José Fernández Delgado

VISITAS

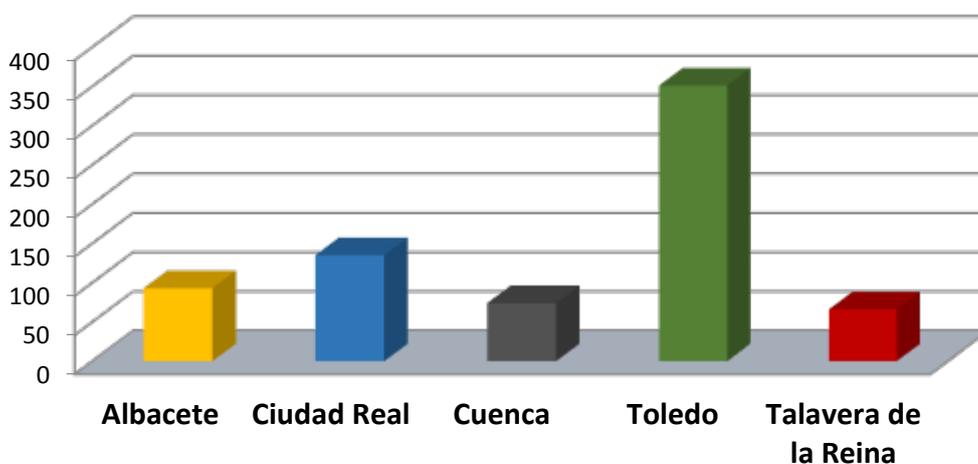
- ↪ Yacimiento Arqueológico de Alarcos y Museo Provincial de Ciudad Real 13/11/2014
- ↪ Visita al Museo de Santa Cruz 18/11/2014
- ↪ Visita al obrador "Mazapanes Santo Tomé" 04/02/2015
- ↪ Visita al Congreso de los Diputados (Madrid) 26/03/2015
- ↪ Visita al Museo del Aire y Museo Arqueológico Nacional (Madrid) 26/02/2015
- ↪ Visita al Parque Arqueológico romano (Segóbriga), Uclés (Monasterio de Uclés) y Ocaña 23/04/2015
- ↪ Visita al Senado (Madrid) 12/05/2015
- ↪ Visita a Ávila (Las Edades del Hombre y 5º Centenario Sª Teresa) 13/05/2015

OTRAS ACTIVIDADES

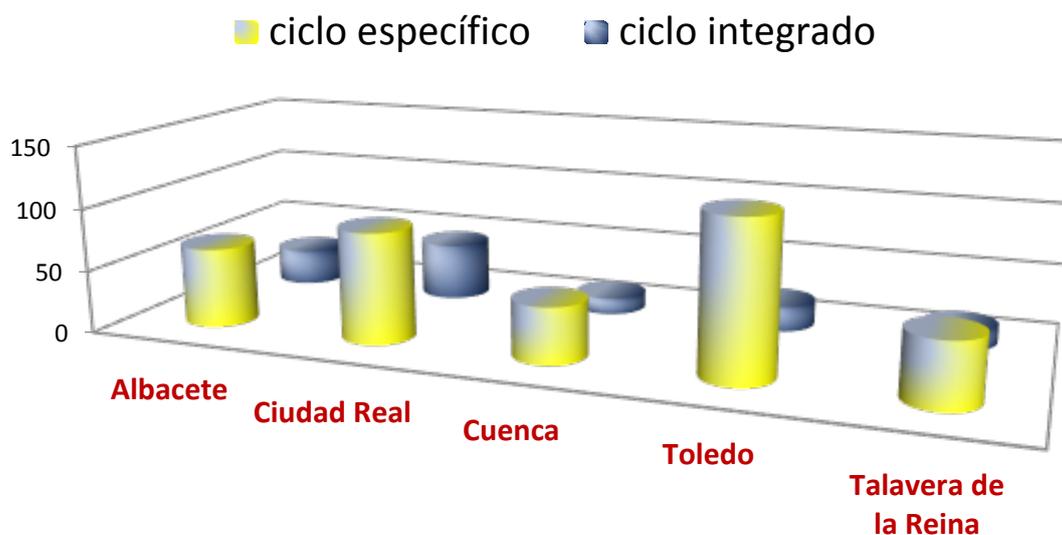
- ↪ Los alumnos hicieron una exposición de cuadros y fotografías en la semana del 27 al 30 de abril en la Biblioteca del Edificio Lorenzana.
- ↪ El Coro de la UMJS hizo una actuación fin de curso el día 30 de junio de 2015 en la Iglesia Parainfo San Pedro Mártir.
- ↪ Se impartió una Conferencia por un alumno del Programa: “Telas y fibras textiles” el día 13 de abril de 2015 impartida por el alumno Francisco Soriano (3º curso del ciclo específico).

El Programa Universitario para mayores "Jose Saramago" en cifras

ALUMNOS MATRICULADOS POR CAMPUS 2014/2015

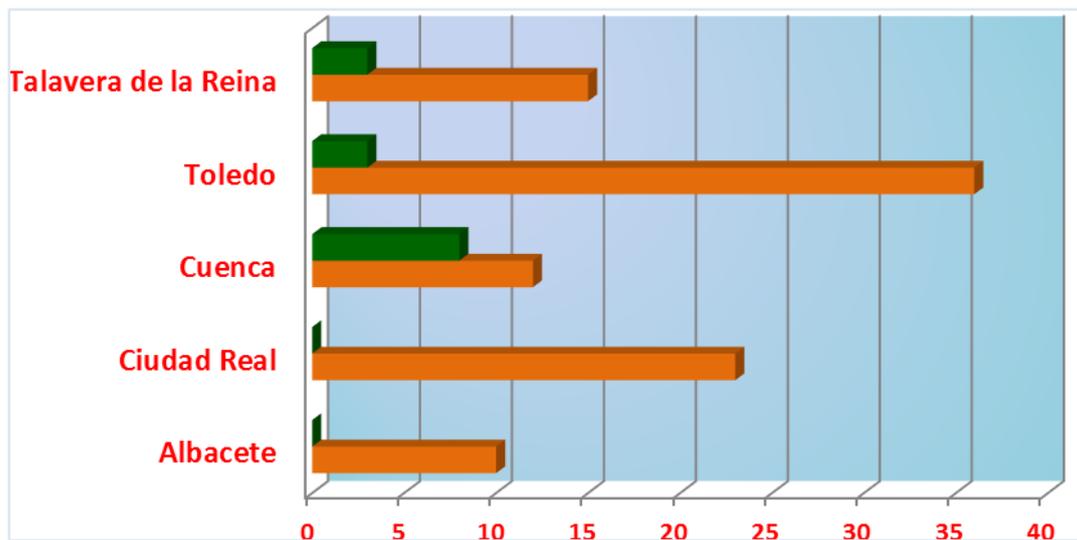


ALUMNOS MATRICULADOS POR CICLO

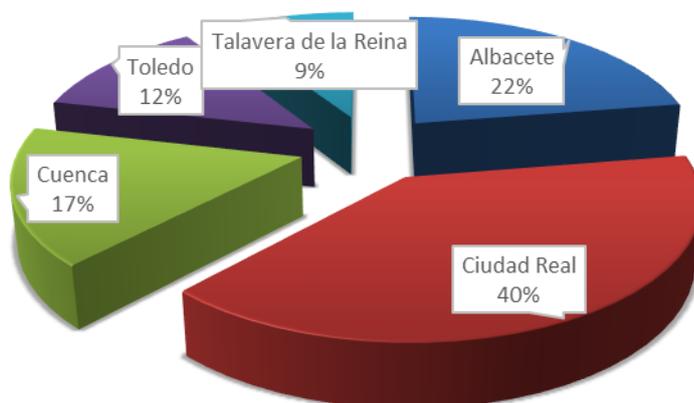


ALUMNOS GRADUADOS 2014/2015

■ Ciclo Integrado ■ Ciclo específico

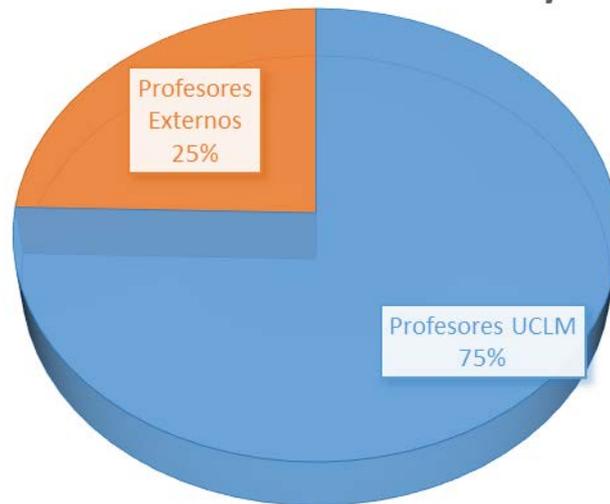


Profesores Participantes en el Programa Curso Académico 2014/2015

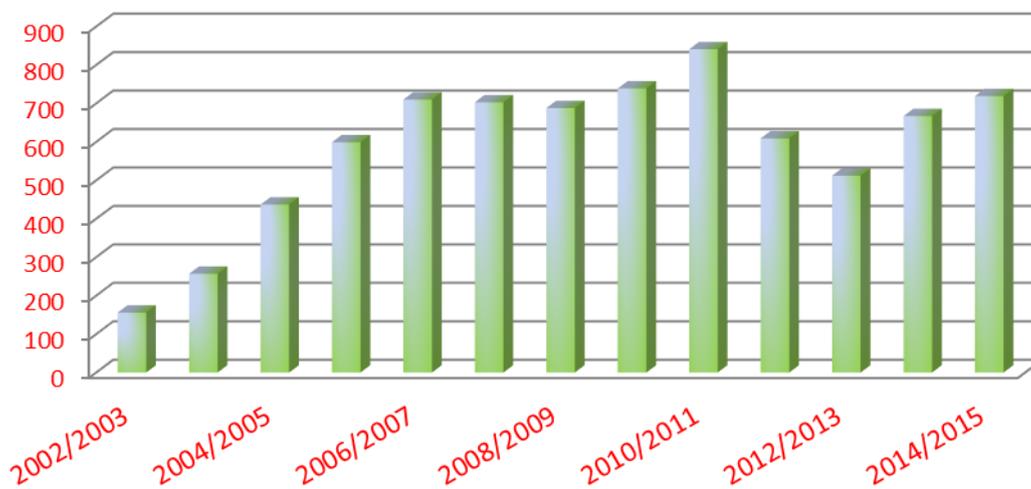


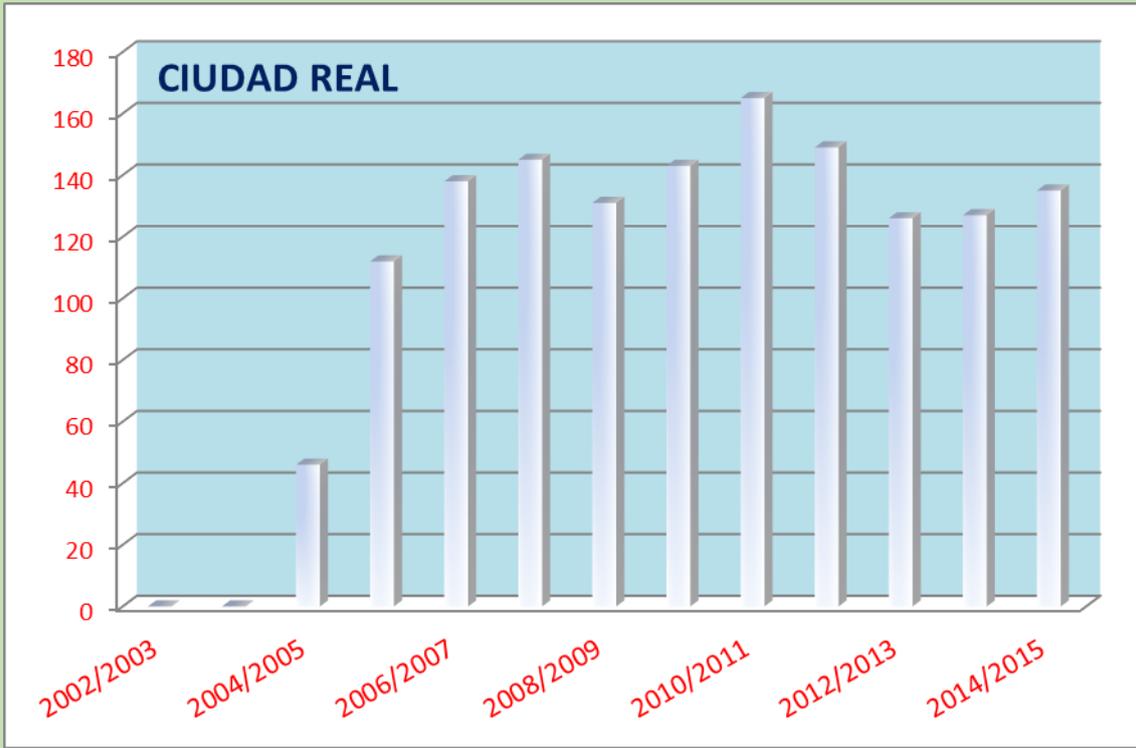
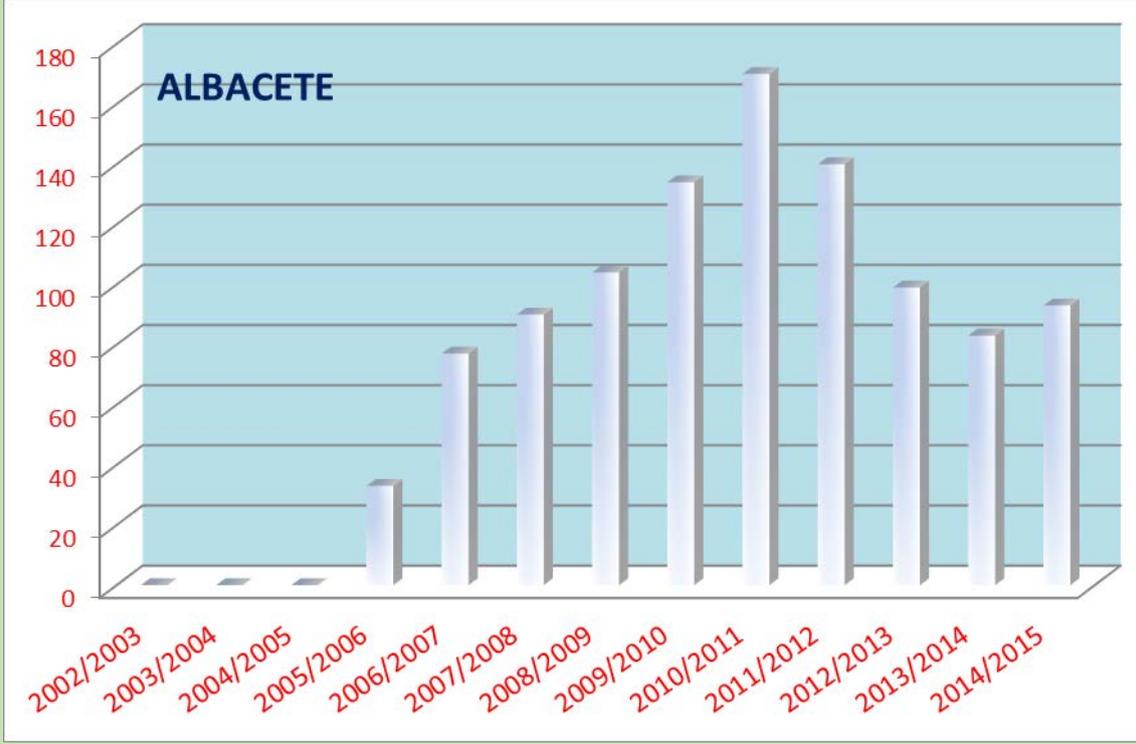
■ Albacete ■ Ciudad Real ■ Cuenca ■ Toledo ■ Talavera de la Reina

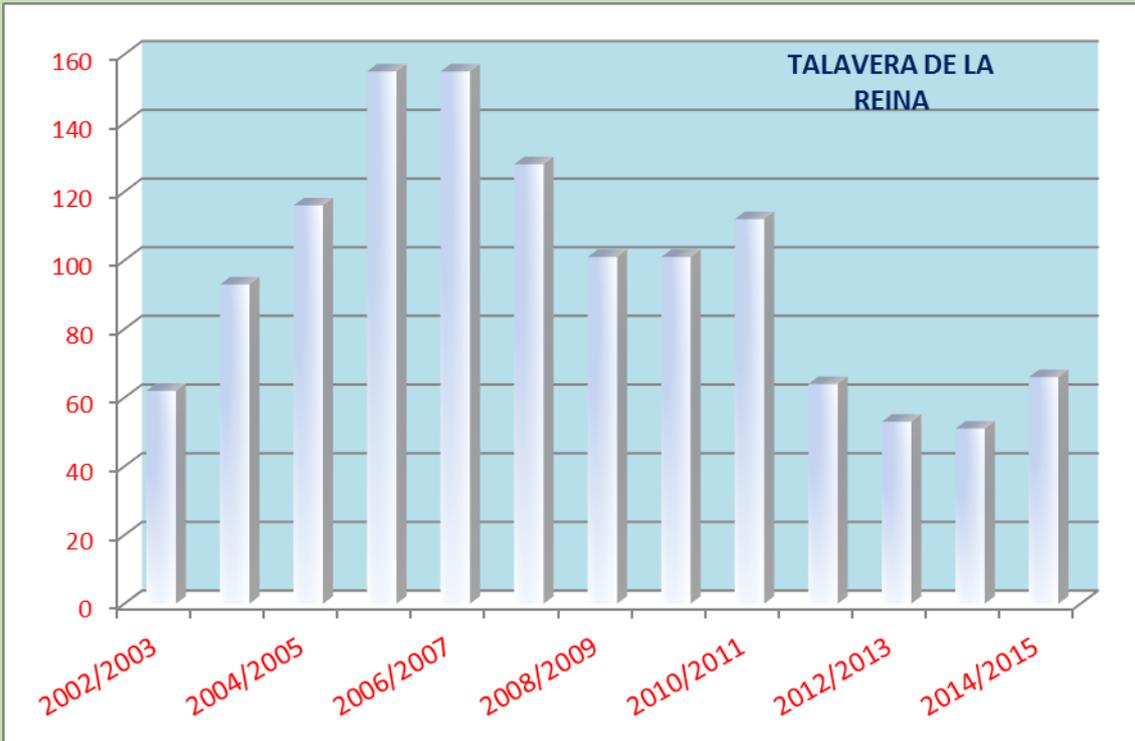
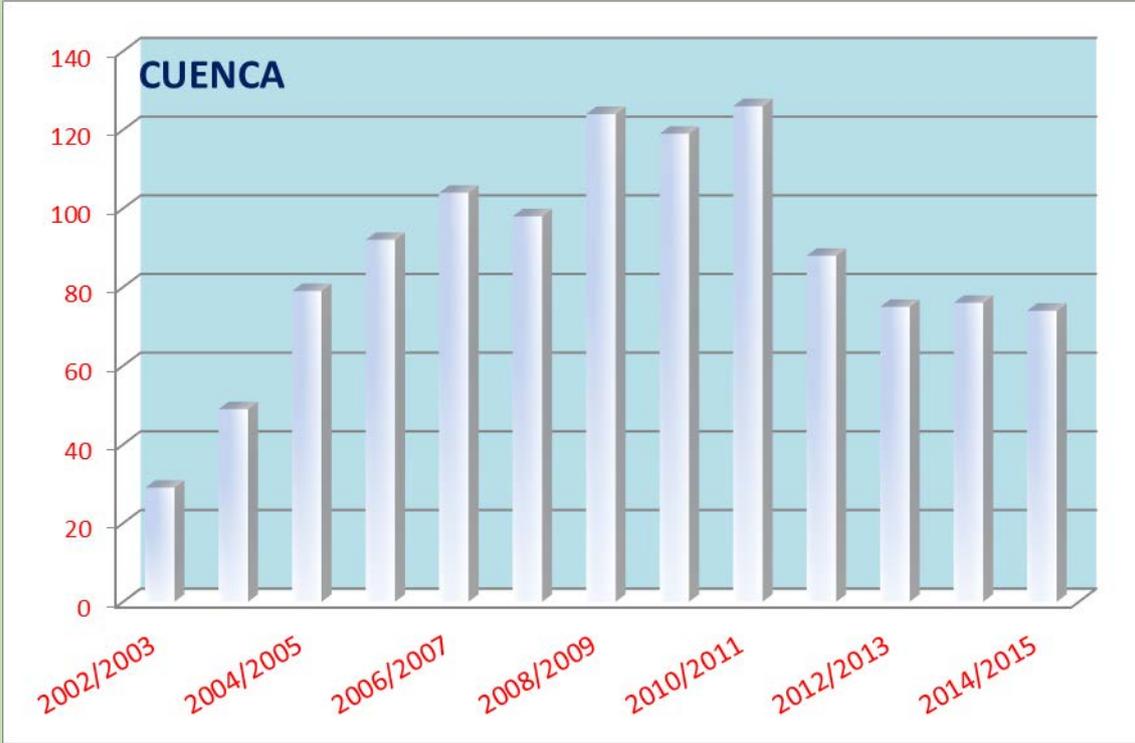
PROFESORES PARTICIPANTES EN EL PROGRAMA CURSO ACADÉMICO 2014/2015



EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE ALUMNOS MATRICULADOS











Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria

<http://www.uclm.es>

mayores@uclm.es